



**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

## Tesis

# **Efecto del taller “My brain Works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021**

Para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía.

**Autor:**

**Euler Castillo Pinedo**

<https://orcid.org/0000-0001-8482-9542>

**Asesora:**

**Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez**

<https://orcid.org/0000-0002-0676-7654>

**Tarapoto, Perú**

**2023**



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución - 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vea una copia de esta licencia en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>





**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Tesis

# **Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021**

Para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación con  
mención en Psicopedagogía

**Autor:**

Euler Castillo Pinedo

<https://orcid.org/0000-0001-8482-9542>

**Asesora:**

Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez

<https://orcid.org/0000-0002-0676-7654>

Tarapoto, Perú

2023



**ESCUELA DE POSGRADO**

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

**Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021**

Para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación con  
mención en Psicopedagogía

**Autor:**

Euler Castillo Pinedo

<https://orcid.org/0000-0001-8482-9542>

**Asesora:**

Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez

<https://orcid.org/0000-0002-0676-7654>

Tarapoto, Perú

2023



## ESCUELA DE POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

# Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021

Para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía

Presentado por

Euler Castillo Pinedo

Sutentada y aprobada el 02 de agosto de 2023, por los siguientes jurados:

**Presidente de Jurado**  
Lic. Dra. Dahpne Viena Oliveira

**Secretario de Jurado**  
Lic. Mg. Julio César Gastelo  
Bardales

**Vocal de Jurado**  
Lic. Mg. Wendy Lilly Palacios Paredes

**Asesora**  
Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez

Tarapoto, Perú

2023



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-T

Escuela de Posgrado



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Los Miembros del Jurado que suscriben, reunidos para estudiar y escuchar la sustentación y defensa del Trabajo de Tesis, modo presencial, presentado por:

**Bach. Euler Castillo Pinedo**

Con el asesoramiento de la Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez.

**“Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021”**

Teniendo en consideración los méritos del referido trabajo, así como los conocimientos demostrados por el sustentante, lo declaramos:

Con el calificativo (\*)

*Aprobado*  
*Muy bueno (18)*

En consecuencia, queda en condición de ser considerado APTO por el Consejo Universitario y recibir el Grado Académico de Maestro, de conformidad con lo estipulado en el Artículo 30° del Reglamento de Tesis de la Escuela de Posgrado de la UNSM.

Tarapoto, 02 de agosto de 2023.

Lic. Dra. Dahpne Viena Oliveira  
Presidente

Lic. Mg. Julio Cesar Gástelo Bardales  
Secretario

Lic. Mg. Wendy Lilly Palacios Paredes  
Miembro

Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez  
Asesor

(\*) De acuerdo con el Artículo 40° del Reglamento General de Ciencia, Tecnología e Innovación (RG - CTI) la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, estas deberán ser calificadas con términos de: BUENO, MUY BUENO, EXCELENTE, también considerar la nota





**ESCUELA DE POSGRADO**

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

**Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021**

Para optar el grado académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía

Los suscritos declaran que el presente trabajo de tesis, es original en su contenido y forma.

  
Euler Castillo Pinedo  
Ejecutor

  
Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez  
Asesora



## Declaratoria de Autenticidad

**Euler Castillo Pinedo**, con DNI N° 01161403, egresado de la Escuela de Posgrado, Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía, Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín, autor de la tesis titulada: **Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021**; la cual fue sustentada y aprobada el 02 de agosto de 2023.

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría.
2. La redacción fue realizada respetando las citas y referencia de las fuentes bibliográficas consultadas
3. Toda información que contiene la tesis no ha sido plagiada;
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido alterados ni copiados, por tanto, la información de esta investigación debe considerarse como aporte a la realidad investigada.

Por lo antes mencionado, asumo bajo responsabilidad las consecuencias que deriven de mi accionar, sometiéndome a las leyes de nuestro país y normas vigentes de la Universidad Nacional de San Martín.

Tarapoto, 01 de setiembre de 2023.



**Euler Castillo Pinedo**  
DNI. 01161403



## Ficha de identificación

<b>Título del proyecto</b> <b>Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021</b>	<b>Línea de investigación: Socio Diversidad.</b> <b>Sublínea de investigación: Modelo de gestión pedagógica y metodología del aprendizaje</b> <b>Tipo de investigación:</b> Básica <input type="checkbox"/> , Aplicada <input checked="" type="checkbox"/> , Desarrollo experimental <input type="checkbox"/>
<b>Autor:</b> <b>Euler Castillo Pinedo</b>	Facultad de Educación y Humanidades Escuela de posgrado <a href="https://orcid.org/0000-0001-8482-9542">https://orcid.org/0000-0001-8482-9542</a>
<b>Asesora:</b> <b>Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez</b>	<b>Dependencia local de soporte:</b> Facultad de Educación y Humanidades Escuela Profesional de Idiomas <a href="https://orcid.org/0000-0002-0676-7654">https://orcid.org/0000-0002-0676-7654</a>

## **Dedicatoria**

Dedico esta tesis en primer lugar al ser supremo por la dicha de la vida, luego a mi esposa Maxi por su comprensión y apoyo incondicional. Asimismo, a mis amados padres Renulfo y Zulita por darme las instrucciones y consejos para hacer frente las oportunidades y adversidades que nos presenta la vida. Finalmente, a todos mis hermanos por el apoyo moral.

## **Agradecimientos**

Agradezco a mi colega Mg. Boris Arce Saavedra por su apoyo en la gestación de esta tesis, a la Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez por su apoyo como asesora en la culminación de esta tesis, a los estudiantes de la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III de la Escuela Profesional de Idiomas, UNSM, semestre académico 2021-II; quienes con su colaboración y participación se logró realizar con éxito la ejecución de las sesiones de aprendizaje y así lograr los objetivos trazados en esta investigación; finalmente, a todas las personas que de diversas maneras han contribuido con el desarrollo de esta Tesis.

## Índice general

Ficha de identificación .....	7
Dedicatoria .....	8
Agradecimiento.....	9
Índice general.....	10
Índice de tablas .....	12
Índice de figuras .....	13
RESUMEN .....	14
ABSTRACT .....	15
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN.....	16
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO .....	19
2.1. Antecedentes de la investigación.....	19
2.2. Fundamentos teóricos .....	21
CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS .....	34
3.1. Ámbito y condiciones de la investigación.....	34
3.1.1 Ubicación política .....	34
3.1.2 Ubicación geográfica.....	34
3.1.3 Periodo de ejecución.....	34
3.1.4 Autorizaciones y permisos.....	34
3.1.5 Control ambiental y protocolos de bioseguridad .....	34
3.1.6 Aplicación de principios éticos internacionales .....	34
3.2. Sistema de variables .....	35
3.2.1 Variables principales .....	35
3.2.2 Variables secundarias .....	35
3.3 Procedimientos de la investigación.....	35
3.3.1 Objetivo específico 1 .....	37
3.3.2 Objetivo específico 2.....	38
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	39

4.1	Resultado general.....	39
4.2	Resultados específico 1.....	40
4.3	Resultado específico 2 .....	41
4.4	Resultado específico 3 .....	42
4.5	Discusión de resultados.....	42
	CONCLUSIONES.....	45
	RECOMENDACIONES.....	46
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	47
	ANEXOS .....	53

## Índice de tablas

Tabla 1 <i>Descripción de variable – Primer objetivo específico</i> .....	35
Tabla 2 <i>Descripción de variable – Segundo objetivo específico</i> .....	35
Tabla 3 <i>Notas obtenidas del Pre y Post Test</i> .....	39
Tabla 4 <i>Estadísticos descriptivos de la puntuación obtenida en el pre-test</i> .....	41
Tabla 5 <i>Estadísticos descriptivos de la puntuación obtenida en el post-test</i> .....	41
Tabla 6 <i>Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés</i>	42

## Índice de figuras

Figura 1 <i>Modelo estructural de la memoria según de Atkinson y Shiffrin (1968)</i> ..	30
Figura 2 <i>Organigrama del Taller</i> .....	33



## RESUMEN

Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021

Resaltar la importancia de la gramática para el aprendizaje de un idioma radica especialmente en lograr la comunicación y comprensión de un idioma de manera precisa. Los estudiantes de la Escuela de Idioma inician el aprendizaje de la gramática del idioma inglés desde el primer ciclo, iniciando con la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés I. Entonces, a medida que los estudiantes son promovidos de ciclo de estudios no deberían encontrar dificultad para explicar en sus propias palabras el uso de la gramática inglesa de los contenidos que ya aprendieron anteriormente. Tomando esta premisa, se desarrolló un cuestionario sobre lo que ellos recuerdan de la gramática aprendida un ciclo anterior; la misma fue aplicado a cinco (5) estudiantes al azar del IV ciclo, evidenciando que la media de 3.8 puntos, de 10 puntos posibles, refleja el olvido de la gramática aprendida en la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III (anexo 10). Por ello, la presente tesis tuvo como objetivo determinar el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; en la cual se determinó que es una investigación aplicada, nivel experimental, con diseño pre-experimental con pre y post test con un solo grupo, de 60 ítems basado en contenido gramatical; específicamente en las Clases de Palabras Abiertas (en inglés: Open Words Classes). Se tomó como muestra a treinta y ocho (38) estudiantes. Los resultados reflejan que, en el pre test (antes de la aplicación del Taller “My brain works”), el promedio de las puntuaciones obtenidas fue de 25.566 puntos, donde el 50% de los puntajes estuvieron por debajo de 25.500 puntos; por otro lado, el puntaje más frecuente fue de 15.5; además, las puntuaciones oscilaron en 10.6398 puntos alrededor de la media; finalmente, el puntaje de menor valor fue de 5 y el mayor de 44.5. En cambio, después de ejecutar ocho (8) sesiones de trabajo del Taller “My brain works”, se aplicó el post test donde la media de los puntajes obtenidos fue de 43.250 puntos, el 50% de las puntuaciones obtenidas estuvieron por debajo de 46 puntos de 60; el puntaje que más se repitió fue de 48.5 y los puntajes recopilados están distanciados en 9.6217 puntos alrededor del promedio; finalmente, la puntuación con el valor más bajo fue de 14 y el más alto de 53. En consecuencia, se concluye que, en cuanto a la información recopilada y analizada con la prueba de inferencia estadística correspondiente, existe suficiente evidencia estadística ( $P < 0,05$ ) para afirmar que el desarrollo del taller “My brain works” tiene un efecto significativo en la mejora del aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

**Palabras clave:** memoria, taller, idiomas, gramática del inglés, aprendizaje gramatical.

## ABSTRACT

Effect of "My brain works" workshop on English grammar learning of III cycle language students, UNSM-2021.

Highlighting the importance of grammar for learning a language lies essentially in achieving accurate communication and comprehension of a language. The students of the Language School begin learning the English language grammar from the first cycle, starting with the Basic Structures of English I. Therefore, as students are promoted from one cycle of study to the next, they should not find it difficult to explain in their own words the English grammar use of the content they have already learned. Based on this premise, a questionnaire was developed about what they remember of the grammar learned in a previous cycle; it was applied to five (5) students randomly selected from the IV cycle, showing that the mean of 3.8 points, out of a possible 10 points, reflects the forgetfulness of the grammar learned in the Basic Structures of English III subject (Annex 10). The objective of this thesis was to determine the effect of the workshop "My brain works" on English grammatical learning of the students of Languages III cycle, UNSM-2021; it was determined that it is an applied research, with experimental level, pre-experimental design with pre- and post-test with a single group of 60 items based on grammatical content, specifically in the Open Words Classes (in English: Open Words Classes). Thirty-eight (38) students were sampled. The results reflect that, in the pre-test (before the application of the "My brain works" Workshop), the average of the scores obtained was 25.566 points, where 50% of the scores were below 25.500 points; on the other hand, the most frequent score was 15.5; furthermore, the scores ranged 10.6398 points around the mean; finally, the score with the lowest value was 5 and the highest was 44.5. On the other hand, after executing eight (8) work sessions of the "My brain works" Workshop, the post-test was applied where the average of the scores obtained was 43.250 points, 50% of the scores obtained were below 46 points out of 60; the most repeated score was 48.5 and the scores collected are distanced by 9.6217 points around the average; finally, the score with the lowest value was 14 and the highest was 53. Consequently, it is concluded that, in terms of the information collected and analyzed with the corresponding statistical inference test, there is sufficient statistical evidence ( $P < 0.05$ ) to affirm that the development of the workshop "My brain works" has a significant effect on the improvement of English grammatical learning of the students of Languages III cycle, UNSM-2021.

**Keywords:** *memory, workshop, languages, English grammar, grammar learning.*



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN

### 1.1. Marco general del problema

Sobre la enseñanza de idiomas extranjeros en el nivel de educación superior es el inglés que ha ganado un sitio bastante privilegiado como el idioma con mayor preferencia. EF EPI (2017) en el reporte realizado en diferentes continentes confirma que “el inglés es tan esencial para la comunicación internacional como nunca antes. Es el idioma del comercio, la ciencia, los negocios y la diplomacia” (p. 4). Y esto se comprueba cuando Cronquist & Fiszbein (2017) afirman que “el aprendizaje del inglés se ha convertido en un importante tema estratégico en toda América Latina; por ende, el interés por lograr la calidad del aprendizaje del inglés va en ascenso” (p. 2).

Pese a esto, EF EPI (2019) muestra que América Latina tuvo un bajo crecimiento en el nivel de dominio del idioma inglés. En la clasificación, Perú se encontró en el nivel Bajo del dominio de este idioma. De 88 países, Perú ocupa el puesto N° 58, calificándose con un nivel bajo (p. 7); y en cuanto a su posición a nivel de Latinoamérica, de 19 países, ocupa el puesto 11 (p. 28). Con esta información se puede decir que en el Perú los estudiantes están obteniendo niveles insatisfactorios en el dominio del inglés.

Ante ello, se debe volcar la mirada a los actores del proceso enseñanza-aprendizaje. Por un lado, la falta de profesores de inglés calificados, reducido número de horas de enseñanza, y el gran número de estudiantes por clase hacen difícil el dominio del idioma (British Council, 2015, p. 26). Además, según EF EPI (2018) las evaluaciones aplicadas a los maestros en el 2015 mostraron que el 40% de los maestros de inglés carecen de dominio del contenido de lo que deben enseñar (p. 32).

Por otro lado, la problemática del aprendizaje también se centra en el estudiante, y mucho más en aquel que se forma para ser docente de inglés. Tagarelli et al. (2019) mencionan que “la dificultad en el aprendizaje de idiomas es bastante común. El estudiante que se forma para ser docente de lenguas extranjeras debe poseer un amplio dominio funcional, y mucho más estructural del mismo”. Como dijo Cortés & García (2017), la gramática ha resultado más problemático en el aprendizaje de un idioma. Al respecto Fontich & Camps (2015) fundamentan que “la instrucción gramatical es prioritario e imprescindible para lograr el dominio de los usos comunicativos” (p. 12).

En ese proceso, existen funciones que toman parte y son importantes, por ejemplo, la memoria “es la función cerebral que permite el registro, la retención y la evocación de datos

en el pasado. Esta función es fundamental en la educación y en el proceso de aprendizaje” (De la Fuente y de la Fuente, 2015, p. 83). Y “esto se demuestra en la adquisición de la lengua materna y el aprendizaje de un idioma extranjero donde comprendemos y transmitimos mensajes gracias a nuestra capacidad de reconocer y comprender los fonemas, palabras y estructuras registradas con anterioridad” (Jiménez, 1997, p.799).

Sin embargo, es sorprendente lo poco que recuerdan los estudiantes al final de un programa de idiomas universitarios (Milton, 2009). Muchas de las palabras que se aprendieron en el libro de texto son olvidados con rapidez.

En la Escuela Profesional de Idiomas de la Universidad Nacional de San Martín, la problemática se centra tanto en las estrategias de enseñanza como en las estrategias de aprendizaje. De acuerdo a las observaciones de clase, se aprecia que los estudiantes logran bajos niveles de uso del inglés y a menudo tienen serias dificultades en los cursos de gramática. Según el Acta de Evaluación Académica Regular 2019-I N° 011910120604160006N1, el promedio general de notas en la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés I es 12, siendo 7 la nota más baja, y las notas más repetitivas están en un rango de 7 a 12 (ver Anexo 9).

Asimismo, se realizó una encuesta diagnóstica, de forma asíncrona a algunos estudiantes elegidos al azar, con el fin de analizar sus respuestas respecto a cuanto recuerdan lo aprendido. Sobre los datos extraídos se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes afirmaron que tienen dificultades para recordar los contenidos gramaticales aprendidos en ciclos anteriores (ver Anexo 10). Por tanto, es importante determinar el efecto de un taller que implemente técnicas de memoria a largo plazo para el aprendizaje gramatical, específicamente las categorías gramaticales del idioma inglés.

## **1.2. Formulación del problema de investigación**

### **1.2.1 Problema general**

¿Cuál es el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021?

#### **1.2.1 ¿Problemas específicos?**

¿Cuál es el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021, antes de la aplicación del Taller “My brain works”?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021, después de la aplicación del Taller “My brain works”?

### **1.3. Hipótesis de investigación**

#### **1.3.1. Hipótesis general**

**H1:** El taller “My brain works” tiene un efecto significativo en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

**H0:** El taller “My brain works” no tiene un efecto significativo en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

#### **1.3.2. Hipótesis específica**

##### **Hipótesis específica 1**

**Hi (1):** El aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; es bajo antes de la aplicación del taller “My brain works”.

##### **Hipótesis específica 2**

**Hi (2):** El aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; es alto después de la aplicación del taller “My brain works”.

### **1.4. Objetivos**

#### **1.4.1 Objetivo general**

Determinar el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

#### **1.4.2 Objetivos específicos**

Establecer el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; antes de la aplicación del taller “My brain works”.

Determinar el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; después de la aplicación del taller “My brain works”.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Antecedentes de la investigación**

#### **A nivel Internacional**

Tagarelli et al. (2019), Washington DC–USA, en sus estudio “Language learning in the adult brain: A neuroanatomical meta-analysis of lexical and grammatical learning”, trataron dilucidar la neuroanatomía funcional del aprendizaje léxico y gramatical en adultos mediante la realización de un meta-análisis de Estimación de Probabilidad de Activación (ALE siglas en inglés). Fue utilizada una muestra de artículos potencialmente relevantes revisados por pares conocidos por los autores, que al final de todo el proceso arrojó 46 registros desde el 28 de enero de 2015 con un total de 769 individuos estudiados. Este estudio descriptivo consistió en la búsqueda, revisión de títulos y resúmenes, y depuración; para luego seleccionar artículos incluidos en el metanálisis. Los resultados arrojaron que el patrón de activación observado está en relación estrecha con varios aspectos del aprendizaje, sobre todo con el del léxico y la gramática. Finalmente, guardan cierta precaución al concluir que las estructuras cerebrales activadas en el aprendizaje son opuestas a la recuperación o procesamiento lexical o gramatical (pp. 179-180).

Mashhadi et al. (2017), Ahvaz–Irán, en el estudio denominado “Effects of Spaced and Massed Distribution Instruction on EFL Learners' Recall and Retention of Grammatical Structures”, plantearon examinar la eficacia de la instrucción de distribución espaciada para una mejor retención de estructuras gramaticales. La muestra estuvo constituida por 72 estudiantes iraníes de secundaria EFL en una escuela pública. Los participantes fueron asignados aleatoriamente a distribución espaciada (n=24), distribución en masa (n=23) y grupos de control (n=25). La investigación tuvo un diseño experimental de pre y post test con grupo control. Se aplicó una prueba de gramática para la identificación/corrección de errores gramaticales con 20 ítems; fue administrada a todos los grupos. Los resultados revelaron los efectos de la instrucción de distribución espaciada en la mejora del aprendizaje gramatical a largo plazo de EFL.

Núñez (2017), Ambato–Ecuador, en su investigación “Estrategia metodológica basada en los diagramas Reed-kellogg para mejorar el aprendizaje de la gramática del inglés como lengua extranjera” tuvo como objetivo establecer la efectividad y la eficacia del uso de diagramas de Reed-Kellogg en el aprendizaje gramatical. Su muestra se conformó de 117 estudiantes universitarios matriculados en el primer nivel de inglés. Esta investigación fue

cuantitativa con diseño pre-experimental. Al inicio de la investigación se utilizó un examen diagnóstico (Pre-test) con un solo grupo para establecer los dominios gramaticales, y al final de la experiencia (Pos-test) para determinar las variaciones en el aprendizaje de la gramática del inglés. Se utilizó un cuestionario de preguntas gramaticales sobre frases sustantivos, preposiciones, determinantes y predicados. Los principales resultados fueron que el uso de diagramas de Kellogg facilita significativamente la comprensión de las reglas gramaticales del idioma inglés.

Rodríguez et al. (2014), Santa Cruz de Tenerife–España, en el artículo “Memoria y enseñanza de una segunda lengua: mnemotecnia de la palabra clave”, tuvieron como objetivo evaluar en qué medida son efectivas las técnicas de memoria utilizadas en la enseñanza de idiomas. Participaron 30 estudiantes de la EBR (Educación Básica Regular), divididos en dos grupos de 15 individuos. Se utilizó un instrumento con una lista de 15 palabras en inglés y las hojas de registro de respuestas. El diseño de esta investigación fue experimental con un grupo control sobre una selección al azar entre los grupos. Los resultados mostraron la relación existente entre el uso de esta técnica y el aprendizaje significativo de vocabulario inglés.

