

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN- TARAPOTO

## FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES- RIOJA

ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



# TESIS

*ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LAS  
ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL X  
CICLO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES - RIOJA, EN EL SEMESTRE ACADÉMICO  
2008 - II*

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

**AUTORES :** Br. KELITA IZQUIERDO LÓPEZ  
Br. TANIA LUZ ESPINOZA TANGO

**ASESOR :** Lic. TORIBIO LÓPEZ CULQUI

RIOJA - PERÚ  
2009

## **DEDICATORIA**

A mis padres por su perseverante apoyo que me han conducido para hacer realidad mis estudios profesionales.

**Kelita**

Con todo cariño a mi mamá, Mariela, a mi abuelito, Ney, y a mi tío, Adriel, quienes me brindaron el apoyo moral y económico para concretizar la meta que anhelaba y ser útil a la sociedad.

**Tania Luz**

## **AGRADECIMIENTOS**

Por apoyarnos en el proceso de ejecución de la investigación, agradecemos a los docentes y estudiantes de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín.

Por facilitarnos el conocimiento académico necesario para desarrollar la tesis. Agradecemos a los profesores que estuvieron atendiendo a nuestras inquietudes: Lic. Mg. Luis Manuel Vargas Vázquez, Lic. Mg. Manuel Padilla Guzmán, Lic. Fausto Saavedra Hoyos y Lic. Joaquín de los Santos Verde.

Agradecemos a nuestro Asesor de Tesis el Lic. Toribio López Culqui, por darnos la oportunidad de trabajar bajo su orientación, por ser nuestra guía en este proceso.

**JURADO EXAMINADOR**

  
.....  
**Psic. Amalia Ames Arista**  
**PRÉSIDENTE**

  
.....  
**Psic. Carmen M. Solis Cruz**  
**SECRETARIA**

  
.....  
**Lic. Laura E. Vera Azurin**  
**MIEMBRO**

# INDICE

	Pág.
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTOS.....	v
JURADO EXAMINADOR.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN.....	x
ABSTRACT.....	xi

## CAPÍTULO I

### INTRODUCCIÓN

1. EL PROBLEMA.....	12
1.1. Antecedentes del problema.....	12
1.2. Definición del problema.....	14
1.3. Enunciado.....	15
2. MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Antecedentes de la investigación.....	15
2.2. Bases teóricas.....	19
2.2.1. Estilos de aprendizaje.....	19
2.2.1.1. Concepto.....	19
2.2.1.2. Fundamentación teórica de los estilos de aprendizaje.....	20
2.2.2. Estrategias cognitivas.....	24
2.2.2.1. Concepto de estrategia.....	24
2.2.2.2. Concepto de aprendizaje.....	26
2.2.2.3. Procesos de aprendizaje.....	27
2.2.2.4. Concepto de estrategias de aprendizaje.....	32
2.2.2.5. Clases de estrategias cognitivas.....	33
2.3. Definición de términos.....	40
2.4. Hipótesis.....	42
2.4.1. Hipótesis alterna.....	42
2.4.2. Hipótesis nula.....	42

2.5. Sistema de variables .....	42
2.5.1. Variable independiente.....	42
2.5.1.1. Definición conceptual.....	42
2.5.1.2. Definición operacional.....	42
2.5.1.3. Operacionalización .....	43
2.5.2. Variable dependiente .....	43
2.5.2.1. Definición conceptual.....	43
2.5.2.2. Definición operacional.....	43
2.5.2.3. Operacionalización .....	43
2.5.3. Variables intervinientes .....	44
2.5.4. Escala de medición.....	44
2.6. Objetivos.....	45
2.6.1. Objetivo general .....	45
2.6.2. Objetivos específicos .....	45

## **CAPÍTULO II**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

1. Universo .....	46
2. Muestra .....	46
3. Tipo de investigación .....	47
4. Nivel de investigación .....	47
5. Diseño de contrastación .....	47
6. Procedimientos y técnicas .....	48
6.1. Procedimientos .....	48
6.2. Técnicas .....	48
7. Instrumentos .....	49
7.1. Instrumentos de recolección de datos .....	49
7.2. Instrumentos de procesamiento de datos.....	52
8. Prueba de hipótesis .....	53

## **CAPITULO III**

<b>Resultados de la investigación .....</b>	<b>54</b>
3.1. Estilos de aprendizaje de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 –II.....	54
3.2. Estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.....	59
3.3. Relación entre los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.....	63

## **CAPITULO IV**

Discusión.....	65
Conclusiones.....	67
Recomendaciones .....	68
Referencias bibliográficas .....	69
<b>ANEXOS</b>	
ANEXO N° 01: Cuestionario de estilos de aprendizaje .....	74
ANEXO N° 02: Cuestionario de estrategias cognitivas.....	79
ANEXO N° 03: Datos de los estilos de aprendizaje.....	85
ANEXO N° 04: Datos de las estrategias cognitivas .....	86
ANEXO N° 05: Instrumento para recoger información de juicio de expertos sobre el cuestionario de estilos de aprendizaje.....	87
ANEXO N° 06: Datos de juicio de expertos sobre el cuestionario de estilos de aprendizaje.....	88
ANEXO N° 07: Instrumento para recoger información de juicio de expertos sobre el cuestionario de estrategias cognitivas.....	92
ANEXO N° 08: Datos de juicio de expertos sobre el cuestionario de estrategias cognitivas.....	93
ANEXO N° 09: Análisis de la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos .....	97

## RESUMEN

La investigación que lleva por título "Estilos de aprendizaje y su relación con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II, tiene por objetivo determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II. El estudio se ha orientado a comprobar la siguiente hipótesis: los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.