### **A nivel Nacional**

Calcina (2017), Puno–Perú, en su estudio titulado “Uso del memorismo para el aprendizaje del vocabulario del inglés en los estudiantes del 1er grado de la I.E Industrial Muñani de Azángaro-2017”, focalizó su objetivo en determinar la influencia que ejerce el memorismo en el aprendizaje del vocabulario. La muestra consistió de 21 estudiantes de 1<sup>er</sup> grado. El tipo de investigación fue experimental, diseño pre-experimental, complementada con bases cualitativas; y se utilizaron dos estrategias de memorismo (repetición oral, escritura repetitiva). Durante el proceso se utilizó un pre-test y pos-test de cinco ítems desde la parte hablada y escrita. Los resultados mostraron que el 50% de los niños están en la categoría de bueno y algunos lograron la categoría excelente, es decir, que la funcionalidad del memorismo tiene efecto en el aprendizaje del vocabulario y del idioma Inglés en general.

### **A nivel Local**

Calixtro y López (2017), Tarapoto–Perú, en su investigación “Influencia de la estrategia didáctica “Games Triangule Grammar” en los niveles del aprendizaje cognitivo: memoria, análisis y comprensión en los estudiantes del 5to grado “b” y “d” de educación secundaria de la institución educativa Cleofé Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2014”; comprobaron que existe efecto positivo de la estrategia didáctica en los niveles de aprendizaje cognitivo como memoria, análisis y comprensión. Su muestra consistió de 43

estudiantes del 5° grado de secundaria. El diseño utilizado fue pre-experimental con grupo de control, Pre y Pos test de 53 preguntas sobre gramática inglesa (pp. 38 y 66).

## 2.2. Fundamentos teóricos

### 2.2.1. Memoria humana

“El estudio de la memoria humana es una gran empresa y su investigación se extiende hacia el campo de la educación” (Macazana et al., 2021, p. 42). Aun cuando los supuestos sobre la memoria han ido modificándose, Etchepareborda y Abad-Mas (2005) asevera que “la memoria es la capacidad de retener y de evocar eventos del pasado mediante procesos neurobiológicos de almacenamiento y de recuperación de la información, básica en el aprendizaje y en el pensamiento” (p. S79).

#### Procesos básicos de la memoria

Davidoff (1989:211, como se citó en Jiménez, 1997, p. 801) identifica tres procesos de la memoria: **a) Codificación:** “Es una serie de operaciones mentales encaminadas a obtener el almacenaje de la información, que una vez codificada, se almacena en la memoria durante unos segundos o un corto tiempo” (Jiménez, 1997, p. 801); **b) Almacenamiento:** “Consiste en retener los datos en la memoria para utilizarlos posteriormente. La organización de la información se realiza mediante esquemas (unidades estructuradas de conocimiento que reúnen conceptos, categorías y relaciones), formando un conjunto de conocimientos”; **c) Recuperación.** “Es la forma en que las personas acceden a la información almacenada en su memoria. Los recuerdos surgen de forma casual, o voluntaria” (Kundera 2010, p. 139).

#### Técnicas de memoria

Ullman y Lovelett (2018, p. 45) clasifican en al menos dos tipos generales: El enfoque de **Item-level**, es el que mejora el aprendizaje y la memoria de elementos específicos o habilidades el cual es aplicado en un individuo determinado. Se incluyen “*spaced repetition, retrieval practice, deep encoding, gestured-based learning, mnemonic strategies*”; y el enfoque de **Learner-level**, es el que mejora el aprendizaje y la memoria de manera más amplia en un individuo. Se incluyen “*sleep, exercise, diet y mindfulness*”.

Con fines de encauzar la presente investigación se combinó esos enfoques con las siguientes técnicas sostenidas por la Dra. Schell (2020, diapositiva, 50-91):

#### 1. Chunking Lectures.

CRAFT Educational Videos (2013), hace mención que:



En un constante flujo de información en clases de más de cuarenta (40) minutos, se debe dividir el tiempo en pequeños grupos, pues se aprende mejor cuando no se acumula información en la memoria de trabajo, y esas pequeñas informaciones son más fáciles procesarlos y retenerlos en la memoria (0m25s).

“Es dividir la clase en secuencias o periodos de 7 a 10 minutos. El docente deja la explicación de la clase para hacer una pregunta, los estudiantes analizan la pregunta y son comisionados a responder individualmente” (Mestre & Docktor, 2021, p. 117). Asimismo, Schell (2020) añade que, al dividir la clase, se debe aplicar a los estudiantes las siguientes actividades:

- **Pause:** literalmente es una pausa de 30 a 60 segundos para que los estudiantes se actualicen con el nuevo aprendizaje y extraer información de la memoria de corto plazo con preguntas sobre la nueva información.
  - **Polling:** consiste en aplicar brevemente cuestionario improvisado o pre programado justo en ese lapso de tiempo que dura la pausa.
  - **One (1) Minute Paper:** Combinación de la actividad de *Pause* con un ejercicio abierto. Los estudiantes escriben en un pedazo de papel, en un (1) minuto, qué parte del nuevo aprendizaje le parece interesante y/o confuso o “el aprendizaje más significativo de la clase” (Mestre & Docktor, 2021, p. 119).
2. **Multimedia.** “Es el uso de múltiples tipos de información (textos, gráficos, sonidos, animaciones, videos, etc.) integrados coherentemente” (Belloch, 2012). “Al usar textos y gráficos estás deben ser estáticos no decorativos y/o dinámicos; las mismas deben presentarse progresivamente, y no todo a la vez” (Schell, 2020).
  3. **Retrieval practice.** “Esta consiste en recuperar información aprendida de la memoria en lugar de volver a estudiarla” (Roediger y Butler, 2011). Plantear una pregunta o generar una respuesta es la mejor manera de involucrar a los estudiantes en la práctica de recuperación. Esta se logra a través de encuesta improvisada o planificada o pedir una exposición breve del nuevo aprendizaje (Schell, 2020).

### 2.2.2. Memoria a Largo Plazo (MLP):

Para Meilán & Sáez (2016), la MLP representa:

La información que tenemos almacenada en la memoria durante un tiempo considerable y que ha sido transferida desde la memoria a corto plazo (MCP). Aún no se han encontrado límites a la capacidad de almacenamiento en la MLP. En cuanto al proceso de transferencia o codificación, se realiza por repetición de la

información o por otro tipo de técnicas. Se ha demostrado que, cuanto mayor es el tiempo en que la información permanece en la MCP, más alta es la probabilidad de que esta información sea transferida a la MLP (pp. 97-98).

### **Tipos de Memoria a Largo Plazo**

Morgado (2021) afirma que “según la neurociencia, se reconoce tres tipos principales de memoria: la implícita o de hábitos, la implícita o declarativa y la ejecutiva o de trabajo”. A continuación se conceptúa los dos primeros:

#### **a. Memoria implícita (procedimental)**

Morgado (2021) establece que esta memoria “funciona de manera automática e inconsciente y se forman principalmente en circuitos neuronales de los voluminosos ganglios estriados del interior del cerebro”. “Es también llamada *procedimental*, pues permite la adquisición de destrezas cognitivas y motoras, como también hábitos” (Morgado 2005, p. 291). “Esta memoria se adquiere y se utiliza inconscientemente, y puede afectar pensamientos y comportamientos” (AcademiaLab Database (2021b)).

#### **b. Memoria explícita (declarativa)**

AcademiaLab Database, (2021a) sustenta que:

La memoria explícita es el recuerdo consciente e intencional de información fáctica, experiencias previas y conceptos. Esta memoria depende de tres procesos: adquisición, consolidación y recuperación. Se divide en dos categorías: la memoria episódica, que almacena experiencias personales específicas; y la memoria semántica, que almacena información objetiva. La memoria explícita requiere un aprendizaje gradual con múltiples presentaciones de un estímulo y una respuesta. Es también llamada *declarativa*, y es la que nos permite evocar verbalmente o por escrito todo tipo de conocimientos y nuestras experiencias personales.

### **Memoria declarativa y procedimental en la adquisición del lenguaje**

AcademiaLab Database (2021a) sostiene que es “la capacidad del lenguaje para usar la gramática proviene de la memoria procedimental, haciendo que la gramática sea como un procedimiento más. Es la base del aprendizaje de procedimientos nuevos, ..., basados en reglas que supervisan las regularidades del lenguaje”.

Sin embargo, Morgado (2021) asevera “puede ocurrir que si evocamos muchas veces una memoria explícita acaba por convertirse en implícita”, es decir, “en hábitos que acabamos recitando, por así decirlo, de memoria”.

En suma, para el aprendizaje de L1, Paradis (2009) argumenta que la memoria declarativa implica aprender vocabulario, y procesamiento explícito de la gramática; mientras que la memoria de procedimiento es responsable de la generación implícita de estructuras gramaticales que incluyen estructuras sintácticas, morfológicas, fonológicas, y léxicas. En cambio, para el aprendizaje de L2, él considera que la memoria declarativa dominará el aprendizaje de la mayoría de los aspectos de L2. De hecho, Paradis sugiere que el uso de memoria de procedimiento en L2 aprendido por adultos es raro, aunque puede ser utilizado si el aprendizaje ocurre bajo condiciones de inmersión.

Ante estas aseveraciones, Morgan-Short et al. (2014, como se citó en AcademiaLab Database, 2021a) diseñaron un estudio que incluyó:

Entrenamiento del idioma, práctica (gramática), práctica de lenguaje artificial, etc. En este experimento todos los participantes conocían un solo idioma (inglés). Los resultados demostraron que la capacidad de aprendizaje de idiomas está potencialmente presente en el aprendizaje declarativo y procedimental. Por lo tanto, el estudio mostró que la memoria declarativa estaba más asociada con las reglas y el significado sintáctico de las palabras en el proceso temprano de adquisición del lenguaje.

### 2.2.3. Gramática

Lingüistas y escritores de libros de gramática conceptualizan la gramática de diversas formas. Ante esta premisa, se tomó como referencia a algunos autores quienes contribuyeron con sus sinopsis:

Martínez (2016, citado por Feria, 2019, p. 21) lo define como “la parte de la Lingüística que estudia el conjunto de normas y principios que rige una lengua. Las oraciones, en general, se forman usando palabras que pertenecen a diferentes categorías gramaticales dependiendo de su función”.

Para DeCapua, (2008, p.1), la gramática es “un conjunto de reglas, un objetivo o meta que los hablantes necesitan alcanzar para ser buenos hablantes o escritores del idioma; es difícil y confusa, sus misterios solo son evidentes para los maestros, los expertos en idiomas o los lingüistas”

Lock (2008) define la gramática basándose desde el enfoque formal y funcional:

El enfoque **Formal** es definido como un conjunto de reglas que precisa todas las estructuras gramaticales de un idioma. Aquí se hace una clara distinción entre las oraciones gramaticales y las oraciones antigramaticales. El primero se refiere a las formas de las estructuras gramaticales y su relación con otra, en lugar de

significados o usos en diferentes contextos. El enfoque **Funcional** es definido como un sistema de comunicación y análisis gramatical para descubrir cómo está organizada de manera que permita al hablante y escritor realizar e intercambiar significados (p. 1).

Desde el punto de vista de Silva (2006)

Dentro de la gramática hay que diferenciar entre la morfología, encargada de analizar la estructura de las palabras y de su clasificación en distintas clases (por ejemplo, sustantivos, pronombres, adjetivos, etc.), y la sintaxis, que se ocupa de analizar las relaciones existentes entre los distintos elementos que conforman una frase u oración y de determinar su valor funcional (p.197).

#### **2.2.4. Aprendizaje gramatical**

Cadierno (1995) señala que:

El papel de la gramática en la enseñanza de lenguas extranjeras ha sufrido variaciones a lo largo de la historia dependiendo, en gran medida, de las teorías del lenguaje y del aprendizaje existente tras los diferentes métodos de enseñanza. Asimismo, indica que el método de la gramática – traducción, basado en la enseñanza del latín y cuyo objetivo fundamental era el estudio de la lengua extranjera para poder leer la literatura escrita en dicha lengua, enfatizaba el análisis deductivo de las reglas gramaticales y su posterior aplicación a ejercicios de traducción; dicho método, según el cual el aprendizaje de una lengua, consistía fundamentalmente en la memorización de reglas morfológicas y sintácticas, ponía, pues, un gran énfasis en la instrucción gramatical (pp. 67- 68).

#### **Enfoque**

Núñez (2017) asegura que “las dificultades gramaticales influyen negativamente en las competencias para hablar, en la falta de comprensión lectora, al escribir y al escuchar comprensivamente. Es decir, las destrezas propias del lenguaje (*speaking, listening, writing and reading*) no se asimilan correctamente” (p. 49).

Cadierno (1995) resalta que:

Las investigaciones han examinado el papel de la instrucción gramatical en el aprendizaje de segundas lenguas y han distinguido entre cuatro aspectos fundamentales del proceso de aprendizaje: la secuencia natural de adquisición (es decir, el orden de adquisición seguido por los aprendices), la rapidez con que éstos adquieren la segunda lengua y el nivel global final de dominio lingüístico alcanzado, y la precisión gramatical con que aprenden determinados aspectos gramaticales (pp. 68).

En consecuencia, la investigación y la enseñanza de la gramática se han encaminado en “la búsqueda de un modelo que promueva la reflexión, el diálogo, y el aprendizaje significativo; lo que será una contribución efectiva para el desarrollo de la capacidad metalingüística de los estudiantes” (Escobar, 2016, p. 163). En ese sentido, DeKeyser (1998, citado por Criado, 2015), presenta “un marco para la enseñanza gramatical de lenguas extranjeras”

**Primera etapa**, DECPRO (*Declarative/Procedural*) asegura que el conocimiento declarativo debe enseñarse explícitamente para lograr un máximo de comprensión. Este inicio de la declarativización (dec) se puede desencadenar explícitamente mediante actividades gramaticales deductivas / directas o inductivas / indirectas, esta última también se llama "aprendizaje de descubrimiento" (Thornbury, 2001). La etapa DEC requiere actividades de práctica que no sean mecánicamente repetitivas y que no estén dirigidas a probar la reproducción (tipo loro) de las formas gramaticales específicas.

**Segunda etapa**, *Procedural stage* o Procesualización (Pro) identifica los 'ejercicios comunicativos' (después de Paulston 1971) como el tipo de actividad prototípica en la etapa procesal, ya que permiten al alumno usar el lenguaje para un propósito comunicativo mientras conscientemente va atendiendo a las formas por las cuales se articula el mensaje.

### 2.2.5. Categorías Gramaticales:

Muchos autores consignaron diferentes nombres y clasificaciones. Burguera et al. (2012) los llama 'categorías gramaticales' y son clases de palabras que comprenden las categorías como el sustantivo o nombre, adjetivo, verbo, determinante, pronombre, adverbio, preposición, y conjunción. En inglés se denominan *Parts of Speech or Lexical Categories* (DeCapua, 2008).

En la clasificación quedan establecidos a través de dos categorías o clases principales: 1) Clasificación de las palabras por su forma, y 2) la Clasificación de las palabras por su estructura (DeCapua, 2008, p. 27):

- a. Clasificación de las palabras por su forma (*Form Class Words*, en inglés) es la mayor de las dos categorías. Consiste en la clasificación de palabras comúnmente denominadas sustantivos, verbos, adjetivos, adverbios y algunos pronombres. Son las que llevan el contenido o el significado esencial de un enunciado.
- b. Clasificación de palabras por su estructura (*Structure Class Words*, en inglés), es la menor, incluye las preposiciones, conjunciones, interjecciones, auxiliares, artículos,

determinantes/ modificadores, algunos adverbios y pronombres. “Sirven principalmente para indicar relaciones gramaticales” (Brinton, 2000. p. 118).

En esta investigación se tomó como referencia a la clasificación de Palabras por su Forma de DeCapua (2008, p. 27), o también conocido por otros estudiosos como Clases de Palabras Abiertas (*Open Word Classes*, en inglés):

- Sustantivos: tradicionalmente, es una palabra que se refiere a una persona, lugar o cosa. Para que las cosas incluyan dos subcategorías, cosas tangibles o (concretas) e intangibles (o abstractas), la lista se expande rápidamente. Otra subcategoría, la de los nombres propios (Adams, 2016).
- Verbos: se asocia el término verbo con la de acción. Los verbos también se refieren al estado de algo, como en ser (*am, is, are*) o sentir (DeCapua, 2008).
- Adjetivos: se caracterizan por ser palabras descriptivas o modificadoras debido a su función en una oración. Estas son las palabras de contenido que funcionan para crear imágenes descriptivas o agregar color, y sabor (Brinton, 2000).
- Adverbios: palabra que describe o modifica un verbo, un adjetivo u otro adverbio. Son palabras que realizan una variedad de funciones (DeCapua, 2008).

#### 2.2.6. Gramática y la memoria a largo plazo

Contreras (2015, pp. 176-179) presenta “el tipo de gramática (implícita o explícita), asimilada, a largo plazo”;

**Gramática explícita.** Se basa en la exposición de las reglas a los alumnos por parte del profesor; se busca así que la gramática se adquiera conscientemente. Su función básica es la monitorización (revisar y corregir lo que se ha producido); allí es cuando el estudiante debe darse cuenta de que ha cometido un error, tiene que conocer la forma adecuada, y finalmente, ha de tener tiempo suficiente para corregir su producción.

Las características principales son: el aprendizaje está formado por reglas o representaciones abstractas del funcionamiento gramatical, los alumnos analizan las reglas gramaticales, las reglas dan cuenta objetivamente del funcionamiento del lenguaje utilizado para la comunicación, finalmente, el alumno puede acceder y hablar sobre las reglas sin esfuerzo. Es lo que dice el alumno sobre la gramática de la lengua.

**Gramática implícita.** El alumno no es consciente de que está adquiriendo normas de construcción gramatical, las aprende de forma intuitiva, compuesta por unidades sin analizar de dos tipos: frase-fórmula y reglas intuitivas.

Las frases-fórmula son producciones lingüísticas sin analizar, aprendidas en bloque, como *¿qué tal?* o frases con huecos que pueden ser ocupados por palabras funcionalmente equivalentes: *¿puedes pasarme...?* Las reglas intuitivas forman la gramática que subyace cuando el alumno habla o escribe la lengua espontáneamente, el conocimiento de la lengua se manifiesta a través de juicios de gramaticalidad sobre muestras de lengua en los que el alumno especula sobre el funcionamiento del sistema, finalmente, no es accesible conscientemente, por ejemplo, los hablantes de español como lengua materna son incapaces, en su mayoría, de explicar el funcionamiento gramatical.

### **2.2.7. Relación entre la memoria y aprendizaje de segundas lenguas**

En el argumento de Aguado-Aguilar (2001) el aprendizaje y la memoria son “dos procesos íntimamente relacionados y puede decirse que constituyen, en realidad, dos momentos en la serie de procesos a través de los cuales los organismos manejan y elaboran información proporcionada por los sentidos” (p. 374).

En cuanto la relación entre el aprendizaje significativo y la memoria comprensiva, López et al. (2013) indican que “entre el aprendizaje significativo y la memoria comprensiva existe un núcleo en común que consiste en el establecimiento de relaciones, conexiones y significados entre lo nuevo y lo que ya se sabe o se ha experimentado o vivido” (p. 810). Sobre ese argumento, Jiménez (1997, p. 799), sostiene que:

Este hecho se demuestra en la adquisición de la lengua materna al igual que en el aprendizaje de un idioma extranjero donde comprendemos y transmitimos mensajes gracias a la capacidad de reconocer y comprender los fonemas, palabras, y estructuras registradas con anterioridad. Sin embargo, una práctica totalmente memorística encauzada a reproducir la información sin comprenderla no es lo más aconsejable a la hora de lograr un aprendizaje activo y significativo.

Se comparte plenamente la opinión de Sebastián (1992) al considerar que "las prácticas pedagógicas tradicionales se han basado en una concepción de la memoria muy pasiva, completamente incompatible con nuestros conocimientos actuales sobre ella" (p. 7).

Por otro lado, “es más asequible de retener una palabra de la segunda lengua si la insertamos en una frase contextualizada” ( Craik y Tulving, 1975).

## **2.3. Taller “My brain works”**

### **2.3.1. Definición**

Es una metodología de enseñanza que está basado en la memoria a largo plazo (MLP), organizado en un conjunto de etapas, técnicas, y actividades que permite mejorar el aprendizaje gramatical del idioma inglés.

### **2.3.2. Finalidad**

El taller “My brain works” pretende lograr el aprendizaje de las categorías gramaticales del idioma inglés, a través de la activación de la memoria a largo plazo de los estudiantes de Idiomas de III ciclo, de la Universidad Nacional de San Martín.