La muestra estuvo constituida por 36 estudiantes, de los cuales se ha recolectado la información mediante la técnica de la encuesta, aplicando un cuestionario de estilos de aprendizaje y otro de estrategias de aprendizaje. Procesado los datos se ha encontrado que en los estilos de aprendizaje el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar con el valor de  $t$  tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.



---

## ABSTRACT

The investigation(research) that goes for title(degree) " Styles of learning and his(her,your) relation with the cognitive strategies of the students of the X cycle of the Faculty(Power) of Education and Humanities - Rioja, in the academic semester 2008 - the IInd, has for aim(lens) determine the relation that exists between(among) the styles of learning with the cognitive strategies of the students of the X cycle of the Faculty(Power) of Education and Humanities - Rioja, in the academic semester 2008 - the IInd. The study has been orientated to verify the following hypothesis: the styles of learning there is related significantly to the cognitive strategies of the students of the X cycle of the Faculty(Power) of Education and Humanities - Rioja, in the academic semester 2008 - the IInd.

The sample was constituted by 36 students, of which the information has been gathered by means of the technology(skill) of the survey, applying a questionnaire of styles of learning and other one of learning strategies. Tried the information one has thought that in the styles of learning the coefficient of Pearson's correlation is minor that the product of the standard mistake with the value of t tabulated; therefore, the correlation is not significant, at the time, the styles of learning there is not related significantly to the cognitive strategies of the students of the X cycle of the Faculty(Power) of Education and Humanities.

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

### 1. EL PROBLEMA

#### 1.1. Antecedentes del problema

En el proceso de enseñanza aprendizaje, en cualquier nivel educativo, existe la presencia de estudiantes que frente a una misma situación de aprendizaje unos aprenden más que otros, siendo de preocupación los que menos aprenden, para enfrentarse en un mundo cada vez cambiante, que exige personas con amplia capacidad de aprender permanentemente.

**ALONSO, GALLEGO y HONEY (1994)**, dicen que "las personas aprenden de diversas formas, lo que hace necesaria la reflexión sobre las variables que influyen en la capacidad de aprender. Una de estas variables es el estilo de aprendizaje o tendencia a desarrollar unas preferencias globales en la elección de estrategias para aprender. La comprensión del propio estilo por parte del estudiante es uno de los factores claves para desarrollar la capacidad de aprender a aprender".

Según **GARCÍA (1994)**, "la sociedad actual demanda personas que, a través de un aprendizaje continuo, se conviertan en sujetos autónomos, capaces de tomar conciencia de sus propios procesos mentales al enfrentarse con los problemas, analizarlos adecuadamente, planificar, supervisar y evaluar la propia actuación".

En la actualidad el estudiante o profesional exitoso se distingue no tanto por su bagaje de conocimientos y habilidades, sino por su capacidad para adaptarse a las exigencias cambiantes de su carrera o empleo y para dominarlas, es decir, que se destaca por su capacidad para aprender.

De acuerdo con **LÓPEZ (1996)**, los egresados de la universidad al fin de su formación profesional tienen que haber alcanzado y desarrollado ciertos hábitos de estudio, formalizado e instaurado un estilo de aprendizaje fruto de determinadas estrategias, que de alguna manera los han conducido a un cierto éxito académico. En este proceso podemos, sin embargo, encontrar al profesor, en algunos casos, encargado de transmitir información de algo que tal vez sólo ha tenido en claro ya en su madurez intelectual, cuando sus reflexiones y sus propias búsquedas de solución lo habrían llevado a caer en la cuenta de implicancias ubicables en planos diferentes de la simple memorización o de la comprensión inicial de contenidos que otrora los programas existentes lo hubiesen obligado a impartir”.

Los docentes interesados en inculcar la reflexión previa, la independencia de campo, el aprendizaje autónomo y permanente, la activación, la motivación de sus alumnos frente a las tareas académicas, conduciendo e induciendo estrategias de aprendizaje pertinentes, los habrán preparado para encontrar salidas con éxito en el actual contexto social.

De acuerdo con **ÁLVAREZ y DOMÍNGUEZ (2007)**, el estilo de enseñanza del profesor y el estilo de aprendizaje del alumno interactúan, dando lugar a que, en muchas situaciones, puedan ser percibidos como incompatibles, conduciendo al alumno a perder el debido interés en la asignatura de que trate”.