### **2.3.3. Fundamentos**

#### **1. Fundamento Pedagógico: Aprendizaje gramatical de Cadierno (1995)**

Para Cadierno (1995), el aprendizaje gramatical:

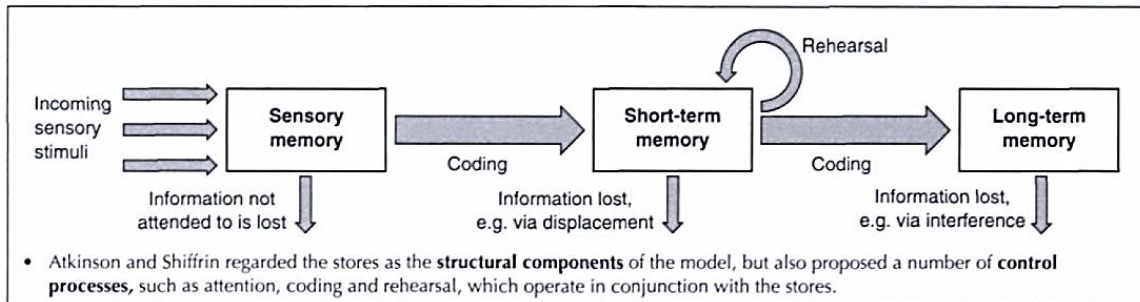
es un proceso mecánico de formación de hábitos; lo que se lleva en práctica a la memorización de diálogos y la realización de diversos tipos de ejercicios gramaticales mecánicos, tales como la repetición, sustitución, transposición, y expansión que constituyan, en realidad, el componente esencial de la enseñanza. Además, el papel de la gramática en la enseñanza de lenguas extranjeras ha sufrido variaciones a lo largo de la historia dependiendo, en gran medida, de las teorías del lenguaje y del aprendizaje existente tras los diferentes métodos de enseñanza. Asimismo indica que el método de la gramática – traducción, basado en la enseñanza del latín y cuyo objetivo fundamental era el estudio de la lengua extranjera para poder leer la literatura escrita en dicha lengua, enfatizaba el análisis deductivo de las reglas gramaticales y su posterior aplicación a ejercicios de traducción, dicho método, según el cual el aprendizaje de una lengua, consistía fundamentalmente en la memorización de reglas morfológicas y sintácticas, ponía, pues, un gran énfasis en la instrucción gramatical (pp. 67- 68).

#### **2. Fundamento Psicológico: Modelo de Memoria de Shiffrin y Atkinson (1968)**

Atkinson y Shiffrin (1968, citado por Malmberg et al., 2019) formalizaron conceptos que datan de las primeras jornadas de psicología; muchas de las ideas fundamentales del modelo, como la distinción entre la memoria corto plazo y la memoria a largo plazo, se pueden encontrar en los primeros escritos, como el de James (1890); y el modelo fue informado por numerosos hallazgos que resultaron de la búsqueda de la psicología experimental, por ejemplo, Ebbinghaus (1885). Además, se utilizó y se basó en los



resultados y modelos de Atkinson, Shiffrin y colegas de los años 1964–1968. Un informe técnico en el año 1965 realizado por Atkinson y Shiffrin previsualizó “el último capítulo introduciendo un búfer de ensayo (modelo de memoria) para almacenamiento y recuperación, procesos de búsqueda para la recuperación a largo plazo, y un énfasis en los procesos de control” (Ver figura 1).



**Figura 1.** Modelo estructural de la memoria según de Atkinson y Shiffrin (1968)

*Nota.* Adaptado de “Multi-store model of memory” (p. 106), por Hill, 2001, *A level psychology through diagrams*.

Kundera (2010), describe que:

Atkinson y Richard Shiffrin reconocieron que estos tres sistemas de memoria que se comunican e interactúan entre sí. Memoria Sensorial (MS), la que registra las sensaciones y permite reconocer las características físicas de los estímulos; Memoria a corto plazo (MCP), la que guarda información que necesitamos en el momento presente; y la Memoria a largo plazo (MLP), la que conserva nuestros conocimientos del mundo para utilizarlos posteriormente. Esta es nuestra base de datos permanentes.

### 3. Fundamento Lingüístico: Gramática Generativa de Chomsky (1957)

La teoría de la Gramática Generativa de Chomsky (1957, citado por Barón y Müller, 2014), asegura que:

La gramática generativa o gramática transformacional es una teoría lingüística que consta de un conjunto de reglas para producir o generar todas las oraciones gramaticalmente posibles en una lengua con el propósito de revelar el dominio gramatical de una persona cuya lengua materna es la que ejercita intuitivamente. Una gramática generativa para una lengua concreta pretende describir la estructura gramatical de una lengua mediante una construcción en términos de constituyentes sintácticos jerárquicamente ordenados. Dicha gramática pretende hacer predicciones sobre por qué ciertas combinaciones sintácticas son posibles en una

lengua determinada, mientras que otras combinaciones resultan ser oraciones incorrectas o agramaticales (aun cuando en otra lengua sí pudieran ser correctas).

#### 2.3.4. Metodología

##### 1. Técnicas y estrategias

**Relaxation.** Consiste en generar “un estado de calma y de paz interior que quite o minimice aspectos como la tensión, el estrés, el miedo, el nerviosismo, la ansiedad” (Francos, 2015). Entre los múltiples beneficios están “el aumento de la capacidad de concentración, y de la memoria, y de la eficiencia en la capacidad de aprendizaje” (Escalera, 2009).

**Chunking Lectures.** Son fracciones de tiempo de 7 a 10 minutos de una clase, divididas de 40 minutos (Mestre & Docktor, 2021, p. 117), y consta de las siguientes actividades, (Schell, 2020): *Pause* (Pausa de 30 a 60 segundos para extraer información de la MCP), *Polling* (cuestionario oral improvisado o pre programado en el tiempo de la pausa), *1 Minute Paper* (escribir, en 1 minuto y en una hoja de papel, lo interesante y/o confuso o lo más significativo del tema [Mestre & Docktor, 2021, p. 119]).

**Multimedia.** “Uso de múltiples tipos de información (textos, gráficos, sonidos, animaciones, videos, etc.) integrados coherentemente” (Belloch, 2012, p. 2); que se presentan de manera progresiva, y no todo a la vez (Schell, 2020).

**Retrieval practice.** Es recuperar la información aprendida, de la memoria, en lugar de volver a estudiarla (Roediger y Butler, 2011); planteando una pregunta, una encuesta improvisada o pidiendo que expliquen brevemente el nuevo tema y así generar la práctica de extraer información de los recuerdos de los estudiantes (Schell, 2020).

##### 2. Etapas

**Engagement (10 min.)** Con las técnicas de *Relaxation* y *Multimedia* se propició la activación de la atención y motivación de los estudiantes mediante un ejercicio de relajación mental y corporal, con la finalidad de despejar tensiones o pensamientos distractores antes del input de la nueva información. Además, se presentó el nuevo tema.

**Association time (35 min.)** Se logró asociar e internalizar el nuevo conocimiento, fijándolos en la memoria una y otra vez, a través, de las técnicas de *Chunking Lectures* y *Multimedia*.

**Practice time (30 min.)** El nuevo conocimiento fue puesto en práctica al momento de desarrollar ejercicios gramaticales de forma continua. Se usó *Multimedia* y *Retrieval Practice*

**Figure it out (15 min.)** Mediante una explicación breve del tema aprendido y el desarrollo de un cuestionario se le llevó al estudiante a recuperar la información almacenada en su MCP. Se usó *Multimedia* y *Retrieval Practice*.

### **3. Evaluación**

Se aplicó un pre test y un post test. Además; se evaluó de manera permanente, al término de cada sesión, utilizando una lista de cotejo (ver anexo 11).

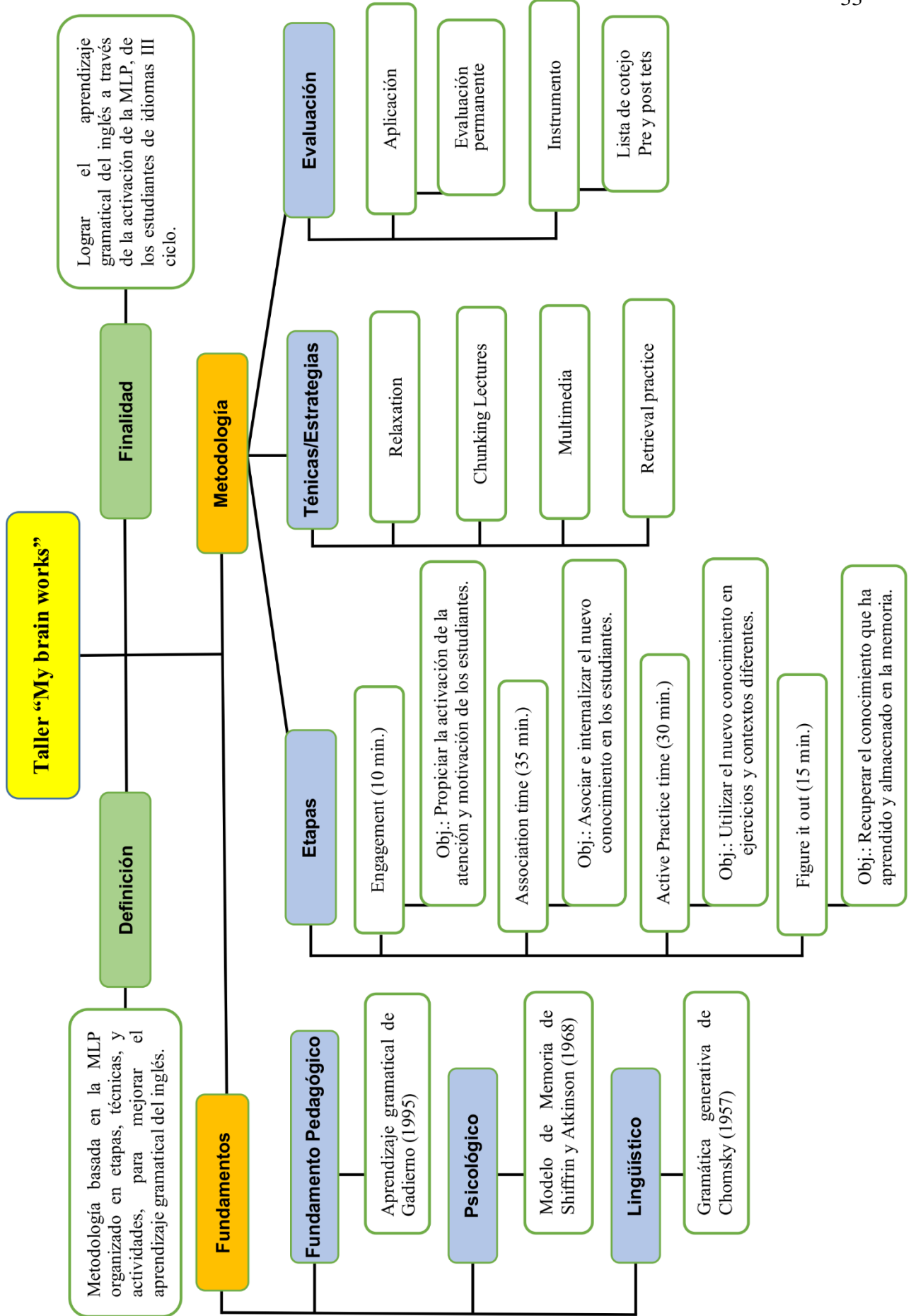


Figura 2. Organigrama del Taller

## **CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS**

### **3.1. Ámbito y condiciones de la investigación**

#### **3.1.1 Ubicación política**

El estudio se desarrolló en la Escuela Profesional de Idiomas, Facultad de Educación y Humanidades, Universidad Nacional de San Martín (Jr. Amorarca N° 334), distrito de Morales, Provincia y Región San Martín - Perú.

#### **3.1.2 Ubicación geográfica**

Longitud: 76°22'40"O

Latitud: 6°29'05"S

#### **3.1.3 Periodo de ejecución**

De acuerdo al cronograma de actividades, el estudio se realizó entre los meses de agosto a diciembre de 2021.

#### **3.1.4 Autorizaciones y permisos**

No se utilizó ningún reactivo o sustancia sujeto a restricción o control, por ende "No aplica".

#### **3.1.5 Control ambiental y bioseguridad**

Para la ejecución del presente trabajo de investigación, todas las actividades se realizaron de forma virtual síncrona con la plataforma Zoom meetings, ya que se tomó en cuenta la Resolución N° 351-2021-UNSM/CU-R, de fecha 16 de abril de 2021, que aprueba el "Plan de Trabajo Individual Semestre Académico No Presencial 2021-I y 2021-II" de la Universidad Nacional de San Martín; por ende, no implicó algún riesgo ambiental o de bioseguridad.

### **3.5 Aplicación de principios éticos internacionales**

El investigador declara que su investigación respetó los principios éticos generales de la investigación; concretamente: 1. Respeto a las personas, dado que la población que se tomaron en cuenta en esta investigación son jóvenes cuyos derechos están amparados por ley, por ende fueron respetados como tal; 2. Beneficencia, debido a que es de mucha ayuda porque brinda atención en temas específicos que los estudiantes no han entendido

hasta antes de la aplicación del taller de esta investigación; y 3. Justicia, pues el tamaño de la muestra se ha direccionado a admitir a todos los estudiantes sin ninguna discriminación por razones políticas, religiosas, u otros.

## 3.2. Sistema de variables

### 3.2.1 Variables principales

**Variable independiente:** Taller “My brain works”

**Variable dependiente:** Aprendizaje gramatical

#### Tabla 1

*Descripción de variable – Primer objetivo específico*

<b>Objetivo específico № 1:</b> Establecer el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; antes de la aplicación del taller “My brain works”.			
Variable abstracta	Variable concreta	Medio de registro	Unidad de medida
Aprendizaje gramatical	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nouns</li> <li>– Adjectives</li> <li>– Adverbs</li> <li>– Verbs</li> </ul>	Para el recojo de datos se empleará la lista de verificación	Nominal

#### Tabla 2

*Descripción de variable – Segundo objetivo específico*

<b>Objetivo específico № 2:</b> Determinar el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; después de la aplicación del taller “My brain works”.			
Variable abstracta	Variable concreta	Medio de registro	Unidad de medida
Aprendizaje gramatical	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nouns</li> <li>- Adjectives</li> <li>- Adverbs</li> <li>- Verbs</li> </ul>	Para el recojo de datos se empleará la lista de verificación	Nominal

### 3.2.2 Variables secundarias

Edad, sexo, procedencia, horas de estudio, estado de salud, concentración, motivación.

## 3.3 Procedimiento de la investigación

### Tipo de investigación

“El tipo de investigación es aplicada, dado que, depende de sus descubrimientos y aportes teóricos para poder generar beneficios y bienestar a la sociedad, con la finalidad de controlar situaciones o procesos de la realidad” (Valderrama, 2016, p. 39).

### **Nivel de investigación**

La investigación cuenta con un nivel explicativo **experimental**, pues, para Valderrama (2016):

Consiste en administrar un tratamiento o estímulo en la modalidad de solo pos prueba o en la pre prueba del estudio; es decir, conocer algo poco investigado o desconocido y descriptivo debido a que especifica las propiedades, las características de las variables que se sometan a un análisis (p. 43).

### **Población**

Carrasco (2015), explica que la población es “el conjunto de todos los elementos que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación” (p. 236). Para esta investigación se tomó como población a treinta y ocho (38) estudiantes matriculados en la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III (EBI-III), en el semestre académico 2021-II, de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín.

### **Criterios de inclusión**

- Estudiantes matriculados en la asignatura de EBI-III.
- Estudiantes que han completado la resolución de la prueba preliminar (pre-test) y prueba posterior (post-test) en al menos una sesión del Taller “My brain works”.

### **Criterios de exclusión**

- Estudiantes que no estuvieron matriculados en la asignatura de EBI-III.
- Estudiantes que no han completado la resolución de la prueba preliminar (pre-test) y prueba posterior (post-test) en al menos una sesión del Taller “My brain works”.

### **Muestra**

Según Carrasco (2015), la muestra es “una parte o fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son las de ser objetiva y reflejo fiel de ella” (p.237). La muestra de esta investigación es No probabilística, porque fue tomada a conveniencia del investigador. La muestra del estudio estuvo constituida por treinta y ocho (38) estudiantes matriculados en la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III, en el semestre 2021-II, de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín.

### **Diseño analítico, muestral y experimental**

La presente investigación, según lo manifestado por Hernández et al. (2014), “es de diseño experimental de tipo pre-experimental, de diseño Preprueba/Posprueba con un solo grupo; pues se manipulan intencionalmente, al menos, una variable independiente para analizar su efecto sobre las variables dependientes” (p. 129). Por ello “se aplicó una prueba preliminar (preprueba), luego se administró el tratamiento experimental a los sujetos de estudio y finalmente se aplicó una prueba posterior (posprueba) al tratamiento experimental, para medir los nuevos resultados con la variable dependiente” (Hernández et al., 2014, p.141).

Se empleó el siguiente esquema brindado por Hernández et al. (2014):

$$\text{GE: } O_1 - X - O_2$$

**Donde:**

GE : Grupo experimental.

O<sub>1</sub> : Pre test que mide el aprendizaje gramatical antes de aplicar el taller.

X : Taller “My brain works”.

O<sub>2</sub> : Pos test que mide el aprendizaje gramatical después de aplicar el taller.

A continuación, se detalla el procedimiento que fue llevado a cabo para resolver cada uno de los objetivos planteados:

#### **3.3.1 Objetivo específico 1**

Establecer el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; antes de la aplicación del taller “My brain works”.

Se logró establecer el nivel de aprendizaje gramatical del inglés antes de la aplicación del taller “My brain works”; cuya información fue recopilada de los estudiantes de la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III, a través de un pre-test, bajo la modalidad virtual por la plataforma Zoom Meetings.

Los datos recopilados mediante las pruebas aplicadas, se digitaron en el programa Microsoft Excel versión 2016. Posteriormente, con dicha base de datos, se procedió a analizar los resultados de los test, utilizando estadísticos descriptivos, específicamente las medidas de tendencia central y las medidas de variabilidad.



Para establecer la normalidad de los datos y tomando en cuenta el tamaño de la muestra, se efectuó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk. Finalmente, dado que los datos no seguían una distribución normal, para determinar el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes, se realizó la prueba de Wilcoxon. Todo el procesamiento estadístico, se llevó a cabo, utilizando el programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 25.0. Aquellos valores con un  $P < 0.05$  se consideraron estadísticamente significativos.

### **3.3.2 Objetivo específico 2**

Determinar el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; después de la aplicación del taller “My brain works”.

Se logró determinar el nivel de aprendizaje gramatical del inglés después de la aplicación del taller “My brain works” cuya información fue recopilada de los estudiantes de la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III, a través de un post-test, bajo la modalidad virtual por la plataforma Zoom Meetings.

Los datos recopilados mediante las pruebas aplicadas se digitalaron en el programa Microsoft Excel versión 2016. Posteriormente, con dicha base de datos se procedió a analizar los resultados de los test utilizando estadísticos descriptivos, específicamente, las medidas de tendencia central y las medidas de variabilidad.

Para establecer la normalidad de los datos, y tomando en cuenta el tamaño de la muestra, se efectuó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk. Finalmente, dado que los datos no seguían una distribución normal, para determinar el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes, se realizó la prueba de Wilcoxon. Todo el procesamiento estadístico se llevó a cabo utilizando el programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 25.0. Aquellos valores con un  $P < 0.05$  se consideraron estadísticamente significativos.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 Resultado general

A continuación, se presenta los resultados de las notas del pre y post test obtenidas por los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

**Tabla 3**

*Notas obtenidas del Pre y Post Test*

N°	BENEFICIARIO	PRE-TEST	POST-TEST
01	EBI-III-001	13	17
02	EBI-III-003	31	52
03	EBI-III-005	36.5	48.5
04	EBI-III-006	33.5	48.5
05	EBI-III-007	15.5	44
06	EBI-III-008	9.5	34
07	EBI-III-009	31	42.5
08	EBI-III-010	15.5	41
09	EBI-III-011	43	52.5
10	EBI-III-012	20.5	43.5
11	EBI-III-014	22.5	49.5
12	EBI-III-015	22	45.5
13	EBI-III-016	15	45
14	EBI-III-017	37.5	47
15	EBI-III-018	14	47.5
16	EBI-III-019	27	50
17	EBI-III-020	27.5	51
18	EBI-III-021	32	49
19	EBI-III-022	24	44.5
20	EBI-III-023	30.5	50.5
21	EBI-III-024	40	47.5
22	EBI-III-025	15.5	44
23	EBI-III-026	5	14
24	EBI-III-027	31.5	48.5
25	EBI-III-029	43.5	46.5
26	EBI-III-030	28	46
27	EBI-III-031	44.5	53
28	EBI-III-032	15	35.5
29	EBI-III-033	14	18
30	EBI-III-034	15.5	31.5
31	EBI-III-035	35	45.5
32	EBI-III-036	17.5	46
33	EBI-III-037	40	46.5
34	EBI-III-038	22.5	52
35	EBI-III-039	37.5	44.5
36	EBI-III-040	20	43
37	EBI-III-041	31.5	48.5
38	EBI-III-042	14	30

Fuente: Elaboración propia

## **Interpretación**

Se evaluaron a 38 estudiantes matriculados en la asignatura de Estructuras Básicas del inglés III, en el semestre 2021-II, de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín; que hayan completado la resolución de la prueba preliminar (pre-test) y prueba posterior (post-test) en al menos una sesión del Taller “My brain works”.

Se determinó el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés en dichos estudiantes. Para ello, se aplicaron ocho (8) sesiones del mencionado Taller.

Antes del inicio de cada sesión del taller, se evaluó el nivel de conocimiento de la gramática inglesa de los estudiantes mediante la aplicación de una prueba preliminar (pre test), luego se administró el tratamiento experimental (Taller “My brain works”) a los sujetos de estudio, y finalmente se aplicó una prueba posterior (post test) a los individuos de la investigación.