Desde la perspectiva antes descrita, resulta fundamental tener en cuenta en la conducción del aprendizaje los estilos y estrategias de aprendizaje. En esta línea, **MASSONE y GONZÁLEZ (2005)**, sostienen que “el aprendizaje estratégico es una necesidad en la sociedad de la información y del conocimiento”.

Thomas y Rohwen, citados por **MASSONE y GONZÁLEZ (2005)**, “relacionan el fracaso escolar a la falta de estrategias de aprendizaje, entienden que las mismas facilitan el procesamiento de información e incrementan el rendimiento en la tarea”.

Estudiar las causas que le dan origen al bajo rendimiento académico en los distintos niveles educativos, enfocado desde el punto de vista metodológico tiene su origen en la formación del profesional que va a conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, adolescentes y jóvenes.

Los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades, están terminando su formación profesional para conducir el proceso de enseñanza en Educación Básica Regular. Para llevar a cabo de manera adecuada los procesos pedagógicos y cognitivos es fundamental el conocimiento de las formas como aprende uno mismo, en tanto que, se puede enseñar a aprender, si es que se ha aprendido a aprender.

## **1.2. Definición del problema**

El proceso de enseñanza aprendizaje se rige por principios pedagógicos, conviene, entonces, hacer mención algunos principios pedagógicos de García, citado por **MARQUÉS** (2005), como aquel que consiste en “promocionar la individualidad de cada persona; promocionar su autonomía.” De esto deviene que para conocer el aprendizaje de cada estudiante se tiene que conocer sus estilos de aprendizaje y las estrategias que utiliza para llevar a cabo su aprendizaje.

Los estudiantes egresados de la Facultad de Educación y Humanidades, en el campo laboral deben conocer cómo llevan a cabo el proceso de adquisición de conocimientos para así poder conocer también como aprenden los demás, a fin de atender las diversas formas de aprendizaje y orientar de acuerdo a la individualidad de los estudiantes.

Desde esta perspectiva la investigación se orienta a estudiar la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

### **1.3. Enunciado**

***¿Cómo se relaciona los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II?***

## **2. MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Antecedentes de la investigación**

Realizada la revisión bibliográfica sobre el tema de estudio, se ha llegado a encontrar los siguientes estudios, que dan una visión sobre el enfoque que otros estudios han sido desarrollados en torno al tema:

**a) FERNÁNDEZ PAREDES Janick Irse y VILLANUEVA VARGAS Teresa** (2003), en el estudio denominado: “Diferencias entre Los Estilos de Aprendizaje de las Alumnas del 5to año de Secundaria de los Colegios Católicos Privados de la Ciudad de Trujillo”, llegaron a las siguientes conclusiones:

- ❖ Que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios.
- ❖ Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porque con frecuencia nos encontramos con alumnos con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le

resultan mucho más fácil los ejercicios de gramática. Esas diferencias si podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender.

**b) LENIS Luis (2000)**, en la investigación titulada: "Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de la Modalidad Desescolarizada de la Universidad del Valle, Matriculados en Distintos Programas Académicos en los Últimos Dos Años", emite las siguientes conclusiones:

- ❖ Los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si consideramos que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el alumno haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida parece bastante evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.
- ❖ Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje lo que nos ofrecen es un marco conceptual que nos ayude a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula, como se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado.
- ❖ Pero la realidad siempre es mucho más compleja que cualquier teoría. La forma en que elaboremos la información y la aprendamos variará en función del contexto, es decir, de lo que estemos tratando de aprender, de tal forma que nuestra manera de aprender puede variar significativamente de una materia a otra. Por lo tanto es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas. Nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.

- ❖ Nuestro estilo de aprendizaje está directamente relacionado con las estrategias que utilizamos para aprender algo. Una manera de entenderlo sería pensar en nuestro estilo de aprendizaje como la media estadística de todas las distintas estrategias que utilizamos.

c) **CÁRDENAS RUIZ Karina y VERA Manuel (2003)**, en el estudio denominado: "Estilos de Aprendizaje y Cohesión Familiar de los Alumnos y Docentes de Formación Básica – Letras en el Periodo 2002- II de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo", formularon las siguientes conclusiones:

- ❖ Todos nosotros estamos recibiendo a cada momento y a través de nuestros sentidos una ingente cantidad de información procedente del mundo que nos rodea. Nuestro cerebro selecciona parte de esa información e ignora el resto. Si, por ejemplo, después de una excursión le pedimos a un grupo de turistas que nos describan alguno de los lugares que visitaron probablemente cada uno de ellos nos hablará de cosas distintas, porque cada uno de ellos se habrá fijado en cosas distintas. No recordamos todo lo que pasa, sino parte de lo que pasa a nuestro alrededor.
- ❖ No hay que interpretar los estilos de aprendizaje, ni los estilos cognitivos, como esquemas de comportamiento fijo que predeterminan la conducta de los individuos. Los estilos corresponden a modelos teóricos, por lo que actúan como horizontes de la interpretación en la medida en que permiten establecer el acercamiento mayor o menor de la actuación de un sujeto a un estilo de aprendizaje. En este sentido, los estilos se caracterizan por un haz de estrategias de aprendizaje que se dan correlacionadas de manera significativa.
- ❖ El uso y aplicación de los estilos de aprendizaje en el salón de clase estimula la participación e integración de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- ❖ El identificar el Estilo de Aprendizaje de preferencia de los estudiantes facilita el desarrollo de técnicas y estrategias de enseñanza mucho más efectivas, éstas favorecen la creación de un clima más acogedor y promueve una participación de los estudiantes mucho más activa.
  - ❖ Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.
- d) **LARA Y OTROS (2003)**, en la investigación titulada: "Estilos de Aprendizaje entre los Alumnos de los Institutos Pedagógicos Estatales y no Estatales de la Ciudad de Trujillo", establecieron las siguientes conclusiones:
- ❖ Estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender.
  - ❖ Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.
  - ❖ Los estilos de aprendizaje se dan de manera particular en cada uno de los seres humanos, proporcionando así una manera de aprender propia, los estilos o estilo son elegidos por el mismo sujeto para poder adquirir conocimientos. Son las diversas maneras que la persona tiene para aprender, que le son propios y hay que tener en cuenta para cualquier instrucción o enseñanza.



## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Estilos de aprendizaje**

#### **2.2.1.1. Concepto**

**SANTROCK (2004)**, sostiene que “los estilos de aprendizaje son preferencias de las personas para usar sus destrezas”.

Sims, citado por **DÍAZ (2007)**, establece que “los estilos de aprendizaje son una combinación de características cognoscitivas, afectivas y una conducta psicológica que sirven como indicadores relativamente estables sobre cómo los aprendices perciben, interactúan y responden a su ambiente”.

Keffe, citado por **GUANIPA y MOGOLLÓN (2006)**, dice que “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus entornos de aprendizaje.

El término estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás, utiliza diferentes procedimientos, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia

### 2.2.1.2. Fundamentación teórica de los estilos de aprendizaje

Los diversos modelos sobre los estilos de aprendizaje ofrecen un marco conceptual que nos permite entender las formas de actuar de los estudiantes, a diario, en el aula, cómo se relacionan, con la forma en que están aprendiendo los alumnos y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado.

En la diversidad de concepciones teóricas sobre los estilos de aprendizaje cada cual la selecciona de acuerdo al aspecto del proceso de enseñanza aprendizaje que le interese. Al respecto **CAZAU (2003)**, dice: "Kolb se refiere a los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático, mientras que otros tienen en cuenta los canales de ingreso de la información. En este último sentido se consideran los estilos: visual, auditivo y kinestésico, siendo el marco de referencia, en este caso, la programación neurolingüística.

**PÉREZ (2001)**, sostiene que "una técnica que permite mejorar el nivel de comunicación entre docentes y alumnos mediante el empleo de frases y actividades que comprendan las tres vías de acceso a la información: visual, auditiva y táctil. Es así que se han intentado clasificar las diferentes teorías sobre los estilos de aprendizaje a partir de un criterio que distingue entre selección de la información (estilos visual, auditivo y kinestésico), procesamiento de la información (estilos lógico, holístico), y forma de empleo de la información (estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático). Debe tenerse presente que en la práctica esos tres procesos están muy vinculados por ejemplo, el hecho de seleccionar la información visualmente, ello afectará la manera de organizarlo o procesarla".

Otro modelo es el de **Felder y Silverman**, que podríamos calificar como el modelo de las categorías bipolares, considera cuatro categorías donde cada una se entiende entre los polos opuestos: activo/reflexivo, sensorial/intuitivo, visual/verbal y secuencia/global. Como puede advertirse, este es un modelo mixto que incluye algunos estilos de aprendizaje de otros modelos ya descritos".

En la siguiente tabla se presenta en forma sucinta la descripción de los modelos de estilos de aprendizaje, según el autor antes citado.

<b>Según el hemisferio cerebral</b>	<b>Lógico holístico</b>
Según el cuadro cerebral (Heremann)	Cortical izquierdo, límbico izquierdo, límbico derecho, cortical derecho
Según el sistema de representación (PNL)	Visual, auditivo, kinestésico
Según el modo de procesar la información (Koló)	Activo, reflexivo, pragmático, teórico
Según la categoría bipolar (Felder y Silverman)	Auditivo/reflexivo, sensorial/intuitivo, visual/verbal secuencial/global
Según el tipo de inteligencia (Gardner)	Lógico-matemático, lingüístico-verbal, corporal-kinestésico, espacial, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista

**PEREA (2003)**, propone integrar los modelos de estilos de aprendizaje, en la que en general las teorías sobre los estilos de aprendizaje confluyen en cuatro categorías, tal como se aprecia en el siguiente cuadro:

<b>Categorías de estilos de aprendizaje</b>	<b>Modelos teóricos</b>
<b>Selección de la información o tipos de estímulos que generan mayor atención:</b> Estilos visual, auditivo y kinestésico.	Felder y Silverman Programación Neurolingüística.
<b>Tipo de información desde la cual se prefiere iniciar el proceso:</b> Experiencias directas y concretas, estilo intuitivo y activo o experiencias abstractas que parten de ideas, estilo sensitivo y teórico.	Felder y Silverman Kolb
<b>Procesamiento de la información o forma de organizarla, relacionarla y comprenderla:</b> Estilo secuencial y predominancia cortical y límbico izquierda y estilo global con predominancia cortical derecha.	Felder y Silverman Herrman
<b>La forma de trabajar con la información:</b> Estilo activo y pragmático o estilo teórico y reflexivo.	Felder y Silverman Kolb.

#### **a) Estilo de Aprendizaje Activo**

Según ALONSO (1997), "los alumnos con un aprendizaje activo se caracterizan por poseer la capacidad de aprender de las experiencias directas, gustan de vivir la situación de interés, generar ideas sin limitaciones formales, competir en equipos, sentirse capaz de enfrentar situaciones adversas, a pesar de no contar con los recursos adecuados. No gusta escuchar sentado una hora seguida pues tan pronto como desciende la excitación de una actividad, comienza a buscar la próxima. La tendencia puede ser actuar visceralmente en lugar de hacer un análisis lógico de la situación".

## **b) Estilo de Aprendizaje Reflexivo**

Según ALONSO, GALLEGO y HONEY (1997), "los alumnos que presentan un estilo de aprendizaje reflexivo manifiestan características tales como: crear a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente, considerar experiencias de los demás y observar desde diferentes perspectivas, recoger datos analizándolos con detenimiento antes de llegar a una conclusión, gusta de intercambiar opiniones con otras personas con previo acuerdo, de investigar detenidamente, de revisar lo aprendido, y de oír puntos de vistas diferentes en cuanto a la diversidad de opiniones. En definitiva su filosofía consiste en ser prudente y reflexionar antes de actuar, considerando todas las alternativas posibles".

## **c) Estilo de Aprendizaje Teórico**

Según ALONSO, GALLEGO y HONEY (1997), "el alumno que presenta un estilo de aprendizaje teórico se caracteriza por integrar los hechos en teorías coherentes, le gusta analizar y sintetizar, son profundos en su sistema de pensamiento a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si una situación se plantea con cierta lógica, ésta es buena y se hace merecedora de su atención. Buscan la racionalidad y objetividad huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo. Adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y completas. Enfocan los problemas en forma vertical, escalonada por etapas lógicas, tienden a ser perfeccionistas, integran los hechos en teorías coherentes, les gusta sentirse en situaciones estructuradas que tengan una finalidad clara, tener tiempo para explorar metódicamente las asociaciones y las relaciones entre ideas, acontecimientos y situaciones, tener la posibilidad de cuestionar, poner a prueba métodos, llegar a entender acontecimientos complicados, recibir, captar ideas y conceptos interesantes, aunque no sean inmediatamente pertinentes, leer u oír hablar de ideas y conceptos bien presentados y precisos, tener que analizar una situación completa, estar con personas de igual nivel conceptual. En consecuencia, las personas con éste estilo de aprendizaje poseen la habilidad de entender una variedad de información y de ordenarla de una manera lógica y concisa, está más

interesado en las ideas y conceptos abstractos que en las representaciones concretas de la realidad”.

#### **d) Estilo de Aprendizaje Pragmático**

Según ALONSO, GALLEGO y HONEY (1997), “las personas con estilo de aprendizaje pragmático poseen la habilidad de comprender en forma práctica las teorías. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Tienen la habilidad para resolver problemas y tomar decisiones, prefieren oportunidades en las que tengan responsabilidad inmediata para aplicar lo aprendido, ver la demostración de un tema de alguien que tiene un historial reconocido, percibir muchos ejemplos o anécdotas, comprobar que la actividad de aprendizaje tiene una validez inmediata, recibir muchas explicaciones prácticas y técnicas”.

Desde el análisis realizado, es posible inferir que con estilos diferentes y expuestos a una misma situación de aprendizaje, particularmente a una misma afirmación donde se comparte texto y contexto, algunos aprenden y otros no. Se puede añadir, que un profesor tiende a enseñar como le gustaría que le enseñaran a él, es decir, enseña como a él le gustaría aprender, en definitiva enseña según su propio estilo de aprendizaje.

### **2.2.2. Estrategias cognitivas**

#### **2.2.2.1. Concepto de estrategia**

Según Gómez, citado por VILLALOBOS (2002), “estrategia es el procedimiento que organiza secuencialmente la acción y el orden para conseguir las metas previstas”.

Un curso de acción conscientemente deseado y determinado de forma anticipada, con la finalidad de asegurar el logro de los objetivos.