Con las puntuaciones obtenidas en el pre y post test se han elaborado tablas de distribución de frecuencias (ver anexos 1 y 2) y se obtuvieron los estadísticos descriptivos.

Para determinar el efecto del Taller “My brain works” sobre el aprendizaje gramatical del inglés, se han realizado las pruebas de estadística inferencial correspondientes. En primer lugar, se efectuó la prueba de distribución normal ( $P < 0.05$ ), de Shapiro – Wilk; encontrando que los datos no cumplían con el supuesto de normalidad (ver anexo 3). Debido a ello, para contrastar la hipótesis general del estudio, se empleó la estadística no paramétrica, a través de la prueba de Wilcoxon ( $P < 0.05$ ) (ver anexo 4).

Los resultados obtenidos se muestran a continuación.

### **4.2 Resultado específico 1. Nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes antes de (pre-test) la aplicación del taller “My brain works”.**

Las puntuaciones del pre-test tenían un rango de cero (0) a sesenta (60) puntos. En la tabla 4 se muestra los estadísticos descriptivos de los puntajes obtenidos.

**Tabla 4***Estadísticos descriptivos de la puntuación obtenida en el pre-test*

<b>Estadísticos descriptivos</b>	
Total de datos	38
Media	25.566
Mediana	25.500
Moda	15.5
Desviación estándar	10.6398
Puntaje mínimo	5.0
Puntaje máximo	44.5

Fuente: Elaboración propia

**Interpretación**

Como se observa, el promedio de las puntuaciones obtenidas fue de 25.566 puntos. Asimismo, el 50% de los puntajes estuvieron por debajo de 25.500 puntos, y el otro 50% restante estuvieron por encima de esa puntuación. Además, el puntaje más frecuente fue de 15.5. Por otro lado, las puntuaciones oscilaron en 10.6398 puntos alrededor de la media. Finalmente, el puntaje de menor valor fue de 5 y el mayor de 44.5.

#### **4.3 Resultado específico 2. Nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes después de (post- test) la aplicación del taller “My brain works”.**

Las puntuaciones del post-test oscilaban entre cero (0) a sesenta (60) puntos. En la tabla 5 se puede apreciar los estadísticos descriptivos de las puntuaciones obtenidas.

**Tabla 5***Estadísticos descriptivos de la puntuación obtenida en el post-test*

<b>Estadísticos descriptivos</b>	
Total de datos	38
Media	43.250
Mediana	46.000
Moda	48.5
Desviación estándar	9.6217
Puntaje mínimo	14.0
Puntaje máximo	53.0

Fuente: Elaboración propia

## Interpretación

Como podemos observar, la media de los puntajes obtenidos fue de 43.250 puntos. En cambio, la mitad de las puntuaciones obtenidas estuvieron por debajo de 46 puntos, y la otra mitad restante por encima de dicha puntuación. Asimismo, el puntaje que más se repitió fue de 48.5. Por otra parte, los puntajes recopilados están distanciados en 9.6217 puntos alrededor del promedio. Por último, la puntuación con el valor más bajo fue de 14 y el más alto de 53.

### 4.4 Resultado específico 3. Efecto del taller “My brain works” sobre el aprendizaje gramatical del inglés.

En la tabla 6 se reporta el efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

**Tabla 6**

*Efecto del taller “My brain works” sobre el aprendizaje gramatical del inglés.*

<b>Estadísticos descriptivos</b>	<b>Pre-test</b>	<b>Post-test</b>	<b>P valor</b>
Total de datos	38	38	0,000
Media	25.566	43.250	
Mediana	25.500	46.000	
Moda	15.5	48.5	
Desviación estándar	10.6398	9.6217	
Puntaje mínimo	5.0	14.0	
Puntaje máximo	44.5	53.0	

Fuente: Elaboración propia

## Interpretación

En base a la información recopilada y analizada con la prueba de inferencia estadística correspondiente podemos decir que existe suficiente evidencia estadística ( $P < 0,05$ ) para afirmar que el desarrollo del taller “My brain works” tiene un efecto significativo en la mejora del aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.

### 4.5 Discusión de resultados

Esta evidente mejora en las puntuaciones del post test, sobre el aprendizaje de la gramática inglesa, después de haber aplicado el Taller “My brain works” podría explicarse que, quizá debido a que las etapas, técnicas y actividades del mencionado taller; habrían orientado el recojo y almacenamiento correcto de la nueva información, organizándola para

asignarle un significado y recordarla cuando sea necesaria y oportuna, activando de esa manera la memoria del conocimiento, tal como lo definen Kundera (2010) y Etchepareborda y Abad-Mas (2005).

Asimismo, también podría estar sustentado de que las etapas, técnicas y actividades del taller habrían estimulado la memoria implícita o procedimental, que es “la base del aprendizaje de procedimientos nuevos y los ya aprendidos, donde tiene lugar el uso de la gramática del lenguaje”, según lo confirma AcademiaLab Database (2021b). Además, es en la memoria procedimental donde se genera implícitamente las estructuras gramaticales, tales como estructuras sintácticas, morfológicas, fonológicas y léxicas, mencionados por Paradis (2009).

Además, se podría deber también a que las etapas, técnicas y actividades del Taller “My brain works” habrían propiciado “una mayor permanencia de la información en la memoria de corto plazo (MCP); lo que habría permitido una mayor transferencia de dicha información a la memoria de largo plazo (MLP)”, según lo sustentan Meilán y Sáez (2016).

También podría explicarse que, debido a que las etapas, técnicas y actividades del Taller aplicado en el presente estudio, se pudo haber estimulado la memoria comprensiva en los estudiantes para que logren un aprendizaje significativo, a través, del establecimiento de relaciones, conexiones y significados entre la antigua y la nueva información o lo que ya habían experimentado o vivido; lo que les podría haber permitido reconocer palabras y estructuras registradas con anterioridad, esto estaría en concordancia con lo mencionado por López et al. (2013); Jiménez (1997).

Por otro lado, los resultados obtenidos en la presente investigación coinciden con lo reportado por Mashhadi et al. (2017), quienes encontraron una mejora en el aprendizaje de estructuras gramaticales al emplear la instrucción de distribución espaciada en estudiantes de secundaria EFL.

Asimismo, los resultados de la presente investigación convergen con el hallazgo de Núñez (2017), quien al aplicar la metodología de “diagramas de Reed-Kellogg logró una comprensión significativa de las reglas gramaticales del idioma inglés, en estudiantes universitarios del primer nivel”.

Finalmente, nuestros resultados concuerdan con lo encontrado por Rodríguez et al. (2014), quienes al utilizar la técnica de la “mnemotecnia de la palabra clave evidenciaron un efecto positivo en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de educación básica regular”.

## CONCLUSIONES

Al finalizar en proceso de investigación se concluye lo siguiente:

1. Queda demostrado que el aprendizaje gramatical del inglés antes de la aplicación del taller “My brain works” es bajo; en vista que, de 60 puntos, el 50% de los estudiantes de idiomas del III ciclo obtuvieron puntajes por debajo de 25.500 y el otro 50 % restante estuvieron por encima de esa puntuación, donde el puntaje menor fue de 5 y el mayor de 44.5; aun así, el puntaje frecuente fue de 15.5 y el promedio fue de 25.566 puntos; tal como se observa en la Tabla 4.
2. Queda demostrado que el aprendizaje gramatical del inglés después de la aplicación del taller “My brain works” es alto; en vista que, de 60 puntos, el 50% de los estudiantes de idiomas del III ciclo obtuvieron puntajes por debajo de 46 y el otro 50 % restante estuvieron por encima de esa puntuación, donde el puntaje menor fue de 14 y el mayor de 53; por otro lado, el puntaje frecuente fue de 48.5 y el promedio fue de 43.250 puntos; tal como se observa en la Tabla 5.
3. Por último, en respuesta al objetivo general El taller “My brain works” tiene un efecto significativo sobre el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; debido a que se demostró que existe suficiente evidencia estadística ( $P < 0,05$ ), pues el nivel de significancia se ubica dentro de los parámetros de aceptación cuyo valor es igual a 0,000; además, los resultados del pre y post test se diferencian entre si; aceptando así la hipótesis alterna — tal como se observa en la Tabla 6.



## RECOMENDACIONES

Se recomienda a la plana docente de la Escuela Profesional de Idiomas, de la Universidad Nacional de San Martín, incorporar, en su proceso de enseñanza, el taller “My brain works”, basado en la memoria de largo plazo, para la enseñanza del idioma inglés, a fin de que los estudiantes logren un aprendizaje óptimo de la gramática inglesa.

A los futuros investigadores que muestran interés en un taller basado en la memoria a largo plazo, se recomienda escudriñar las técnicas y estrategias del taller “My brain works” con el fin de profundizar y reforzar su aplicación y así incrementar el nivel de aprendizaje de la gramática inglesa.

A la Universidad Nacional de San Martín, se recomienda considerar los resultados obtenidos en esta investigación que permita acrecentar estrategias y/o procesos en la enseñanza de la gramática inglesa en los estudiantes de la Escuela Profesional de Idiomas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AcademiaLab Database (2021a). *Memoria explícita*. Consultado en setiembre 10, 2021. <https://academia-lab.com/enciclopedia/memoria-explicita/>
- AcademiaLab Database (2021b). *Memoria implícita*. Academia-Lab.com. Consultado en setiembre 10, 2021. <https://academia-lab.com/enciclopedia/memoria-implicita/>
- Adams, V. (Eds.). (2016). *An Introduction to Modern English Word-Formation* [Introducción a la formación de palabras del inglés moderno]. London. Routledge Taylor & Francis Group.
- Aguado-Aguilar, L. (2001). *Aprendizaje y memoria*. Revista de Neurología, 32 (4). 373-381. DOI: <https://doi.org/10.33588/rn.3204.2000154>. [archivo PDF]. Recuperado de [https://cdn-cms.f-static.com/uploads/1973697/normal\\_5cf5e953f119f.pdf](https://cdn-cms.f-static.com/uploads/1973697/normal_5cf5e953f119f.pdf)
- Barón, L. y Müller, O. (2014). *La Teoría de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad*. Lenguaje, 2014, 42 (2), 417-442
- Belloch, Consuelo (2012). *Aplicaciones Multimedia. Comunicación interactiva*. Unidad de Tecnología Educativa (UTE). Universidad de Valencia. Recuperado de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/5119/208062.pdf?sequence=1>
- Brinton, L. J. (Eds). (2000). *The Structure of modern English: a linguistic introduction*. Philadelphia. USA: John Benjamins North America. [archivo PDF]. Recuperado de <http://ndl.ethernet.edu.et/bitstream/123456789/88321/5/The%20Structure%20of%20Modern%20English%20%281%29.pdf>
- British Council. Educational Intelligence (2015). *Inglés en el Perú. Un análisis de la política, las percepciones y los factores de influencia*. [archivo PDF]. Recuperado de [https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/\\$FILE/Inglés\\_en\\_el\\_Perú.pdf](https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/$FILE/Inglés_en_el_Perú.pdf)
- Burguera, J., Blasco, E.; Martínez, E. y Santiago, M. (Eds.) (2012). *Introducción a la gramática del Español: Las categorías gramaticales*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Cadierno, T. (1995). *El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en el español como segunda lengua*. Reale (4). 67-85. [archivo PDF]. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/58907732.pdf>
- Calcina, N. (2017). *Uso del memorismo para el aprendizaje del vocabulario del inglés en*

los estudiantes del 1° grado de la Institución Educativa Industrial Muñani de Azángaro-2017. [Tesis de Título Profesional, Universidad Nacional del Altiplano-Puno]. Recuperado de [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/10116/Nery\\_Geovana\\_Calcina\\_Aquino.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/10116/Nery_Geovana_Calcina_Aquino.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Calixtro, J. y López, L. (2017). *Influencia de la estrategia didáctica “Games Triangule Grammar” en los niveles del aprendizaje cognitivo: memoria, análisis y comprensión en los estudiantes del 5to grado “b” y “d” de educación secundaria de la institución educativa Cleofé Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2014*. [Tesis de Título Profesional, Universidad Nacional de San Martín]. Recuperado de <http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/2973/IDIOMAS%20-%20Jhon%20Carlen%20Cesar%20Calixtro%20Rios%20%26%20Leydi%20Jhoayni%20Lopez%20Fernandez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrasco, S. (Ed.) (2015). *Metodología de la Investigación Científica: Pautas metodológica para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. Lima. Perú: Editorial San Marcos.

Castillo, Euler (2021). *Open Word Classes: Nouns, adjective, adverbs, verbs*. Ejecución de Sesiones para Tesis [Videos]. Recuperado de [https://drive.google.com/drive/folders/14jtOxJCcWY9mX0M\\_XDxQb6fUnh1P1OCC?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/14jtOxJCcWY9mX0M_XDxQb6fUnh1P1OCC?usp=sharing)

Chomsky, N. (1957). *Estructuras sintácticas*. México: Siglo Veintiuno Editores.

Cobos, L. F. G., Vivas, Á. M., & Jaramillo, E. S. (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje*. In *Revista Anales* (Vol. 1, No. 376, pp. 231-248).

Contreras, J. M. (2015). *¿Gramática implícita o gramática explícita en enseñanza de segundas lenguas?: Estudio de campo*. *Normas: revista de estudios lingüísticos hispánicos*, (5), 171-195. DOI: 10.7203/Normas.5.6818.

Cortés, A., & Garcia, G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio-Colombia. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 10(1), 125-143.

Craik, F. y Tulving, E. (1975). *Depth of processing and the retention of words in episodic memory*. *Journal of Experimental Psychology*, 104: 268-94.

CRAFT Educational Videos. (2013, noviembre 19). *Helping Students Learn: Chunking*. [Archivo de Video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=oVa5YB3aaPk>.

- Criado, R. (2016). *Insights from Skill Acquisition Theory for grammar activity sequencing and design in Foreign Language Teaching*. *Innovation in Language Learning and Teaching*, 10(2), 121–132. DOI:10.1080/17501229.2015.1090996
- Cronquist, K., & Fiszbein, A. (2017). *English language learning in Latin America*. [archivo PDF]. Recuperado de <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/English-Language-Learning-in-Latin-America-Final-1.pdf>
- DeCapua, A. (Eds.). (2008). *Grammar for Teachers: A Guide to American English for Native and Non-Native Speakers [Gramática para profesores: una guía de inglés americano para hablantes nativos y no nativos]*. New Rocjelle, NY: Springer Science+Business Media, LLC.
- DeKeyser, R. (2010). *Practice for Second Language Learning: Don't Throw out the Baby with the Bathwater*. *International Journal of English Studies (IJES)* 10 (1): 155–165.
- De la Fuente, J. y de la Fuente, J. (2015). *Implicaciones de los conceptos actuales neuropsicológicos de la memoria en el aprendizaje y en la enseñanza*. *CIENCIA ergo-sum, Revista Científica Multidisciplinaria de Prospectiva*, 22 (1): 83-91. [archivo PDF]. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/104/10434128010.pdf>.
- Díaz, C. y Pérez, A. (2012). *Reflexiones teóricas sobre el taller metodológico*. *Revista Pedagogía y Sociedad*, 15 (35): 1-10. ISSN 1608-3784
- EF EPI (2017). *Education First English Proficiency Index. (Edición en español)*. [archivo PDF]. Recuperado de <https://www.ef.com.pe/assetscdn/WIBlwq6RdJvcD9bc8RMd/cefcom-epi-site/reports/2017/ef-epi-2017-spanish-latam.pdf>
- EF EPI (2018). *Education First English Proficiency Index. (Edición en inglés)*. [archivo PDF]. Recuperado de <chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/https://www.ef.com/assetscdn/WIBlwq6RdJvcD9bc8RMd/cefcom-epi-site/reports/2018/ef-epi-2018-english.pdf>
- EF EPI (2019). *Education First English Proficiency Index A Ranking of 100 Countries and Regions by English Skills. 9th Edition. (Edición en inglés)*. [archivo PDF]. Recuperado de <https://bluesyemre.files.wordpress.com/2019/11/ef-english-proficiency-index-2019.pdf>
- Escalera, A. (2009). *La Relajación en Educación Infantil*. *Revista Innovación y experiencias educativas*, (16): 1-9.
- Escobar, S. A. A. (2016). *Esquemas de aprendizaje de la gramática*. [Tesis de Doctoral,

- Universidad Nacional de Autónoma de Nicaragua, Managua]. Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/3945/1/96332.pdf>
- Etchepareborda, M. y Abad-Mas, L. (2005). *Memoria de Trabajo en los procesos básicos del aprendizaje*. Revista Neurológica; 40 (01): S79-S83. [archivo PDF]. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Maximo-Etchepareborda/publication/331125654\\_Memoria\\_de\\_trabajo\\_en\\_los\\_procesos\\_basicos\\_del\\_aprendizaje/links/5ee027fb299bf1d20bdeb194/Memoria-de-trabajo-en-los-procesos-basicos-del-aprendizaje.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Maximo-Etchepareborda/publication/331125654_Memoria_de_trabajo_en_los_procesos_basicos_del_aprendizaje/links/5ee027fb299bf1d20bdeb194/Memoria-de-trabajo-en-los-procesos-basicos-del-aprendizaje.pdf)
- Fontich, X., & Camps, A. (2015). *Gramática y escritura en la educación secundaria: estudio de caso sobre los conceptos de los profesores*. [archivo PDF]. Recuperado de [https://dehesa.unex.es/flexpaper/template.html?path=https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/4907/1/1988-8430\\_22\\_11.pdf#page=3](https://dehesa.unex.es/flexpaper/template.html?path=https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/4907/1/1988-8430_22_11.pdf#page=3)
- Francos, V. (2015). *Técnicas de relajación en el aula: propuesta teórica para desarrollar el autocontrol*. [Tesis de pregrado, Universidad de Valladolid. Soria. España].
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. Sexta Edición. México D.F.: McGraw-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hill, G. (2001). *A level psychology through diagrams*. Oxford University Press.
- Jiménez Catalán, R. M. (1997). *La memoria y el aprendizaje del inglés en el aula*. CAUCE, Revista de Filología y su Didáctica N° 20-21, 1997-1998, 797-811. [archivo PDF]. Recuperado de [https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce20-21/cauce20-21\\_37.pdf](https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce20-21/cauce20-21_37.pdf)
- Kundera, M. (2010). *La memoria humana*. Caracas: Banco Central de Venezuela. [archivo PDF]. Recuperado de <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448180607.pdf>
- Lock, G. (Eds.) (2008). *Functional English Grammar: an introduction for second language teachers*. NY: Cambridge University Press.
- López, M., Jústiz, M. y Cuenca, M. (2013). *Métodos, procedimientos y estrategias para memorizar: reflexiones necesarias para la actividad de estudio eficiente*. Humanidades Médicas, 13(3): 805-824.
- Macazana, D.M., Sito, L.M., & Dulvina, A. (2021). *Psicología Educativa*. NSI Publishing House Edition. University of New Mexico, USA.
- Malmberg, K.J., Raaijmakers, J.G.W. & Shiffrin, R.M. (2019). *50 years of research sparked by Atkinson and Shiffrin (1968)*. *Memory & Cognition* 47 (2019): 561-574.

<https://doi.org/10.3758/s13421-019-00896-7>

- Mashhadi, A., Taghi Farvardin, M., Mozaffari, A. (2017). *Effects of Spaced and Massed Distribution Instruction on EFL Learners' Recall and Retention of Grammatical Structures*. *Teaching English Language*, 11(2), 57-75. doi: 10.22132/tel.2017.53183. [archivo PDF]. Recuperado de [http://www.teljournal.org/article\\_53183\\_d133ad5b172de79f00a262d3c34377ca.pdf](http://www.teljournal.org/article_53183_d133ad5b172de79f00a262d3c34377ca.pdf)
- Meilán, J. J., & Sáez, E. P. (2016). *Perfiles cognitivos en las demencias*. 97-104. [archivo PDF]. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Juan\\_Meilan/publication/330370381\\_Perfiles\\_cognitivos\\_en\\_las\\_demencias/links/5c3d0db692851c22a375b88d/Perfiles-cognitivos-en-las-demencias.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Juan_Meilan/publication/330370381_Perfiles_cognitivos_en_las_demencias/links/5c3d0db692851c22a375b88d/Perfiles-cognitivos-en-las-demencias.pdf)
- Mestre, J. P. & Docktor, J. L. (2021). *The Science of Learning Physics: Cognitive Strategies for Improving Instruction*. World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd. Singapore.
- Milton, J. (Eds.) (2009). *Measuring second language vocabulary acquisition*. Bristol: Multilingual Matters.
- Morgado, I. (2005). *Psicobiología del aprendizaje y la memoria: fundamentos y avances recientes*. *Revista de Neurología*; 40 (5); 289-297. [archivo PDF]. Recuperado de <https://bloqs.xtec.cat/escolamargalloedu/files/2013/06/Apr-y-Mem-RN-20053.pdf>
- Morgado, I. (6 de setiembre de 2021). ¿Qué es la memoria y cómo podemos activarla para aprender? *El País*. <https://elpais.com/ciencia/2021-09-06/que-es-la-memoria-y-como-podemos-activarla-para-aprender.html>
- Nuñez, M. (2017). *Estrategia metodológica basada en los diagramas Reed-kellogg para mejorar el aprendizaje de la gramática del inglés como lengua extranjera*. *Revista Órbita Pedagógica*. 40 (05), 47- 60. ISSN 2409-0131. [archivo PDF]. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/268044149.pdf>
- Paradis, M. (2009). *Declarative and procedural determinants of second languages*. Philadelphia, PA: John Benjamins Publishing Company.
- Perozo, Gloria Mirebant, et al (2006). *El concepto del taller*. Recuperado de: [chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/https://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto\\_taller.pdf](chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/https://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf)
- Rodríguez, S., Barahona, M., Urchaga, J. y Sánchez, A. (2014). *Memoria y enseñanza de una segunda lengua: mnemotecnia de la palabra clave*. *Revista Psicológica*. Trujillo

(Perú) 16(2), 200-209. Recuperado de <http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/revpsi/article/view/491/476>

Roediger, H. y Butler, A. (2011). *The critical role of retrieval practice in long-term retention*. Trends in Cognitive Science 15: 20–27.