Según **BIXIO** (2001), "una estrategia se define como un sistema de planificación aplicado a un conjunto de acciones que permite conseguir un objetivo y sirve para obtener resultados."

Las estrategias son guías de acción porque orienta la obtención de ciertos resultados; éstas dan sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta de ahí que, no se puede hablar de estrategias cuando no hay acciones que orienten hacia una meta.

**VILLALOBOS** (2002), sostiene que "estrategias son las grandes herramientas del pensamiento puestas en marcha por el estudiante cuando tiene que comprender un texto, adquirir un conocimiento o resolver problemas."

La estrategia consiste, no en elegir una posición, sino en arraigar compromisos en las formas de actuar o responder; es un concepto abstracto que representa los procesos concientes a seguir frente a una situación de aprendizaje.

Según **Winstein y Mayer**, citados por **VALLE et. al** (2008), "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación".

Las estrategias de aprendizaje son actividades u operaciones mentales un carácter intencional empleadas para facilitar la decodificación de la información. Las estrategias son los materiales, procedimientos y medios que utiliza el docente para ayudar a los estudiantes en el proceso de logros de sus objetivos de enseñanza. En este contexto la estrategia es entendida como la combinación y organización cronológica del conjunto de métodos y materiales escogidos para lograr para lograr ciertos objetivos.

La estrategia es cualquier conjunto de acciones o comportamientos, sea deliberado o no. Definir la estrategia como un plan no es suficiente, se necesita un concepto en el que se acompañe el comportamiento resultante.

Específicamente, la estrategia debe ser coherente con el comportamiento. Entonces la estrategia es definida como un proceso a través del cual la persona se abstrae del pasado para situarse mentalmente en un estado futuro deseado y desde esa posición tomar todas las decisiones necesarias en el presente para alcanzar dicho estado.

#### **2.2.2.2. Concepto de aprendizaje**

Para **CALERO** (1997), "el aprendizaje es el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades, incorpora contenidos informativos, conocimientos y adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción."

El aprendizaje es definido como el proceso de adquirir conocimientos, habilidades, actitudes a través del estudio, dicho proceso origina un cambio persistente, medible y específico en el comportamiento de un individuo.

Según **MARQUÉS** (1999), "los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden".

El aprendizaje constituyen una actividad individual, aunque se lleva a cabo en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas.

Sánchez, citado por **CALERO** (1997), sostiene que "por el aprendizaje el sujeto se hace diestro, hábil, se informa, conoce, capta, comprende, decide, actúa."

El aprendizaje se define como un cambio relativamente estable en la conducta del sujeto, como resultado de la experiencia, producido a través de los procesos pedagógicos y cognitivos, de la enseñanza aprendizaje.



El aprendizaje como proceso de desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes es un constructo mental nuevo que revise uno previo.

**FLÓREZ (2005)**, establece que el "aprendizaje es el proceso por el cual adquirimos una determinada información y la almacenamos, para poder utilizarla cuando nos parece necesaria."

El aprendizaje es un proceso a través del cual la información pasa a través de nuestros sentidos, sea procesada y almacenada en nuestro cerebro, y pueda después ser evocada o recordada para, finalmente, ser utilizada si se la requiere.

### **2.2.2.3. Procesos de aprendizaje**

El aprendizaje como procesamiento de información, incluye cuatro procesos que consideramos esenciales, tales como: la atención, la memoria, la motivación y la comunicación.

#### **a) Procesos atencionales.**

**SALINAS (2005)**, refiere que "la atención como concepto cognitivo es un tipo de pensamiento conscientemente dirigido a algo que el sujeto escogió es decir que persigue cierto objetivo presente en la mente del sujeto que lo construye a partir de los esquemas mentales o por la adquisición de nuevo conocimiento que le puede solucionar su duda de atención".

La atención es el término utilizado para designar el motivo inicial de una actividad y organización temporal de la actividad orientada a adquirir la información que llega al cerebro conteniendo elementos culturales que determinan según la capacidad del sujeto cual de esta información puede servir o no para ser utilizada posteriormente.

**FLÓREZ (2005)**, sostiene que "mediante los sistemas que nuestro cerebro posee para regular la atención, los objetos y acontecimientos externos

(visuales, auditivos, etc.) primero evocan o llaman nuestra atención, haciendo que nos orientamos hacia algo concreto y nos desentendamos (nos desenganchemos) de los demás estímulos; así estamos preparados para captar el mensaje que nos llega”.

La atención es una cualidad de la percepción con la cual seleccionamos los estímulos más relevantes para percibirlos mejor. La atención es tomar posesión por parte de la mente, de forma clara y vívida, uno de entre los que parecen simultáneamente varios posibles objetos de pensamiento.

En opinión de **SÁNCHEZ (2007)**, “la atención es el proceso psicológico que permite concentrarse en aquellos estímulos que se consideran trascendentes mientras se ignoran otros que se estiman irrelevantes”.