Schell, J. (2020). *La Ciencia del Aprendizaje y Aplicaciones en el Aprendizaje Virtual*. [Diapositiva PowerPoint]. College of Fine Arts. Texas, USA. Recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/15sFU5qF0BAG8sxJaEouo1xSB98c2xlyX/view?usp=sharing>

Sebastián, M. (Ed.) (1992). *Memoria, ¿Sí o no?* Madrid. España: Alhambra.

Silva, T. (2006). *La enseñanza del inglés como lengua extranjera en la titulación de Filología Inglesa: el uso de canciones de música popular no sexistas como recurso didáctico*. [Tesis doctoral, Universidad de Málaga. España]. Recuperado de <https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2590/16853805.pdf>

Tagarelli, K. M., Shattuck, K. F., Turkeltaub, P. E., & Ullman, M. T. (Febrero, 2019). *Language learning in the adult brain: A neuroanatomical meta-analysis of lexical and grammatical learning*. NeuroImage. DOI:10.1016/j.neuroimage.2019.02.061

Ullman, M. T., & Lovelett, J. T. (2018). *Implications of the declarative/procedural model for improving second language learning: The role of memory enhancement techniques*. Second Language Research, 34(1), 39–65. DOI: 10.1177/0267658316675195.

Valderrama, S. (2016). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica*. Lima. Perú: Editorial San Marcos.

## **ANEXOS**



**Anexo 1: Puntuación obtenida del nivel de conocimiento gramatical del inglés antes del taller (pre-test).**

<b>Puntuación</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
5,0	1	2.6
9,5	1	2.6
13,0	1	2.6
14,0	3	7.9
15,0	2	5.3
15,5	4	10.5
17,5	1	2.6
20,0	1	2.6
20,5	1	2.6
22,0	1	2.6
22,5	2	5.3
24,0	1	2.6
27,0	1	2.6
27,5	1	2.6
28,0	1	2.6
30,5	1	2.6
31,0	2	5.3
31,5	2	5.3
32,0	1	2.6
33,5	1	2.6
35,0	1	2.6
36,5	1	2.6
37,5	2	5.3
40,0	2	5.3
43,0	1	2.6
43,5	1	2.6
44,5	1	2.6
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Elaboración propia

**Anexo 2: Puntuación obtenida del nivel de conocimiento gramatical del inglés después del taller (post-test).**

<b>Puntuación</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
14,0	1	2.6
17,0	1	2.6
18,0	1	2.6
30,0	1	2.6
31,5	1	2.6
34,0	1	2.6
35,5	1	2.6
41,0	1	2.6
42,5	1	2.6
43,0	1	2.6
43,5	1	2.6
44,0	2	5.3
44,5	2	5.3
45,0	1	2.6
45,5	2	5.3
46,0	2	5.3
46,5	2	5.3
47,0	1	2.6
47,5	2	5.3
48,5	4	10.5
49,0	1	2.6
49,5	1	2.6
50,0	1	2.6
50,5	1	2.6
51,0	1	2.6
52,0	2	5.3
52,5	1	2.6
53,0	1	2.6
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Elaboración propia

### Anexo 3: Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk

	<b>Estadístico</b>	<b>gl</b>	<b>P valor</b>
<b>Pre-test</b>	0.954	38	0.123
<b>Post-test</b>	0.762	38	0.000

Fuente: Elaboración propia

### Anexo 4. Prueba de Wilcoxon

<b>Post-test - Pre-test</b>	
<b>Z</b>	-5,374
<b>P- valor</b>	0.000

Fuente: Elaboración propia

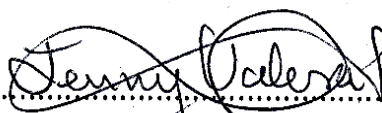
## CARTA DE COMPROMISO

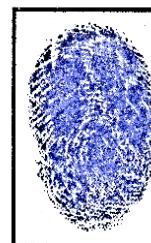
Yo, Jenny del Carmen Valera Gálvez, identificado con DNI N° 18037477, Docente Ordinario, adscrita al departamento Académico de Idiomas, con grado académico de Doctora en Educación, me comprometo a asesorar el Proyecto de Tesis del Bachiller Euler Castillo Pinedo, perteneciente al Programa de maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía de la promoción 2014-I, de la Facultad de Educación y Humanidades sede Tarapoto.

El Proyecto de Tesis tiene como título **Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021**, para optar el grado de Maestro en Psicopedagogía.

Asimismo, me comprometo a dirigir su trabajo de grado con todo mi apoyo y experiencia profesional en sus fases de elaboración, ejecución y sustentación.

Tarapoto, 20 de octubre 2022

  
.....  
Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez  
Asesora



### Anexo 6: Operacionalización de la variable

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Taller "My brain works"	Perozo (2006) menciona que un taller pedagógico es "una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice".	El taller "My brain works" es una metodología de enseñanza que está basado en la memoria a largo plazo (MLP). Está organizado en un conjunto de etapas, técnicas, y actividades que permitirán mejorar el aprendizaje gramatical del idioma inglés.	Fundamentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene un fundamento pedagógico en el Aprendizaje gramatical del Cadierno.</li> <li>- Tiene un fundamento psicológico basado en el modelo de memoria de Shiffer y Atkinson.</li> <li>- Tiene un fundamento lingüístico en la Gramática Generativa de Chomsky.</li> </ul>	Nominal
			Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>ítem-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>learner-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de memoria a largo plazo.</li> </ul>	
			Etapas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene la etapa de <i>Engagement</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Association time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Active practice time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Figure it out</i>.</li> </ul>	
			Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza una evaluación permanentemente.</li> </ul>	
Aprendizaje Gramatical	Cadierno (1995), infiere que el aprendizaje gramatical es un proceso mecánico de formación de hábitos, lo que se lleva en práctica a la memorización de diálogos y la realización de diversos tipos de ejercicios gramaticales mecánicos, tales como la repetición, sustitución, transposición y expansión que constituyan en realidad el componente esencial de la enseñanza (pp. 67- 68).	El aprendizaje gramatical se estudiará a través del aprendizaje de las categorías gramaticales, clasificación <i>Open Word Classes</i> .	Nouns (16 ítems)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tipos de sustantivos en una oración.</li> <li>- Reconoce el uso de los sustantivos.</li> </ul>	Nominal
			Adjectives (17 ítems)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adjetivo.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adjetivo con la de un adverbio.</li> </ul>	
			Adverbs (12 ítems)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adverbio.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adverbio con la de un adjetivo.</li> </ul>	
			Verbs (15 ítems)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tiempos presente, pasado y futuro.</li> <li>- Reconoce la teoría del uso y la conjugación de los verbos.</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia.

## Anexo 7: Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	HIPOTESIS	OBJETIVOS	ASPECTOS TEÓRICOS
<p><b>GENERAL</b> ¿Cuál es el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021?</p> <p><b>ESPECÍFICOS</b> <b>P.1.</b> ¿Cuál es el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021, antes de la aplicación del Taller “My brain works”? <b>P.2.</b> ¿Cuál es el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021, después de la aplicación del Taller “My brain works”?</p>	<p><b>GENERAL</b> <b>H1:</b> El taller “My brain works” tiene un efecto significativo en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021. <b>H0:</b> El taller “My brain works” no tiene un efecto significativo en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.</p> <p><b>ESPECÍFICAS</b> <b>Hi (1):</b> El aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; es bajo antes de la aplicación del taller “My brain works” <b>Hi (2):</b> El aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; es alto después de la aplicación del taller “My brain works”.</p>	<p><b>GENERAL</b> Determinar el efecto del Taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021.</p> <p><b>ESPECÍFICOS</b> <b>O1.</b> Establecer el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; antes de la aplicación del taller “My brain works”. <b>O2.</b> Determinar el nivel de aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de Idiomas III ciclo, UNSM-2021; después de la aplicación del taller “My brain works”.</p>	<p><b>V1: Taller “My brain works”</b> Perozo (2006) menciona que un taller pedagógico es “una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice”.</p> <p><b>V2: Aprendizaje gramatical</b> Cadierno (1995), infiere que el aprendizaje gramatical es un proceso mecánico de formación de hábitos, lo que se lleva en práctica a la memorización de diálogos y la realización de diversos tipos de ejercicios gramaticales mecánicos, tales como la repetición, sustitución, transposición y expansión que constituyan en realidad el componente esencial de la enseñanza (pp. 67- 68).</p>

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES DE ESTUDIO	POBLACIÓN Y MUESTRA	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS																								
<p><b>Diseño Pre-experimental:</b></p> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;"><b>GE: 01-X-02</b></p> <p><b>Donde:</b></p> <p><b>GE:</b> Grupo experimental.</p> <p><b>O1:</b> Pre test que mide el aprendizaje gramatical antes de aplicar el taller.</p> <p><b>X:</b> Taller “My brain works”.</p> <p><b>O2:</b> Pos test que mide el aprendizaje gramatical después de aplicar el taller.</p>	<p style="text-align: center;"><b>VARIABLE 1</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Variable 1</th> <th style="width: 25%;">Dimensiones</th> <th style="width: 60%;">Indicadores</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Taller “My brain works”</td> <td style="text-align: center;">Fundamentos</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene un fundamento pedagógico en el aprendizaje gramatical del Cadierno.</li> <li>- Tiene un fundamento psicológico basado en el modelo de memoria de Shiffer y Attkinson.</li> <li>- Tiene un fundamento lingüístico en la Gramática Generativa de Chomsky.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Técnicas</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>item-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>learner-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de memoria a largo plazo.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Etapas</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene la etapa de <i>Engagement</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Association time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Active practice time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Figure it out</i>.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Evaluación</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza una evaluación permanentemente.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;"><b>VARIABLE 2</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Variable 2</th> <th style="width: 25%;">Dimensiones</th> <th style="width: 60%;">Indicadores</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Aprendizaje gramatical</td> <td style="text-align: center;">Nouns</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tipos de sustantivos en una oración.</li> <li>- Reconoce el uso de los sustantivos.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Adjectives</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adjetivo.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adjetivo con la de un adverbio.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Adverbs</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adverbio.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adverbio con la de un adjetivo.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Verbs</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tiempos presente, pasado y futuro.</li> <li>- Reconoce la teoría del uso y la conjugación de los verbos.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	Variable 1	Dimensiones	Indicadores	Taller “My brain works”	Fundamentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene un fundamento pedagógico en el aprendizaje gramatical del Cadierno.</li> <li>- Tiene un fundamento psicológico basado en el modelo de memoria de Shiffer y Attkinson.</li> <li>- Tiene un fundamento lingüístico en la Gramática Generativa de Chomsky.</li> </ul>	Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>item-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>learner-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de memoria a largo plazo.</li> </ul>	Etapas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene la etapa de <i>Engagement</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Association time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Active practice time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Figure it out</i>.</li> </ul>	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza una evaluación permanentemente.</li> </ul>	Variable 2	Dimensiones	Indicadores	Aprendizaje gramatical	Nouns	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tipos de sustantivos en una oración.</li> <li>- Reconoce el uso de los sustantivos.</li> </ul>	Adjectives	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adjetivo.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adjetivo con la de un adverbio.</li> </ul>	Adverbs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adverbio.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adverbio con la de un adjetivo.</li> </ul>	Verbs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tiempos presente, pasado y futuro.</li> <li>- Reconoce la teoría del uso y la conjugación de los verbos.</li> </ul>	<p><b>Población</b></p> <p>La población del estudio estará constituida por 38 estudiantes matriculados en la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III (EBI-III), en el semestre académico 2021-II, de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín.</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>La muestra del estudio estará constituida por 38 estudiantes matriculados en la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III (EBI-III), en el semestre académico 2021-II, de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b> Test</p> <p style="text-align: center;"><b>Instrumento</b> Pre y post test</p>
Variable 1	Dimensiones	Indicadores																									
Taller “My brain works”	Fundamentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene un fundamento pedagógico en el aprendizaje gramatical del Cadierno.</li> <li>- Tiene un fundamento psicológico basado en el modelo de memoria de Shiffer y Attkinson.</li> <li>- Tiene un fundamento lingüístico en la Gramática Generativa de Chomsky.</li> </ul>																									
	Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>item-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de enfoque <i>learner-level</i>.</li> <li>- Utiliza técnicas de memoria a largo plazo.</li> </ul>																									
	Etapas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene la etapa de <i>Engagement</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Association time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Active practice time</i>.</li> <li>- Tiene la etapa de <i>Figure it out</i>.</li> </ul>																									
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza una evaluación permanentemente.</li> </ul>																									
Variable 2	Dimensiones	Indicadores																									
Aprendizaje gramatical	Nouns	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tipos de sustantivos en una oración.</li> <li>- Reconoce el uso de los sustantivos.</li> </ul>																									
	Adjectives	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adjetivo.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adjetivo con la de un adverbio.</li> </ul>																									
	Adverbs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión el uso y tipo de adverbio.</li> <li>- Distingue la diferencia de un adverbio con la de un adjetivo.</li> </ul>																									
	Verbs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con precisión los tiempos presente, pasado y futuro.</li> <li>- Reconoce la teoría del uso y la conjugación de los verbos.</li> </ul>																									

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 8: Validación de Instrumentos

### INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

#### I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto	JUÁREZ DE LA CRUZ, Mónica Evelyn
Institución donde labora	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN
Especialidad	IDIOMAS
Grado	Licenciada en Educación Secundaria: Mención Idiomas Inglés- Francés
Instrumento de evaluación	Pre y pos test
Autor (s) del instrumento (s)	Euler Castillo Pinedo

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE	1	DEFICIENTE	2	ACEPTABLE	3	BUENA	4	EXCELENTE	5
----------------	---	------------	---	-----------	---	-------	---	-----------	---

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: .....				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				X	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio:.....				X	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: .....					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.				X	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.			X		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						<b>41</b>

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

#### III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento listo para ser aplicado.

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

41

Tarapoto, martes 14 de setiembre de 2021

Firma



## INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

### I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto	Gómez Alegría Fernanda
Institución donde labora	Universidad Nacional de San Martín
Especialidad	Idiomas
Grado	Magister
Instrumento de evaluación	Pre y pos test
Autor (s) del instrumento (s)	Euler Castillo Pinedo

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE	1	DEFICIENTE	2	ACEPTABLE	3	BUENA	4	EXCELENTE	5
----------------	---	------------	---	-----------	---	-------	---	-----------	---

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: .....				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					x
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					x
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio:.....					x
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable:					x
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.				X	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.				X	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)


### III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento se encuentra lista para ser aplicado encontrándose coherente y bien organizado.

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

44

Tarapoto, 24 de Setiembre de 2021

  
 .....  
 Firma

## INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

### I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto	Silva Murrieta Freddy
Institución donde labora	Universidad Cesar Vallejo
Especialidad	Idiomas Inglés - Aleman
Grado	Magister
Instrumento de evaluación	Pre y pos test
Autor (s) del instrumento (s)	Euler Castillo Pinedo

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE	1	DEFICIENTE	2	ACEPTABLE	3	BUENA	4	EXCELENTE	5
----------------	---	------------	---	-----------	---	-------	---	-----------	---

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: .....				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				X	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio:.....					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable:					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.				X	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						45

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

### III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento se encuentra lista para ser aplicado encontrándose coherente y bien organizado.

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

45

Tarapoto, 23 de octubre de 2021



.....  
Firma

## Anexo 9: Acta de Evaluación Académica Regular, Semestre 2019-I



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN**

Código Curso : EHIDES0106 0604160006

Nº Acta : 011910120604160006N1

**ACTA DE EVALUACIÓN ACADÉMICA REGULAR 2019 I**

**FACULTAD** : EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

TERRY  
Página 1 de 2

**ESCUELA PROFESIONAL:** IDIOMAS

**Fecha:**

**SEDE** : TARAPOTO

31/07/2019 09:37:47a.m.

**PLAN CURRICULAR** : CURRÍCULA INTEGRAL 2009

**ASIGNATURA** : ESTRUCTURAS BÁSICAS DEL INGLÉS I

**CREDITOS** : 5 **TIPO CURSO:** 0

**DOCENTE RESPONSABLE** : KITTY KEREN SOLORZANO DE LA CRUZ

FIRMA DOCENTE

**REGISTRO DE NOTAS**

	<b>Codigo</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>LETRAS</b>	<b>NUMERO</b>
1	71270032	AMASIFUEN VÁSQUEZ LINA MELINA	ONCE	11
2	76503951	BARBOZA OLIVA ALESSANDRA ISABELITA	DOCE	12
3	71196399	BENITES TORRES JOSÉ LUIS	DIECISIETE	17
4	74091615	CACIQUE GARRO KAREN ORIANA	DOCE	12
5	71592764	CAMPOS VELA FILY RONALDO	TRECE	13
6	75913920	CÓRDOVA ABAD CARLOS ALBERTO	NUEVE	09
7	77068775	DAVILA GONZALES MIRIAM	DIEZ	10
8	75707355	FERNÁNDEZ DÍAZ LADY SARAITD	NUEVE	09
9	76152270	FREYRE ARÉVALO NUBIA AIMÉ	TRECE	13
10	73964393	GERALDO SALAS DEWINSON PIERO	ONCE	11
11	77144299	GUERRERO ROJAS ERLIN	QUINCE	15
12	71666011	LARIOS MACEDO JOIR	DIECISEIS	16
13	70004355	LINARES REÁTEGUI MARÍA ISABEL	DIEZ	10
14	71055317	LÓPEZ GERMÁN BIANCA STEPHANY	DIECISEIS	16
15	73663744	MACEDO INGA YEFFI GEAMELA	TRECE	13
16	76649295	MIJAHUANCA QUINDE JHOANY ESTHER	DOCE	12
17	71296666	OLASCUAGA PINEDO KATERIN NIKOLL	ONCE	11
18	76213144	PÉREZ CASTILLO JEMIS SET	SIETE	07
19	71113026	PÉREZ ESTRELLA ANDERLI	DIECISEIS	16
20	74636859	PÉREZ TORRES INGRID TATIANA	NUEVE	09
21	72260713	ROSALES GALVEZ MARIA FERNANDA	TRECE	13
22	76934526	TAUMA FLORES CARLOS ANTONIO	ONCE	11
23	71275511	TICSE RENGIFO CLAUDIO SEBASTIAN	CATORCE	14
24	72934507	TORRES FATAMA PATRICK STEFANO	DOCE	12
25	72945994	VELÁSQUEZ GUZMÁN AARÓN	DIEZ	10



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN**

Código Curso :EHIDES0106 0604160006

Nº Acta : 011910120604160006N1

**ACTA DE EVALUACIÓN ACADÉMICA REGULAR 2019 I**

**FACULTAD** : EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
**ESCUELA PROFESIONAL:** IDIOMAS  
**SEDE** : TARAPOTO  
**PLAN CURRICULAR** : CURRÍCULA INTEGRAL 2009  
**ASIGNATURA** : ESTRUCTURAS BÁSICAS DEL INGLÉS I

TERRY  
 Página 2 de 2

**Fecha:**  
 31/07/2019 09:37:47a.m.

FIRMA DOCENTE

**CREDITOS** : 5 **TIPO CURSO:** O

**DOCENTE RESPONSABLE** : KITTY KEREN SOLORZANO DE LA CRUZ

1. ORIGINAL: OAA
2. ORIGINAL: JEFE DPTO ACADEMICO
3. COPIA : URT/PC
4. COPIA : PROFESOR DEL CURSO

RESUMEN	Nº	%
<b>Alumnos Matriculados</b>	25	100.000%
<b>Alumnos Aprobados</b>	18	72.00%
<b>Alumnos Desaprobados</b>	7	28.00%

FECHA: 31, 07, 2019



Vº B' Técnico

Fecha de Recepcion: 31, 07, 19

## Anexo 10. Cuestionario y resultado realizado al azar para extraer datos de la memoria

### QUESTIONNAIRE

Sex: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Study Semester: \_\_\_\_\_

Dear student, read the questions and then mark with an "X". Please, answer the questions in an honest way. Thank you for your participation.

	YES	NO
1. Do you remember the real usage of the following?		
• Noun		
• Adjective		
• Adverb		
• Past Perfect Tense		
2. Do you remember the difference between:		
• the past simple and present perfect?		
• "will" and "be and going to"?		
3. Do you know why the word "Newspaper" is a Compound Noun?		
4. Do you know what interrogative adjectives are?		
5. Did you know that an adverb describes another adverb?		
6. Did you know there are some words used as both adjectives and adverbs?		

.....  
Signature

Fuente: Elaboración propia

### Resultados

N°	Sexo	Respuestas correctas	Respuestas incorrectas
01	Femenino	4	6
02	Masculino	4	6
03	Femenino	4	6
04	Femenino	4	6
05	Masculino	3	7

Fuente: Elaboración propia

**Anexo 11: Lista de cotejo**

**LISTA DE COTEJO PARA MEDIR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES**

**Asignatura:** Estructuras Básicas del Inglés III

**Ciclo:** III

**Semestre:** 2021-II

**Modalidad:** Síncrona (Zoom Meeting)

<b>INDICADORES</b>	<b>N</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>S</b>
1. Ingresan a la clase a la hora indicada.				
2. Participan de los ejercicios de relajación				
3. Prestan atención a la disertación de la nueva información				
4. Tienen problemas de recordar la información aprendida:				
4.1. Type of nouns				
4.2. Type of adjectives				
4.3. Type of adverbs				
4.4. Verbs (present, past and future)				
5. Hacen preguntas cuando tienen dudas				
6. Escriben lo que entendieron, en un minuto, en una hoja de papel				
7. Participan voluntariamente en "Retrieval Practice"				
8. Resuelven todos los ejercicios				
9. Aciertan en más de una ocasión				
10. Desarrollan y envían el "Quick Test" de cada clase				

**N:** Nunca

**A:** A veces

**C:** Casi siempre

**S:** Siempre

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 12. Pre y Post Test

### PRE Y POST TEST PARA VALIDAR EL APRENDIZAJE GRAMATICAL DEL INGLÉS

CODE NUMBER: \_\_\_\_\_

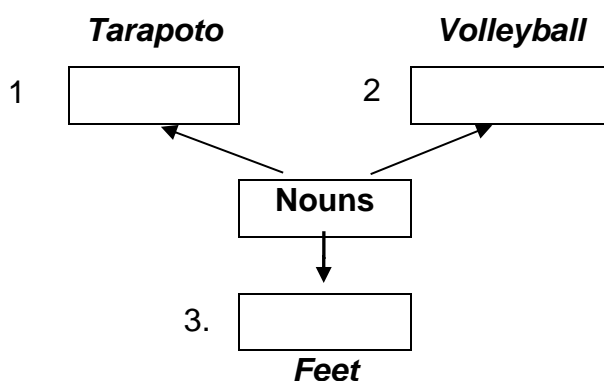
SEX: \_\_\_\_\_ STUDY SEMESTER: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

**Instructions:** Dear student, please be honest in your answers. First, relax yourself for about 3 minutes by listening to this audio (<https://www.youtube.com/watch?v=HQ40ksM2Vc0>). Finally, you will have 60 minutes to complete all the exercises in this test. (Optional, keep listening to the audio)

#### I. NOUNS

Fill out the diagram with a type of noun, according to the words given.



#### Choose the best option

4. The word “*water*” belongs to a type of noun known as:
  - (a) collective
  - (b) common
  - (c) proper
  - (d) uncountable.
5. Nouns that are capitalized are known as...
  - (a) common
  - (b) proper nouns,
  - (c) plural pronouns,
  - (d) a & b.
6. This type of noun is seen or touched and has no physical reality.
  - (a) abstract
  - (b) irregular
  - (c) common
  - (d) countable

**Underline the nouns in the sentences and write what type they are.**

7. My staff is well trained.

\_\_\_\_\_

8. She likes collecting large bottles. \_\_\_\_\_  
 9. They caught the thieves immediately. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## II. ADJECTIVES

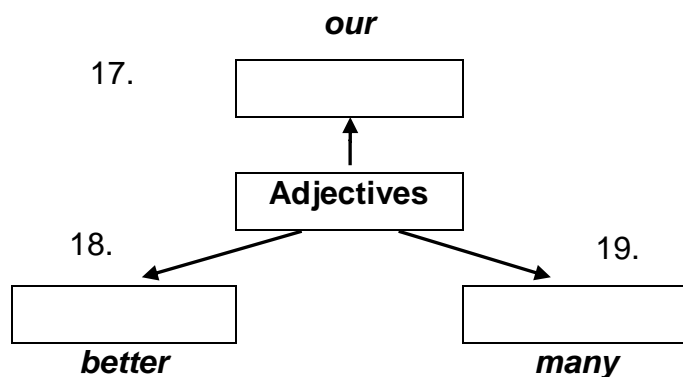
Use the right form of the adjectives in brackets to complete the sentences:

10. This boy is... than me. (young) \_\_\_\_\_  
 11. Mount Everest is .... in the world (high) \_\_\_\_\_  
 12. Of the four actors, HB is ... (handsome) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Underline and write the type of adjectives you can see in the sentences.

13. Which book is yours? \_\_\_\_\_  
 14. Our friends came to the party. \_\_\_\_\_  
 15. Can you see? Those cakes are burnt. \_\_\_\_\_  
 16. Sorry, I just can lend you some money. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Fill out the diagram with a type of adjective, according to the words given.



## III. ADVERBS

Underline the adverbs in the sentences and write the type they are.

20. They won the game but they are extremely tired. \_\_\_\_\_  
 21. Mom never wears pants. \_\_\_\_\_  
 22. That is it! I've gotta go now. \_\_\_\_\_  
 23. Where is the new mall located? \_\_\_\_\_  
 24. I've looked everywhere for my keys. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



#### IV. ADJECTIVES OR ADVERBS

Circle the correct option.

25. Please, do not run **fast / fastly**.
26. You seem very **relaxed / relaxing** today.
27. He is very **good / well** at French.
28. She was **terrible / terribly** sorry for being late again.

#### V. VERBS

Complete the sentences in the box.

29. We use ... to make predictions with no evidence.

30. We use ... to talk about fixed future plans?

31. We use ... for things which are generally true.

32. We use ... to describe an action already finished when another past action happened.

33. We use ... to express something we have already decided to do before speaking.

Circle the correct form of the verbs: present, past or future.

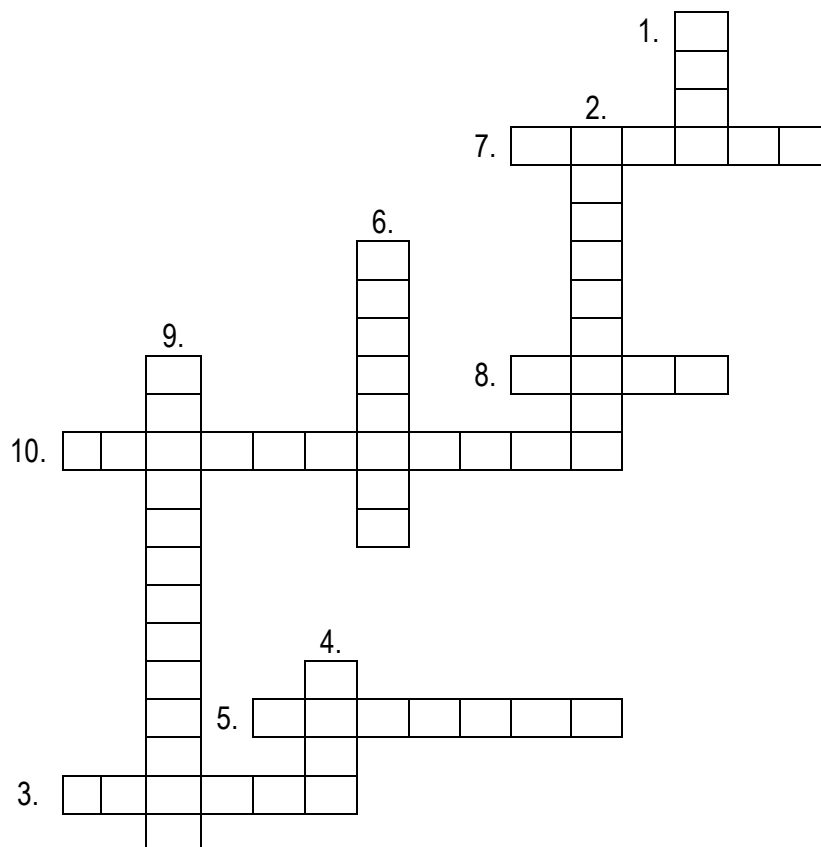
34. Do you think we **will / are going to** have our test today?
35. Water **boils / is boiling** at 100 degrees.
36. It is snowing now so it **will / is going to** be cold.
37. **Have you seen / Did you see** my phone? I can't find it.

#### VI. NOUNS, ADJECTIVES, ADVERBS OR VERBS

Use the clues to fill in and solve the crossword below.

ACROSS →	DOWN ↓
3. It's a word or phrase that qualifies an adjective, verb, or other adverb. (38)	1. It names a person, place or thing. (43)
5. We use this type of present tense to give news. (39)	2. It describes a noun. (44)
7. "Slowly" belongs to a type of adverb of... (40)	4. It is an action word. (45)

8. We use it to guess about the future. (41)	6. This type or noun cannot be seen or touched and have no physical reality. (46)
10. We often use it to compare two people, places or things. (42)	9. "Those" is a type of ... adjective. (47)



Write "noun, adjective, adverb or verb" below the words in bold.

48. Would you come with us **tomorrow**?

49. **Tomorrow** is Sunday.

50. I love your **work**.

51. They **work** without the uniform.

52. He feels strong **love** for this city.

53. The **love** scene in the film made me cry.

**Match the specific type of noun, adjective, adverb or verb with the words in bold.**

That novel is called “A damn winter”. It is about a murder in a black house. A friend gave it to me for my **birthday** a few years ago. I **have read** two or three novels by the same novelist, but this one is definitely **the most exciting**, although I don’t **usually** read horror novels.

Yesterday, I bought a new novel yesterday, immediately I **read** it in my bed for a couple of hours. Now I am reading **quickly** some comments about this novel with my **children**.

54. Superlative

55. Abstract noun

56. Adverb of frequency

57. Present perfect

58. Past simple

59. Adverb of manner

60. Irregular noun

---



---



---



---



---



---



---

Fuente: Elaboración propia


## Anexo 13. Sesiones realizadas de manera virtual en su modalidad síncrona

### LESSON PLAN N° 1

#### I. GENERAL INFORMATION

- 1.1. Institution : National University of San Martin  
 1.2. School : Languages  
 1.3. Subject : Problemas Especificos de la Gramática Inglesa III  
 1.4. Topic : Type of nouns I  
 1.5. Grammar Focus : Open Word Classes  
 1.6. Study Semester : III  
 1.7. Duration : 90'  
 1.8. Mode of teaching : Synchronous class through videoconferencing  
 1.9. Professor : Euler Castillo Pinedo.

#### II. DIDACTIC SEQUENCE

<b>Stage 1: Engagement (10 min.)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher greets the students, introduces himself and gives an opening and encouragement speech.</li> <li>Teacher plays some classical music (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HQ40ksM2Vc0">https://www.youtube.com/watch?v=HQ40ksM2Vc0</a>). While the audio is on, teacher says the following:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Everyone with closed eyes, enjoy the music, breathe in/out, get rid of pessimism (negative attitude), feel happy, say “there is no obstacles”.</li> <li>See a picture of a rabbit, what that pic bring to your heart? What part of that related to?</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><a href="#">"Conejo blanco"</a> by <a href="#">Zahori</a> is licensed under <a href="#">CC BY-NC-SA 2.0</a></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher shows the Topic “Type of nouns” in Power Point.</li> </ul>	

<b>Stage 2: Association time (35 min.)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>The students watch a video of brief explanation of nouns. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9DCN4rs8e9A">https://www.youtube.com/watch?v=9DCN4rs8e9A</a></li> <li>Teacher presents and explains the nouns usage, by using pictures:</li> </ul>	
<i>Singular and plural</i>	<i>when a noun indicates one only, it is a singular noun. When a noun indicates more than one, it is plural. Most singular nouns form the plural by adding -s.</i>
<i>Common Nouns</i>	<i>refer to people, place, or things in general (non specified).</i>
<i>Proper Nouns</i>	<i>names that identify a particular person, place, or thing. They requires capitalization (in capital letters) which helps to distinguish them from common nouns.</i>
<i>AbstractNouns</i>	<i>refer to ideas, qualities, and conditions - things that cannot be seen or touched and things which have no physical reality.</i>
<i>Concrete Nouns</i>	<i>refer to people and things that exist physically and can be seen, touched, smelled, heard, or tasted.</i>

- Teacher pauses the class for 40 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 40-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper what type of nouns they already know/ are new.

### Stage 3: Practice time (30 min.)

- Students solve some drills:
  1. See the next picture for 30 seconds, then write all the things you can remember, then say the type of nouns they are. <https://images.app.goo.gl/ZwiXpZTh3ERKceCr8>. (Annex 1)
  2. Place these nouns into the right category: *anxiety, shoes, phone, Ramon, city, boy, Netflix, life, restaurant, surprise*.

Proper	
Abstract	
Common	
Concrete	
Plural	

3. Mark **T** (true) or **F** (False)
  - a. A noun cannot belong to more than one group \_\_\_\_\_
  - b. Proper nouns are capitalized at the beginning \_\_\_\_\_
  - c. We use our 5 senses to identify the concrete nouns \_\_\_\_\_
  - d. Abstract nouns have physical reality \_\_\_\_\_
4. Fill in the blanks with the correct forms of the nouns in the list: *mall, experience, twins, love, chairs, amsterdam, information, job*.
  - A friend of mine is unemployed. He is applying for a \_\_\_\_\_, but I don't think he will get it, because he doesn't have enough \_\_\_\_\_.
  - They are going to tell you all you want to know. They are going to give you a lot of \_\_\_\_\_.
  - This room is perfect, there are a lot of \_\_\_\_\_ to sit down.
  - I saw my friend at the \_\_\_\_\_.
  - Mark and Karla are \_\_\_\_\_. They were born in \_\_\_\_\_.
  - What is \_\_\_\_\_? I don't know.

### Stage 4: Figure it out (15 min.)

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 2)
- Teacher evaluates the class through a Quick Test. (Annex 3)

**ANNEX**

**Annex 1: Remembering what you saw**



**Annex 2: Questionnaire**

1. What is a simple definition of nouns?
2. How many types of nouns did you learn today?
3. What type of noun is related to touching?
4. A noun can belong to more than one group, true or false?
5. What is the difference between common and concrete noun?
6. Mention all the things you can see at home and classify them as the type of nouns they are.

**Annex 3: Quick Test**

CODE:

DATE:

I. Mark **T** (true) or **F** (false)

(4 pts.)

1. Abstract nouns refer to people, place, or things in general
2. Your name is a concrete noun
3. We capitalize proper nouns
4. Abstracts noun can also be concrete nouns


II. Underline the nouns in the sentences and write what type they are. (6 pts.)

1. Red cars drive me crazy.
2. I had a very good cebiche yesterday.
3. Mom usually travels to Tokyo.
4. He has the perfect idea.
5. My pants are dirty. Wash them please.
6. He is reading a newspaper.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

## LESSON PLAN N° 2

### I. GENERAL INFORMATION

- 1.1. Institution : National University of San Martin  
 1.2. School : Languages  
 1.3. Subject : Problemas Especificos de la Gramática Inglesa III  
 1.4. Topic : Type of nouns II  
 1.5. Grammar Focus : Open Word Classes  
 1.6. Study Semester : III  
 1.7. Duration : 90'  
 1.8. Mode of teaching : Synchronous class through videoconferencing  
 1.9. Professor : Euler Castillo Pinedo.

### II. DIDACTIC SEQUENCE

#### **Stage 1: Engagement (10 min.)**

- Teacher greets the students, and give a warm welcome.
- Teacher plays some classical music (<https://www.youtube.com/watch?v=HQ40ksM2Vc0>). While the audio is on, teacher says the following:
  - Everyone with closed eyes, enjoyed the music, breathe in/out, get rid of pessimism (negative attitude), feel happy, say “there is no obstacles for anything”.
  - See this picture. Now imagine you are drinking a cup of coffee right now. How would you feel while drinking that coffee now? What part of grammar is “coffee” related to?



- Teacher shows the Topic “Type of nouns II” in Power Point.

#### **Stage 2: Association time (35 min.)**

- The students watch a video of brief explanation of nouns. <https://www.youtube.com/watch?v=9DCN4rs8e9A>
- Teacher presents and explains the nouns usage, by using pictures:

<i>Irregular Plural Nouns</i>	<i>For most plural nouns we add an -s or an -es at the end of the noun. However, irregular nouns can have a wide range of different endings when changed to their plural form.</i>
<i>Collective Nouns</i>	<i>They are singular nouns that refer to a group or collection of people, animal or things. In British English, most of them can be used with singular and plural verbs. In American English, they are used with singular verbs only.</i>
<i>Compound Nouns</i>	<i>They are nouns made with two or more words. Most of them are made with nouns that have been modified by adjectives or other nouns. Types: open (bus stop), hyphenated (check-in) and closed (handbag)</i>
<i>Countable and uncountable Nouns</i>	<b>Countable nouns</b> are things we can count using numbers. They have a singular and a plural form. The singular form can use the determiner "a" or "an".

**Uncountable nouns** are seen as a whole or mass, because they cannot be separated or counted with numbers (liquids, powders, gases, etc). They don't have plural form.

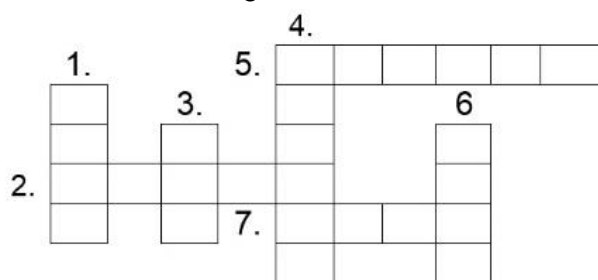
- Teacher pauses the class for 40 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 40-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper what type of nouns they already know/ are new.

### Stage 3: Practice time (30 min.)

- Students solve some drills:
  1. Matching (<https://arbolabc.com/juegos-de-memoria/animales-salvajes>)
  2. Place these nouns into the right category: *choir, milk, mice, leaves, football, staff, army, rain, newspaper, son-in-law, bread,*

<i>Compound</i>	<i>Football, newspaper, son-in-law</i>
<i>Collective</i>	<i>choir, staff, army</i>
<i>Irregular</i>	<i>mice, leaves</i>
<i>Uncountable</i>	<i>Milk, rain, bread</i>

3. Write the plural for the following nouns.



#### Down

1. fish
3. man
4. person
6. foot

#### Across

2. sheep
5. plant
7. louse

4. Choose the correct option.
  - a. She was a nice **woman** / **women** for all that.
  - b. My **tooth** / **teeth** are sensitive to cold.
  - c. I love "The Beatles", good musicians, an awesome **band** / **bands**.
5. Choose and complete with a compound noun in the list: *brunch, driving license, haircut.*
  - a. I need a ... to use a car
  - b. Sarah went to the hairdresser. She's got a nice...
  - c. I usually have ... at 10:30, which is breakfast + lunch


### Stage 4: Figure it out (15 min.)

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)



**ANNEX****Annex 1: Questionnaire**

1. How many types of nouns did you learn today?
2. What type of noun is made with two or more words?
3. Do we use collective nouns in singular or plural?
4. Why "water" is an uncountable noun?
5. How do we make plural to nouns with "y" ending after a consonant?
6. Mention all the things you can see at home and classify them as the type of noun they are.

**Annex 2: Quick Test**

CODE:

DATE:

I. Mark T (true) or F (false).

(4 pts.)

a. You can count "meat"	
b. "People" is a collective and singular noun	
c. We use "a/an" with countable nouns	
d. Uncountable nouns have plural form	

II. Underline the nouns in the sentences and write what type they are. (6 pts.)

1. Could you pass me the salt?
2. The committee said yes.
3. I hate mice. I can't see them.
4. I am collecting large bottles.
5. I am working out to have a six-pack, nothing else.
6. The police caught the thieves immediately.


### LESSON PLAN N° 3

#### I. GENERAL INFORMATION

- |      |                  |   |
|------|------------------|---|
| 1.1. | Institution      | : National University of San Martin                 |
| 1.2. | School           | : Languages   |
| 1.3. | Subject          | : Problemas Especificos de la Gramática Inglesa III |
| 1.4. | Topic            | : Type of adjectives                                |
| 1.5. | Grammar Focus    | : Open Word Classes                                 |
| 1.6. | Study Semester   | : III   |
| 1.7. | Duration         | : 90'   |
| 1.8. | Mode of teaching | : Synchronous class through videoconferencing       |
| 1.9. | Professor        | : Euler Castillo Pinedo.                            |

#### II. DIDACTIC SEQUENCE

<b>Stage 1: Engagement (10 min.)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher greets the students, and gives a warm welcome.</li> <li>• Teacher plays some baroque music (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4rGgazZSbgM">https://www.youtube.com/watch?v=4rGgazZSbgM</a>). While the audio is on, teacher says the following:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Everyone with closed eyes, enjoyed the music, breathe in/out, get rid of pessimism (negative attitude), feel happy, say “there is no obstacles to learn English”, think in your favorite color and place.</li> </ul> </li> <li>• Teacher asks some questions: What place did you think of while listening the audio? What colors did you see surrounding that place? What is your favorite color? What part of grammar learning are colors related to?</li> <li>• Teacher shows the Topic “Type of adjectives” in Power Point.</li> </ul>

<b>Stage 2: Association time (35 min.)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• The students watch a video of brief explanation of adjectives. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LiYxv0vudmc">https://www.youtube.com/watch?v=LiYxv0vudmc</a></li> <li>• Teacher presents and explains the usage and type of adjectives:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b><u>Qualifying</u></b>: They describe the qualities (size, nature, condition, etc.) of a person or object, they are also gradable, which means they normally have opposites.</li> <li>➤ <b><u>Compound</u></b>: They are the combinations of two or more words that work jointly to modify, and they are often joined together by one or more hyphens.</li> <li>➤ <b><u>Possessive</u></b>: They modify nouns by showing possession or ownership. They describe to whom a thing belongs. They are: <b>my, your, his, her, its, our, their</b>.</li> <li>➤ <b><u>Demonstrative</u></b>: They point to which noun or pronoun you're speaking about. They are <b>this, that, these, those</b>.</li> <li>➤ <b><u>Interrogative</u></b>: They are used to ask questions. “<b>What, whose</b> and <b>which</b>” become interrogative adjectives because they are used with a noun by their side.</li> <li>➤ <b><u>Comparative</u></b>: They are used to compare and clarify the difference between two nouns. In other words, when two people or objects are being compared each other.</li> <li>➤ <b><u>Superlative</u></b>: A superlative adjective expresses the extreme or highest degree of a quality. We use a superlative adjective to describe the extreme quality of one thing in a group of things.</li> <li>➤ <b><u>Quantitative</u></b>: They tell us about the quantity of a noun. They answer the question: How much? Common adjectives of quantity are: <b>some, much, many, no, any, a little, enough, half, etc.</b></li> </ul> </li> <li>• Teacher pauses the class for 40 seconds, after every 10-minute explanation.</li> <li>• Teacher uses the 40-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.</li> </ul>

- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper what type of adjectives they already know/ are new.