La atención es un proceso psicológico que favorece la selectividad de la información. Es necesario, por tanto, que e el proceso de aprendizaje exista una buena predisposición hacia el estudio asumiendo que el espacio temporal reservado a este cometido no se vea invadido por estímulos distractores.

La atención tiene su fuente totalmente fuera del universo fenoménico y existe aparte del espacio y tiempo y de la vida orgánica. La atención puede concentrarse en cualquier objeto que suele incluir lo siguiente: la consciencia de alguna identidad orgánica, la consciencia de la ubicación de una forma orgánica dentro de la cual la atención se encuentra concentrada, y la consciencia del contenido de la experiencia e información guardada por la identidad y forma orgánica.

## **b) Memoria**

De acuerdo con **SÁNCHEZ (2007)**, “se trata de un proceso psicológico que permite al sujeto mantener activa la información presentada por periodos de tiempo variables.”

La memoria es una de las facultades superiores del ser humano. Así se considera desde tiempos inmemoriales, porque recordar lo acontecido y conservar este compendio de saberes para su posterior uso ha sido casi desde siempre un reto para la humanidad.

Según **FLÓREZ (2005)**, "la memoria es un proceso que nos permite registrar, codificar, consolidar y almacenar la información de modo que, cuando la necesitemos, podamos acceder a ella y evocarla."

La memoria es un proceso que permite tener acceso a un conjunto de información disponible para que los organismos realicen sus conductas. En la memoria a corto plazo una vez que cesa la acción repetitiva, la información se desvanece y no es posible recuperarla. Para la memoria a largo plazo, es necesario que el individuo establezca conexiones entre la información ya existente en su estructura de conocimiento y los nuevos contenidos a interiorizar. La facilidad para recuperar lo aprendido dependerá en gran medida de la riqueza de las conexiones. Es importante que se promuevan acciones que permitan establecer redes de conocimientos interrelacionadas que favorezcan el acceso a lo aprendido por numerosas vías. Los esquemas y los mapas conceptuales refuerzan este planteamiento.

### **c) Motivación**

En opinión de **FLÓREZ (2005)**, "es la propiedad que nos impulsa y capacita para ejecutar una actividad. Por eso se encuentra tanto en la base de atención (porque si no estamos motivados no mantendremos la atención y menos aún llegaremos a enfrascarnos), como en la base de la memoria (como elemento de reforzamiento importantísimo: cómo recordamos lo que más nos afecta), y en la base de la realización de cualquier actividad: nos impulsa a la acción".

La motivación invita a llevar a cabo iniciativas y proyectos, a realizar acciones e implicarse con mayor o menor interés en las tareas. Si esta motivación está basada en factores externos, existirá un desarrollo inestable de

la misma ya que no tiene su origen en una iniciativa particular sino promovida por una propuesta estimulante externa y que tiene un ciclo muy corto. La verdadera motivación debe ser interna ya que es el propio sujeto el que plantea sus objetivos en función de sus aspiraciones y su autoconocimiento.

**NUTTIN** (1975), "desarrolló una peculiar concepción de la motivación, según la cual, son las interacciones y contradicciones entre lo que el individuo desea y las exigencias y posibilidades reales que el medio social le ofrece, las que reflejándose psíquicamente, engendran la tensión dinámica y los conflictos fundamentales que constituyen la motivación del comportamiento humano".

Las personas mantienen su interés cuando tienen un propósito definido. Las personas buscan caminos, métodos y realizan acciones para alcanzar propósitos de su interés, por lo tanto, la motivación orienta la acción, estimula la persistencia, en el sentido que las personas persisten, se esfuerzan y soportan las dificultades que encuentran para alcanzar sus propósitos.

En el proceso de enseñanza aprendizaje una de las labores más importantes de un docente es saber despertar en sus educandos, la alegría de crear y conocer.

Pedagógicamente es el estímulo que efectúa una acción y se aplica en la enseñanza aprendizaje como el deseo de aprender otras cosas, lo cual debe ser una característica permanente en las actividades de aprendizaje de capacidades, conocimientos y valores como un factor esencial para obtener un mejor dominio del objeto de aprendizaje.

La motivación tiene que ver mucho con la afectividad que, en su aspecto positivo, nos inclina, nos atrae o nos une hacia un objetivo determinado; y en su aspecto negativo nos repele, nos disgusta, nos amenaza.

#### **d) Comunicación**

**FLÓREZ (2005)**, manifiesta que "la comunicación es fundamental para captar cualquier tipo de información verbal, sea visual o auditiva, y por consiguiente, para aprenderla."

La comunicación es intercambio que exige atención, recuerdo y motivación. Pero, a su vez, si la comunicación se establece sobre bases firmes, favorece la atención, el recuerdo y la motivación.

**MARTÍNEZ (1998)**, dice: "para que la comunicación sea eficaz se necesita la actividad del receptor; que reacciona contestando, preguntando o actuando mental o físicamente. Hay una respuesta del receptor al comunicador que completa el ciclo, es la retroalimentación."