### Stage 3: Practice time (30 min.)

- Students solve some drills:
  1. Place the adjectives in their right type: *what, enough, the ugliest, old, better, one-way, his, sunny, which, well-known, any, its, whiter, those, green.*

• Interrogative	
• Qualifying	
• Quantitative	
• Possessive	
• Superlative	
• Compound	
• Comparative	
• Demonstrative	

2. Mark T (true) or F (false)

- a. Possessive adjective refer to possession or ownership \_\_\_\_\_
- b. Colors belong to qualifying adjectives \_\_\_\_\_
- c. We use superlative to compare three or more things \_\_\_\_\_
- d. Qualifying adj. describe which noun or pronoun you're speaking about. \_\_\_\_\_

3. Choose the correct option:

- ❖ I need ... money.                    a) some            b) white            c) good
- ❖ ... book do you like?                a) What            b) When            c) Which
- ❖ Just ... of coffee, please, that's not my favorite.  
    a) much            b) a little            c) black
- ❖ I love my dog, ... name is Ben.    a) its            b) his            c) my

4. Fill in the blanks with the correct forms of the adjective in the list: *these, old-fashioned, good, blue, health, small, many.*

- Tarapoto is \_\_\_\_\_ than Lima, the capital of Peru.
- Anita likes to wear her \_\_\_\_\_ jeans
- \_\_\_\_\_ people say that Freddy Mercury had the \_\_\_\_\_ voice of all time.
- Vegetables are \_\_\_\_\_ than junk food.
- Can you help to solve \_\_\_\_\_ exercises?
- I prefer to get \_\_\_\_\_ outfit.

### Stage 4: Figure it out (15 min.)

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)

**ANNEX****Annex 1: Questionnaire**

1. What is a simple definition of adjective?
2. To describe your personality and your appearance, what adjectives do you use?
3. How many types of adjectives did you learn today?
4. What type of adjective is in relation to nouns?
5. We use this adjective to demonstrate or to explain particular things, people or ideas, what is it?
6. Describe your parents using comparative and superlative adjectives.

**Annex 2: Quick Test**

CODE:

DATE:

I. Underline and write the type of adjectives you can see in the sentences. (10 pts)

1. What is your name?

2. This is my friend Rebeca.

3. She usually listens to that music. She likes it.

4. I usually get second-hand products

5. There is no milk in the fridge.

---



---



---



---



---

II. Write the opposite of these adjectives. (3 pts.)

1. Many

2. The most beautiful

3. Left-handed

---



---



---

III. Choose the correct option.

(2 pts.)

1. I live with my parents. ... names are Peter and Liz.

a) your    b) their    c) what

2. I think iPhone is ... phones at present.

a) most expensive    b) more expensive    c) the most expensive

## LESSON PLAN N° 4

### I. GENERAL INFORMATION

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 1.1. Institution      | : National University of San Martin                 |
| 1.2. School           | : Languages   |
| 1.3. Subject          | : Problemas Especificos de la Gramática Inglesa III |
| 1.4. Topic            | : Type of adverbs                                   |
| 1.5. Grammar Focus    | : Open Word Classes                                 |
| 1.6. Study Semester   | : III   |
| 1.7. Duration         | : 90'   |
| 1.8. Mode of teaching | : Synchronous class through videoconferencing       |
| 1.9. Professor        | : Euler Castillo Pinedo.                            |





### II. DIDACTIC SEQUENCE

#### Stage 1: Engagement (10 min.)

- Teacher greets the students, and gives a warm welcome.
- Teacher says the following:
  - Every one stand on your feet, have your body in right position, and let's our "Diaphragm breathing" work: "Breath in slowly", now "breath out slowly until you feel not having any air in your lungs". One more time: Inhale slowly, exhale slowly.
  - Think in a couple of things that make you happy and relaxed. Later the professor asks some students to share their answers.
- Teacher plays an audio (<https://www.youtube.com/watch?v=2JdGWzkg1So>) and asks: How often do you listen that kind of music? When was the last time you listened that music? How do you think that composition was made?
- Teacher shows the Topic "Type of adverbs" in Power Point.

#### Stage 2: Association time (35 min.)

- The students watch a video of brief explanation of adverbs. [https://www.youtube.com/watch?v=ID0DJX\\_j0W4](https://www.youtube.com/watch?v=ID0DJX_j0W4)
- Teacher show how adjective works through questions and sentences:

How?	When?	Where?	How often?
<i>He drives fast</i>	<i>He is driving now</i>	<i>He likes to drive nearby.</i>	<i>He usually drives to get work.</i>
			
Derechos de autor: KenBenner. Crédito: Getty Images/iStockphoto			
<i><b>How</b> does he drive? <b>Fast</b></i>	<i><b>When</b> is he driving? <b>Now</b></i>	<i><b>Where</b> did he drive? <b>Nearby</b></i>	<i><b>How often</b> does he drive to get work? <b>Usually</b></i>

- Teacher presents and explains the usage and type of adverbs:
  - Interrogative:** *The interrogative adverbs why, where, how, & when are placed at the beginning of a question. They are used to ask questions.*
  - Time:** *describe the time "when", or for "how long" a certain action happened.*
  - Place:** *illustrate where the verb is happening. They are usually placed after the main verb or object, or at the end of the sentence. They can answer the question "Where?".*

**Manner**: tell us the manner or way in which something happens. They answer the question "how?"

**Frequency**: explain how often the verb occurs. They are often placed directly before the main verb of a sentence. They can answer the question "how often?"

**Degree**: explain the level or intensity of a verb, adjective, or even another adverb. They answer the question "how much?" or "to what degree?".

- Teacher pauses the class for 40 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 40-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper what type of adjectives they already know/ are new.

### Stage 3: Practice time (30 min.)

- Students solve some drills:
  1. Answer the questions using adverbs:
    - How often do you exercise?
    - How much vegetable do you eat?
    - Does an adverb describe also another adverb?
    - How long have you been in school?
  2. Write sentences that are true for you. Use the words in the list:
    - Drink a cup of coffee/milk/tea.
    - Work in a month
    - Remember your pet
    - Speak English.
  3. Circle the adverbs and underline the word that they describe, and finally write in the box the type of adverb they are.
 

– Robert walked his Pitbull to the street carefully.	
– Lena is very beautiful.	
– Ana watched the soccer game later	
– My brother rarely argues with me.	
– That is it! I've gotta go now.	
– Where do you work?	
– He loves her wife unconditionally.	
– "Why did you do it?" he asked	
– Please, put your bag there.	

### Stage 4: Figure it out (15 min.)

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)

**ANNEX****Annex 1: Questionnaire**

1. What is a simple definition of adverb?
2. How many types of adverbs did you learn today?
3. Would you say an example of an adverb describing another adverb?
4. What type of adverb do we use when an action happened?
5. What type of adverb do we use where an action happened?
6. Say a sentence with an adverb that describes how often you practice English grammar and when it was.

**Annex 2: Quick Test**

CODE:

DATE:

I. Choose the adverb in each sentence below, and then write what type it is. (10 pts.)

1. Get out of my sight! the man shouted angrily	
2. We are leaving the country tomorrow.	
3. I'll never forget you	
4. Tom acted well in the movie.	
5. When did you arrive?	

II. Create sentences using adverbs with the pair of words.

(5 pts.)

1. dog/ barks
2. Pam / at the concert
3. I / rice for lunch
4. Jonh / a book
5. Why / important

## LESSON PLAN N° 5

### I. GENERAL INFORMATION

- 1.1. Institution : National University of San Martin  
 1.2. School : Languages  
 1.3. Subject : Problemas Especificos de la Gramática Inglesa III  
 1.4. Topic : Adjective or adverb?  
 1.5. Grammar Focus : Open Word Classes  
 1.6. Study Semester : III  
 1.7. Duration : 90'  
 1.8. Mode of teaching : Synchronous class through videoconferencing  
 1.9. Professor : Euler Castillo Pinedo.

### II. DIDACTIC SEQUENCE

#### **Stage 1: Engagement (10 min.)**

- Teacher greets the students, and gives a warm welcome.
- Teacher plays an audio (Champion, by David Kawika Kahiapo) and motivates to sing all together.
- Teacher shows the Topic “Adjective or adverb?” in Power Point.

#### **Stage 2: Association time (35 min.)**

- Teacher asks the students to remember about the role of adjectives and adverbs.
- Then asks: to answer the question “How are you?” which is correct to say, *I am good or I am well?*
- Teacher presents and explains the usage and type of adverbs:
  - ❖ *Adjective or adverb? An adjective describes a noun. An adverb describes a verb, adjective or another adverb. It tells you how something is done.*  
*He is a **slow** driver. He drives **slowly**.*
  - ❖ *Where do adjectives and adverbs go in the sentence?*  
***Adjectives** are usually placed before the nouns they modify. They usually go alone after the verbs *be, become, look, seem*.*  
***Adverbs of: manner** go in end position, **frequency** go in mid position, **time** go in front or end position, **place** normally go in end position.*
  - ❖ *Adjectives ending in **-ing** or **-ed**.*  
*“-ing ending” describe what things are like.*  
*“-ed ending” describe how a person feels.*
- Teacher pauses the class for 40 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 40-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper about where do adjectives and adverbs go in a sentence.

#### **Stage 3: Practice time (30 min.)**

- Students solve some drills:
  1. Answer the questions in Mentimeter (<https://www.menti.com/2i8qzmm7tb>)



## 2. Write the opposite of these words

ADJECTIVES		ADVERBS	
- Weak		- Slowly	
- Healthy		- Badly	
- Pessimistic		- Always	
- Empty		- Softly	
- Safe		- Early	
- White		- Near	
- Easy		- Here	

## 3. Choose the best option

- It tells how something is done
  - a) Adjective    b). Adverb    c) Both
- We use ... after these verbs: seem, look, feel, get.
  - a) adjectives    b) adverbs    c) both
- Mark is a fast driver. In this sentence, "fast" is an...
  - a) adjective    b) adverb    c) both
- The word "hard" is an...
  - a) adjective    b) adverb    c) both
- Adverbs of time go in ... position.
  - a) mid    b) front    c) end    d) b & c

## 4. Write true (T) or false (F)

- An adjective usually ends in -ly	
- <i>Fast</i> and <i>good</i> are both adjectives and adverbs	
- An adjective describes a person or other things	
- Adverbs of manner usually go at the end of the sentence	
- Adverbs also describe another adverb	
- Adverbs of frequency normally go in middle of the sentence	
- "I play well soccer". The word <i>well</i> is in the right position.	
- An adjective tells you how something is done	

## 5. Unscramble the words and make sentences:

- speaks/ Mom/ fluently/ French  
\_\_\_\_\_
- usually/ mistakes/ makes/ Marco  
\_\_\_\_\_
- very / He /a /person /good /is  
\_\_\_\_\_
- is/ a bike/ than/ A car/ faster  
\_\_\_\_\_

**Stage 4: Figure it out (15 min.)**

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)

**ANNEX****Annex 1: Questionnaire**

1. It tells you more about a noun. What is it?
2. What ending do adjectives have to describe what things are like?
3. When I say "I am confused" what is it describing?
4. We use adjectives ending in -ed, when we want to describe a thing. T or F?
5. Are the words "*hard, fast, late and early*" adjectives or adverbs?
6. Where do adjectives and adverbs go in a sentence?

**Annex 2: Quick Test**

CODE:

DATE:

- I. Circle the mistake. (5 pts.)
1. Mom was amazed for the first hour, but after that, she was boring.
  2. I always thought the flight across the highlands of Peru would be excited.
  3. Damon was serious injured in a road accident.
  4. I watched a movie that was a bit confusing, at the end it was quite amused.
  5. Horses don't run slow.
- II. Write sentences containing the words in the list. (5 pts.)
1. angry/angrily
  2. loud/loudly
  3. easy/easily
  4. good/well
  5. polite/politely

## LESSON PLAN N° 6

### I. GENERAL INFORMATION

- 1.1. Institution : National University of San Martin  
 1.2. School : Languages  
 1.3. Subject : Problemas Especificos de la Gramática Inglesa III  
 1.4. Topic : Present and Past  
 1.5. Grammar Focus : Open Word Classes  
 1.6. Study Semester : III  
 1.7. Duration : 90'  
 1.8. Mode of teaching : Synchronous class through videoconferencing  
 1.9. Professor : Euler Castillo Pinedo.

### II. DIDACTIC SEQUENCE

<b>Stage 1: Engagement (10 min.)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher greets the students.</li> <li>Teacher plays some classical music (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cigvN5mcPaE">https://www.youtube.com/watch?v=cigvN5mcPaE</a>). While the music is on, teacher says the following:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Give yourself some massage: use your fingertips, start massaging your head, next your temple, continue with your neck back, finally your both arms.</li> <li>Now, imagine that you have an orange in your left hand, please I need your concentration and let's try to squeeze it with all our strength. Focus on squeezing the orange, notice how our hand and arm clench and tense. Now, let's drop the orange slowly, and notice how our hand and arm relax, and lose strength little by little.</li> </ul> </li> <li>Teacher shows the Topic "Present Simple and Past Simple" in Power Point.</li> </ul>	

<b>Stage 2: Association time (35 min.)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher presents and explains step by step about the usage of:</li> </ul>			
Present Simple	Present Continuous	Past Simple	Past Continuous
It is used for things you do every day/ week/ year, or for things which are generally true or always happen	It is used for things that are happening now, at this moment. It is also used to describe pictures.	It is used to talk about finished actions in the past. It is associated with past time expressions.	It describes actions in a time before now, which began in the past and were still continuing when another event occurred.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- My mom <i>knows</i> me very well.</li> <li>- It <i>doesn't</i> usually <i>snow</i> here.</li> <li>- <i>Do</i> you <i>like</i> pizza?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I am <i>sending</i> an e-mail now.</li> <li>- Tom <i>isn't cooking</i> anymore.</li> <li>- Are they <i>reading</i> a book?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I <i>saw</i> a movie yesterday.</li> <li>- Lila <i>didn't go</i> to college last week.</li> <li>- <i>Did</i> you <i>finish</i> your task?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- My dog <i>was playing</i> in the backyard when my dad arrived home.</li> </ul>
I/You/We/They work. He/ She/ It works Do / Does...? don't / doesn't	I <i>am cooking</i> He/She/It <i>is cooking</i> You/We/They <i>are cooking</i> Am/Is/Are...? Am/is/are not...	<b>Regular:</b> worked, lived, visited. <b>Irregular:</b> go – went, feel – felt, put – put. Did...? / did not	I <i>was cooking</i> He/She/It <i>was cooking</i> You/We/They <i>were cooking</i> Was/Were...?

			was/were not...
--	--	--	-----------------

- Teacher pauses the class for 45 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 45-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper which of the information seemed confusing.

### Stage 3: Practice time (30 min.)

- Students solve some drills:

**1. Write the past of these verbs:**

speak		study	
collect		eat	
drink		work	

**2. Write sentences in present simple or continuous, according to the symbol in brackets:**

- When / the game start (?)

\_\_\_\_\_

- my sister / study at college (+)

\_\_\_\_\_

- It's hot. Why / wear a jacket (?)

\_\_\_\_\_

- Dad / often talk about science (-)

\_\_\_\_\_

- Paul / movie now (+)

\_\_\_\_\_

**3. Putt he verbs into the past simple or past continuous. Use the verbs in brackets.**

a. I \_\_\_\_\_ the game because I \_\_\_\_\_ (not see, study)

b. It \_\_\_\_\_ when they \_\_\_\_\_ home. (rain, get )

c. \_\_\_\_\_ he \_\_\_\_\_ breakfast when his mommy \_\_\_\_\_ him?  
(make, call)

d. While my sister \_\_\_\_\_ some onions, she \_\_\_\_\_  
her finger. (chop, cut)

**4. Write T (true) or F (false)**

a. We use the past continuous to talk about finished actions. \_\_\_\_\_

b. We use the present simple when you talk about habits/routines. \_\_\_\_\_

c. Time expressions are important for past continuous. \_\_\_\_\_

d. We use the present continuous when an action is happening at the time of speaking \_\_\_\_\_

### Stage 4: Figure it out (15 min.)

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)

## ANNEX

### Annex 1: Questionnaire

1. What tense do we use to describe or talk about temporary situations?
2. In this sentence "Christopher Columbus discovered America", why do we use past simple?
3. What is your simple definition of Past Continuous?
4. In this sentence "Water boils at 100 degrees Celsius", why do we use the present simple?
5. In the present simple tense we add the letter "S" at the end of the verb in interrogative form. True or false?

### Annex 2: Quick Test

CODE:

DATE:

I. Use the words to make sentences, using present or past tense. (6 pts.)

1. Pizarro / execute / Inca Atahualpa / ?

\_\_\_\_\_

2. A triangle / have / three sides.

\_\_\_\_\_

3. We / watch TV / when you / phone me.

\_\_\_\_\_

4. Mozart / write / in many genres

\_\_\_\_\_

5. The earth / turn / at 360° / ?

\_\_\_\_\_

6. Mary / not sit next to me / today.

\_\_\_\_\_

II. Complete the sentences: (4 pts.)

1. We use the past simple to talk about \_\_\_\_\_.

2. We use the \_\_\_\_\_ to describe an activity that was interrupted by another action in the \_\_\_\_\_.

3. We use the \_\_\_\_\_ to talk about general truths or habits.

## LESSON PLAN N° 7

### I. GENERAL INFORMATION

- 1.1. Institution : National University of San Martin  
 1.2. School : Languages  
 1.3. Subject : Problemas Específicos de la Gramática Inglesa III  
 1.4. Topic : Past Simple vs. Present Perfect, Past Perfect  
 1.5. Grammar Focus : Open Word Classes  
 1.6. Study Semester : III  
 1.7. Duration : 90'  
 1.8. Mode of teaching : Synchronous class through videoconferencing  
 1.9. Professor : Euler Castillo Pinedo.

### II. DIDACTIC SEQUENCE

#### Stage 1: Engagement (10 min.)

- Teacher greets the students.
- Teacher gives some commands to be relaxed:
  - Every one stand up, let's have our body in right position, and let's our "Diaphragm breathing" work: "Breath in slowly", now "breath out slowly until you feel not having any air in your lungs". One more time: Inhale slowly, exhale slowly.
  - Give yourself some massage: use your fingertips, start massaging your head, next your temple, continue with your neck back, finally your both arms.
- Teacher shows the Topic "Past Simple vs. Present Perfect, Past Perfect" in Power Point.

#### Stage 2: Association time (35 min.)

- The students watch a video (<https://www.youtube.com/watch?v=Lwei4RQGapc>)
- Teacher presents and explains step by step about the usage of:

Past Simple	Present Perfect	Past Perfect
<p>It is used to talk about actions that started and finished in the past</p> <p>Key words: Yesterday, Last week/month/year, When I was, ... ago.</p>	<p>It is used to talk about actions which happened in an unfinished time in the past with visible relation to the present. When something happened is not important.</p> <p>It is also used to give news.</p> <p><i>I have seen</i> that movie 3 times. (+)            Have you seen...? (?)            I haven't seen... (-)</p>	<p>It is used to show that something happened before another action in the past.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Finished</i></p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Yesterday</div>   </div>	<p style="text-align: center;"><i>Unfinished</i></p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Today</div>   </div>	<p style="text-align: center;"> <i>It had rained</i> all day long  <span style="color: red;">1</span> </p> <p style="text-align: center;"> <span style="color: blue;">when a lightning</span> <i>caused</i> a big fire.  <span style="color: red;">2</span> </p> <div style="text-align: center;"> </div>
<p><u>Present</u>    <u>Past Simple</u>    <u>Past Participle</u></p> <p>Regular: Visit    –    Visited    –    Visited</p>		

Irregular: Know – Knew – Known

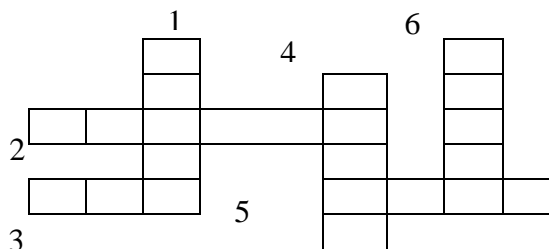
- Teacher pauses the class for 45 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 45-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper which of the information seemed confusing.

**Stage 3: Practice time (30 min.)**

- Students solve **some drills**:
  1. Write the past participle of these verbs:

think <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/> drink <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/> be <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/> begin <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/>	speak <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/> have <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/> eat <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/> sleep <input style="width: 100px; height: 15px;" type="text"/>
---	---

2. Use the clues to fill in and solve the crossword below



DOWN	ACROSS
1. She has ... in Europe 15 years (live)	2. Mary has just ... a speech (give)
4. I've... her since 1999 (know)	3. He ... lost his keys last night (have)
6. He ... his experiments a week ago (begin)	5. Armstrong ... to the moon in 1969 (go)

3. From the two options in bold, circle the correct form.
  - a. **She was** / **She's been** single since last summer
  - b. **My sister had** / **My sister has had** her baby yesterday!
  - c. I work at a college. **I worked** / **I've worked** there for 10 years.
  - d. My parents are divorced now. **They were** / **They've been** married for 5 years.
4. Match the sentences halves.

1	I couldn't get into my room because	a	her boyfriend had proposed to her.
2	Sarah was nervous because	b	I moved to Miami.
3	He began to run after	c	I'd lost my keys.
4	I had lived in Ohio before	d	her father came.
5	The baby had cried before	e	he had seen a ghost.

**Stage 4: Figure it out (15 min.)**

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)

## ANNEX

### Annex 1: Questionnaire

1. What is the simple definition of past perfect?
2. What is the structure of Past Perfect?
3. What auxiliary verb do we use with present perfect in interrogative and negative form?
4. How do you realize that an action is past simple for sure?
5. What is the difference between regular and irregular verbs in past?
6. When (time or moment) that something happened is not important, we are talking about...?

### Annex 2: Quick Test

CODE:

DATE:

- I. Choose the correct form to complete the sentences. (5 pts.)
  1. People *didn't travel / haven't travel* to Venus.
  2. She *learned / has learned* two foreign languages. She can speak English and French.
  3. *Did you work / Have you worked* there last year?
  4. Today it *was / has been* hot and sunny.
  5. The army *attacked / has attacked* that city a couple of times until now.
  
- II. Complete the sentences. Put the verbs in the past simple and past perfect: (10 pts.)
  1. We \_\_\_\_\_ a table in the restaurant because we \_\_\_\_\_ it ahead of time. (not get, not book)
  2. I \_\_\_\_\_ Lila because she \_\_\_\_\_ a lot. (not recognize, change)
  3. When I \_\_\_\_\_ the TV, the news \_\_\_\_\_ (turn on, already finished)
  4. My friend \_\_\_\_\_ to tell me that I \_\_\_\_\_ my wallet in his car. (phone, leave)
  5. The shop \_\_\_\_\_ by the time we \_\_\_\_\_ (close, arrive)



## LESSON PLAN N° 8

### I. GENERAL INFORMATION

- 1.1. Institution : National University of San Martin  
 1.2. School : Languages  
 1.3. Subject : Problemas Específicos de la Gramática Inglesa III  
 1.4. Topic : Future Tense  
 1.5. Grammar Focus : Open Word Classes  
 1.6. Study Semester : III  
 1.7. Duration : 90'  
 1.8. Mode of teaching : Synchronous class through videoconferencing  
 1.9. Professor : Euler Castillo Pinedo.

### II. DIDACTIC SEQUENCE

<b>Stage 1: Engagement (10 min.)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher greets the students.</li> <li>• Teacher says the following:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagine that you have an orange in your left hand, try to squeeze it with all your strength. Focus on squeezing the orange, notice how our hand and arm clench and tense. Now, drop the orange slowly, and notice how your hand and arm relax, and lose strength little by little.</li> <li>- Now, have a glass of water, take a sip in your mouth and keep it there for a couple of seconds, and then drink it.</li> </ul> </li> <li>• Teacher plays an audio (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2JdGWzkg1So">https://www.youtube.com/watch?v=2JdGWzkg1So</a>). While it is on, he ask the students to think about plans for Christmas. Then, students share their plans.</li> <li>• Teacher shows the Topic “Future Tense” in Power Point.</li> </ul>

<b>Stage 2: Association time (35 min.)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher presents and explains step by step about the usage of:</li> </ul>		
<p style="margin: 0;">F U T U R E</p>		
<b>Will</b>	<b>To be going to</b>	<b>Present Continuous</b>
We use “will”: - To speak about decisions taken at the moment of speaking. - To make predictions about the future, there is no evidence, it’s just our opinion or guess. - For spontaneous offers and promises. - For unplanned actions in the future.	We use “to be going to”: - To express something we have decided to do (future plans or intentions) before the moment of speaking. - to make predictions based on present evidence (predictions with evidence).	We also use “present continuous”: - With a future meaning, especially for future arrangement (plans made at a fixed time or place).

(+) She will be a great professional. (?) Will you lend me your phone? (-) I won't (will + not) tell your secret anyone.	(+) She is going to study harder next year. (?) Are you going to travel this year? (-) I am not going to buy a car this year.	(+) Ann is coming tomorrow. (?) What time is she arriving? (-) I am not participating today.
--	---	--

- Teacher pauses the class for 45 seconds, after every 10-minute explanation.
- Teacher uses the 45-second pause to apply a random, brief oral questionnaire.
- Teacher continues with his presentation.
- Students write in a piece of paper which of the information seemed confusing.

**Stage 3: Practice time (30 min.)**

- Students solve **some drills**:
  1. Place the words in the right column: *no evidence, schedule, intentions, spontaneous actions, actions with a plan, offers/promises, timetables, fixed time, evidence.*

<b>Will</b>	<b>To be going to</b>	<b>Present continuous</b>

2. From the words in bold, circle the correct form of the future.
  - a. She **won't / isn't going to** listen to anyone, I think.
  - b. The score is 7 – 0. Brazil **will / is going to** win for sure.
  - c. **Will you / Are you going to** help me on this Project?
  - d. There are dark clouds. It **will / is going to** rain.
  - e. I **will / am going to** order fish and salad.
  - f. **Is the boss having / Is the boss going to have** a meeting tomorrow? See his agenda book.
  
3. All the sentences are incorrect, write in the box the right future tense with *W (will)*, *G (to be going to)* or *PC (present continuous)*.
  - a. She has a band. I think it is going to be a famous band one day \_\_\_\_\_
  - b. We will get married tonight. \_\_\_\_\_
  - c. There's no sugar. I am going to buy some. \_\_\_\_\_
  - d. Slow down! We will have an accident. \_\_\_\_\_
  - e. Will you watch the game tonight? \_\_\_\_\_
  - f. Tom won't come. He had an accident tonight. \_\_\_\_\_
  - g. After class, I will meet some friends online. \_\_\_\_\_
  
4. Which is correct to say? why?
  - a. I will get married.    b. I am going to get married.    c. I am getting married.

**Stage 4: Figure it out (15 min.)**

- Teacher retrieve the information, given before, through a questionnaire. (Annex 1)
- Teacher evaluates the class through a brief test. (Annex 2)

## ANNEX

### Annex 1: Questionnaire

1. What time expressions are connected to future?
2. For every future plan we use “will”, is it true or false? Why?
3. What future tense is related to fixed time or place?
4. The situation of taking a decision about the future right now, which future tense do you use?
5. In the sentence: ***My children and I are going to the cinema tonight.*** Is it the future with “going to” or “present continuous”? Why?
6. Explain the difference between the future with will, be going to and present continuous.

### Annex 2: Quick Test

CODE:

DATE:

I. Write sentences (+) or (-), according to the future situation. (10 pts.)

2. (+) It is mom’s birthday today. I’ve forgotten it / I buy her a present.

---

3. I’ve already made the hotel reservation. (-) We / stay at home tomorrow

---

4. (+) Rose / fly at 10 a.m.

---

5. (+) You see? There’s much traffic. We / get late.

---

6. (-) I think you / like that book.

---

II. Mark **C** (correct) or **I** (incorrect)

(5 pts.)

1. She won’t leave until Friday

2. Do you feel the breeze? It will be cool tonight

3. Lend me some money please! I’ll pay you back tomorrow

4. I am hungry. I am going to make a sandwich

5. Mom is saving some money. She is going to buy a new house

---



---



---



---

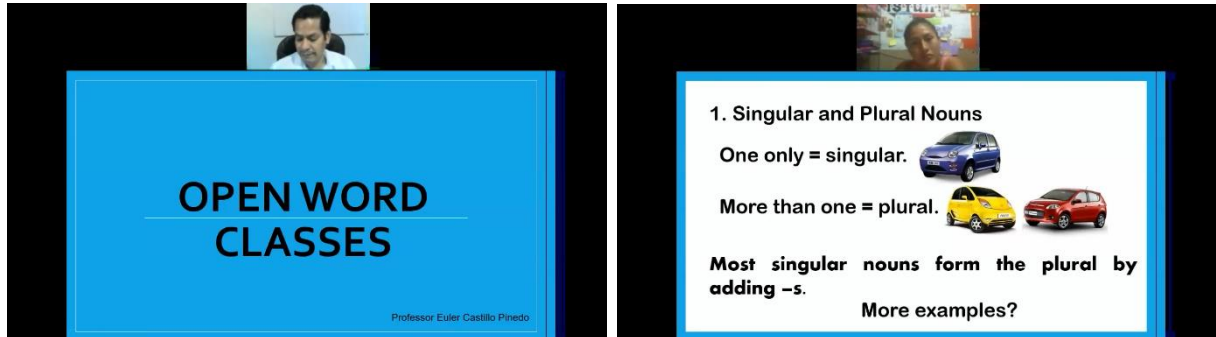


---

## Anexo 14. Sesiones de clases modalidad virtual-síncrona.


### Sesión 1:


[https://drive.google.com/file/d/1mNo\\_Kny89UnSBDqSOitndwQ\\_3\\_rQc4I0/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1mNo_Kny89UnSBDqSOitndwQ_3_rQc4I0/view?usp=sharing)



**OPEN WORD CLASSES**  
Professor Euler Castillo Pinedo

**1. Singular and Plural Nouns**

One only = singular. 

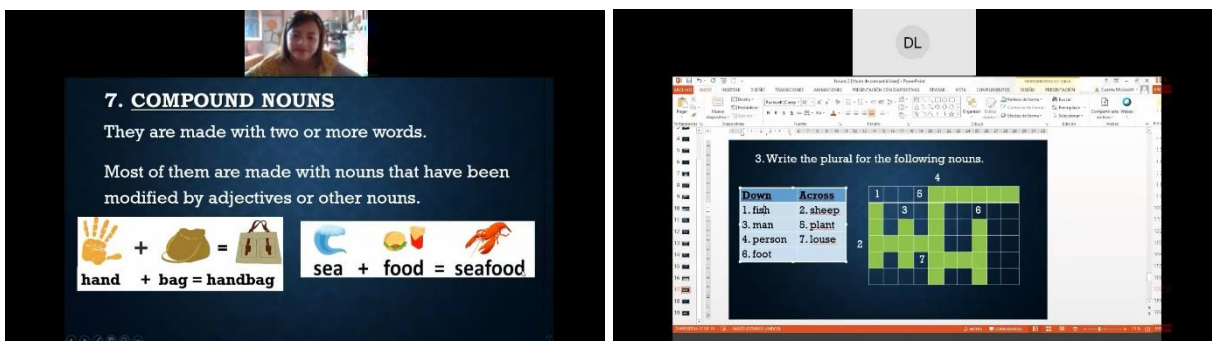
More than one = plural. 

Most singular nouns form the plural by adding -s.

More examples?

### Sesión 2:




[https://drive.google.com/file/d/1xwyuozZfqEn8GJthj\\_aLPzgw9RUQn0zj/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1xwyuozZfqEn8GJthj_aLPzgw9RUQn0zj/view?usp=share_link)






**7. COMPOUND NOUNS**

They are made with two or more words.

Most of them are made with nouns that have been modified by adjectives or other nouns.

 +  =   
hand + bag = handbag


 +  =   
sea + food = seafood

**3. Write the plural for the following nouns.**

Down	Across	4	
1. fish	2. sheep	1	3
3. man	5. plant	2	6
4. person	7. louse		
6. foot			7

### Sesión 3: [https://drive.google.com/file/d/1VCKqXBWo-](https://drive.google.com/file/d/1VCKqXBWo-liofzM1WMLAsEPJUg_MA2d2/view?usp=share_link)

[liofzM1WMLAsEPJUg\\_MA2d2/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1VCKqXBWo-liofzM1WMLAsEPJUg_MA2d2/view?usp=share_link)



Think in your favorite color while listening the audio.

Think in your favorite place while listening the audio.

**6. COMPARATIVE ADJECTIVES**



**Sesión 7:**

[https://drive.google.com/file/d/1YYZdebEI\\_Rjg33Puvmdc1t9NmEmTqkgH/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1YYZdebEI_Rjg33Puvmdc1t9NmEmTqkgH/view?usp=share_link)

**PRESENT PERFECT**

- It is used to talk about actions which happened in the past with visible relation to the present.
- *It is not important* “when something happened” (time doesn’t matter).
- It is also used to give news.

Timeline diagram: Past ————— Today ————— Now

**Sesión 8:** [https://drive.google.com/file/d/1iUxkx-adnpllBoAYllyUK5oWBfMzYLtO/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1iUxkx-adnpllBoAYllyUK5oWBfMzYLtO/view?usp=share_link)

**FORMS:**

- (+) MY LITTLE CHILD **WILL** BE A GOOD DOCTOR, Prediction based on someone’s opinion
- (?) **WILL** YOU LEND ME YOUR PHONE? } Request
- (-) I **WON’T** (WILL NOT) TELL YOUR SECRET ANYONE. } Promise

Exercise: 2. Circle the correct form of the future.

- She **won't / isn't going to** listen to anyone I say.
- It's 7 – 0. Brazil **will / is going to** win for sure.
- Will you / Are you going to** help me on this Project?
- There are dark clouds. It **will / is going to** rain.
- I **will / am going to** order fish and salad.
- Is the boss having / Is the boss going to have** a meeting tomorrow? See the agenda book.

## Anexo 15. Constancia de ejecución de la investigación



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE SAN MARTIN**

**ESCUELA PROFESIONAL  
DE IDIOMAS**

# Constancia

**LA DIRECTORA DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN**

**HACE CONSTAR:**

Que, el bachiller, **EULER CASTILLO PINEDO**, del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía, ha realizado la aplicación del proyecto de tesis denominado **“EFECTO DEL TALLER “MY BRAIN WORKS” EN EL APRENDIZAJE GRAMATICAL DEL INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE IDIOMAS III CICLO, UNSM - 2021”** correspondiente a la asignatura de Estructuras Básicas del Inglés III en el presente ciclo académico 2021 – II.

Se expide el presente documento, a petición del interesado en Tarapoto, a los 28 días del mes junio de 2021.



**Dra. Jenny Valera Gálvez**  
Directora EPI

C.c.: Archivo

## Anexo 16. Resolución de aprobación del Proyecto de Tesis



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-TARAPOTO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



### Resolución de Consejo Directivo N° 452-2022-UNSM/EPG-CD

Tarapoto, 28 de Diciembre de 2022.

#### VISTO:

El **Expediente 1025**, de fecha 29 de noviembre de 2022, por el Consejo Directivo de la Escuela de Posgrado de la UNSM, presentado por la Dra. Dahpne Viena Oliveira, Presidente de Jurado, sobre conformidad para ejecución de proyecto de tesis.

#### CONSIDERANDO:

Que, con Resolución N° 004-2022-UNSM/CU-R, de fecha 01/02/2022, se ratifica la Resolución N° 009-2022-UNSM-T/CU, del Comité Electoral Universitario de fecha 20-01-22, en la cual se reconoce y proclama como Director de la Escuela de Posgrado de la UNSM, al Dr. Ricardo Raúl Layza Castañeda, a partir del 01-03-2022 hasta el 28-02-2026 (Art. 60 del Estatuto de la UNSM).



Que con Resolución de Consejo Universitario N° 343-2020-UNSM/CU-R, de fecha 11-05-2020. Se **Aprueba** los **"Lineamientos para la Adaptación de la Educación no Presencial – UNSM"**, siendo su objetivo, brindar a las autoridades, docentes, y estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín, los lineamientos para la adaptación de la educación no presencial en el Semestre Académico 2020-I, en el marco de la emergencia sanitaria generada por el coronavirus COVID-19.

Que, mediante la Resolución N° 339-2022-UNSM-CU/R de fecha 21 de abril del 2022, se ratificó la Resolución de Consejo Directivo N° 018-2022-UNSM/EPG-CD, fecha 08 de abril del 2022 mediante la cual se designa como Secretario Académico de la EPG al Ing. Mg. Alberto Alva Arévalo; a partir del 01-03-2022.

Que, con Resolución de Consejo Directivo N° 243-2022-UNSM/EPG-CD, de fecha 19 de agosto de 2022, se aprueba la nueva propuesta de designación del jurado evaluador del proyecto de tesis titulado: **"Bringing my brain to work", basado en la memoria a largo plazo, en el nivel de aprendizaje gramatical del idioma inglés de los estudiantes del III ciclo de la Escuela Profesional de Idiomas - UNSM, 2021"**, a cargo del maestrando **Bach. Euler Castillo Pinedo**, del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía, Promoción 2014-I, Sede Tarapoto, cuyos miembros de jurado y asesor queda conformado por los siguientes profesionales, Presidente: Dra. Dahpne Viena Oliveira, Secretario: Lic. Mg. Julio César Gastelo Bardales, Miembro: Mg. Wendy Lilly Palacios Paredes, Asesora: Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez.

Que, con Informe N° 22-UNSM-2022-FEH-PJT-DVO, de fecha 29 de noviembre de 2022, la Dra. Dahpne Viena Oliveira, Presidente de Jurado, remite la conformidad de jurado para la ejecución del proyecto de tesis titulado: **"Efecto del taller "My brain works" en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021"**, presentado por el maestrando **Bach. Euler Castillo Pinedo**, del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía, Promoción 2014-I, Sede Tarapoto, y solicita autorización para ejecución.

Que, conforme lo dispone el artículo 61° del Estatuto de la UNSM, la Escuela de Posgrado tiene como órganos de gobierno y dirección al:

- a. Consejo Directivo de la Escuela de Posgrado
- b. Director
- c. Secretario Académico





## UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN-TARAPOTO

### ESCUELA DE POSGRADO



## Resolución de Consejo Directivo N° 452-2022-UNSM/EPG-CD

Tarapoto, 28 de Diciembre de 2022.

De conformidad a las atribuciones conferidas por la Ley Universitaria, Ley N° 30220, el Estatuto de la UNSM, y por acuerdo de Sesión Ordinaria del Consejo Directivo de la Escuela de Posgrado de la UNSM de fecha 28/12/2022.

### SE RESUELVE:

**Artículo 1.** Aprobar la ejecución del proyecto de tesis titulado: “Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021”, presentado por el maestrando **Bach. Euler Castillo Pinedo**, del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía, Promoción 2014–I, Sede Tarapoto, y ratificar al jurado y asesor conformado por:

<b>Presidente</b>	:	<b>Dra. Daphne Viena Oliveira</b>
<b>Secretario</b>	:	<b>Lic. Mg. Julio César Gastelo Bardales</b>
<b>Miembro</b>	:	<b>Mg. Wendy Lilly Palacios Paredes</b>
<b>Asesora</b>	:	<b>Lic. Dra. Jenny del Carmen Valera Gálvez</b>

**Artículo 2.** Distribuir la presente Resolución a: UPG-FEH-T, Jurado Evaluador, interesado, y archivo.



Ing. Dr. Ricardo Raúl Layza Castañeda  
Director EPG - UNSM



Ing. Dr. Alberto Alva Arévalo  
Secretario Académico

# Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021

*por Euler Castillo Pinedo/*

---

**Fecha de entrega:** 11-sep-2023 11:32a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2163291543

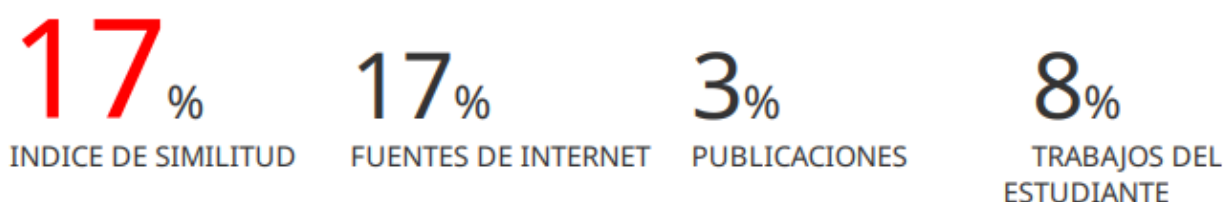
**Nombre del archivo:** 1.\_Euler\_Castillo,\_Informe\_de\_Tesis\_Maestr\_a\_UNSM\_2.docx (9.96M)

**Total de palabras:** 22142

**Total de caracteres:** 120492

## Efecto del taller “My brain works” en el aprendizaje gramatical del inglés de los estudiantes de idiomas III ciclo, UNSM-2021

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>tesis.unsm.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.unsm.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>1library.co</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.une.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional de San Martín</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>core.ac.uk</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>