La comunicación asegura la comprensión y la expresión de lo comunicado, sea a través de la expresión corporal y gestual, o del lenguaje en sus variadas formas, de las que el oral es muy importante pero no el único.

La comunicación es un proceso que se encuentra presente en todo momento de nuestra vida. Es el intercambio de mensajes verbales y no verbales entre dos o más personas. Comunicación es toda forma de comportamiento.

En toda relación interpersonal y por ende la que se establece entre el profesor y los alumnos se trasmite ideas, información, opiniones y a la vez sentimientos y emociones. En el desarrollo de una clase no sólo esta presente lo que el profesor nos dice con palabras sino que obtenemos información del tono de voz de la expresión facial, de la postura corporal y de la situación del contexto.

#### **2.2.2.4. Concepto de estrategias de aprendizaje**

Llera y Murphy, citados por **VILLALOBOS (2002)**, sostienen que "la estrategia de aprendizaje es un conjunto de actividades mentales empleadas por el sujeto en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimientos."

Las estrategias de aprendizaje son las actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento, el desarrollo de capacidades y actitudes. Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información.

Según **DÍAZ y HERNÁNDEZ (1998)**, "una estrategia de aprendizaje se define como un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades, que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas, la responsabilidad recae sobre el estudiante, los estudiantes pasan por proceso como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema."

La estrategia de aprendizaje es el conjunto de actividades que se establecen de manera planificada de acuerdo con las necesidades de los estudiantes a los cuales se dirige su proceso de desarrollo personal, los aprendizajes esperados que se persiguen y la naturaleza de las áreas, con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza aprendizaje.

**NISBET y SHUCKSMITH (1986)**, definen a las estrategias de aprendizaje como "secuencias integradas de procedimientos o actividades que

se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información”.

La estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir en el aprendizaje, y que obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.

**GÁLVEZ (2004)**, considera a las estrategias de aprendizaje como “ un conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados permiten a los educandos encontrar significado en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias”.

Las estrategias hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan los diversos procesos de aprendizaje escolar. A través de las estrategias podemos procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que tenemos que aprender, a la vez que planificamos, regulamos y evaluamos esos mismos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido por las demandas de la tarea.

Las estrategias de aprendizajes encierran dentro de ella un plan de acción organizado. La ejecución de procesos de aprendizaje, así como el conocimiento y control de los mismos, deja en manos del estudiante la responsabilidad del aprendizaje, a la vez que aumenta su motivación intrínseca.

#### **2.2.2.5. Clases de estrategias cognitivas**

Pozo, citado por el **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2004)**, refiere que las estrategias según el tipo de proceso cognitivo pueden ser: estrategias de recirculación de la información, estrategias de elaboración y estrategias de organización de la información.

En este apartado retomamos, de muchas de las clasificaciones, aquellas que se han propuesto de acuerdo al tipo de proceso cognitivo. A continuación

se detallan las características de cada una de las clases de las estrategias mencionadas.

#### **a) Estrategias de recirculación de la información**

Pozo, citado por **DÍAZ y HERNÁNDEZ** (1998), establece que se consideran como las más primitivas utilizadas por cualquier aprendiz (especialmente la recirculación simple, dado que niños en edad preescolar ya son capaces de utilizarlas cuando se requieren. Dichas estrategias suponen un procesamiento de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un aprendizaje al pie de la letra de la información.

La estrategia básica es un repaso (acompañada en su forma más compleja con técnicas para apoyarlo), el cual consiste en repetir una y otra vez (recircular) la información que se ha de aprender en la memoria de trabajo, hasta lograr establecer una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo. Las estrategias de repaso simple y complejo son útiles especialmente cuando los materiales que se ha de aprender no poseen o tienen escasa significatividad lógica, o cuando tienen poca significatividad psicológica para el aprendiz; de hecho puede decirse que son (en especial el repaso simple) las estrategias básicas para el logro de aprendizajes repetitivos o memorísticos. Las estrategias de repaso simple están constituidas por la repetición simple y acumulativa. Y las de apoyo al repaso, por subrayar, destacar, copiar.

#### **b) Estrategias de elaboración**

**BELTRÁN** (1998), sostiene que "la elaboración es una estrategia poderosa de aprendizaje. De hecho no son muchas. Las técnicas derivadas de la investigación que hayan resultado instruccionalmente relevantes de manera que garanticen su potencial para la mejora de los procesos de aprendizaje. Y sin embargo, las derivadas de la elaboración son de las pocas que reúnen estas condiciones. La elaboración en cuanto estrategia de aprendizaje, es una actividad por la cual se añade alguna información un ejemplo. Una analogía a



la información que se está aprendiendo a fin de acentuar el significado y mejorar el recuerdo de lo que se aprende.”

La elaboración es el proceso a través del cual la mente, de modo personal y subjetivo, se aplica de forma activa y constructiva sobre una información determinada, logrando nuevas informaciones o productos distintos de los expuestos explícitamente en esa información. El conocimiento implica siempre un papel activo, que, en la medida que sea más constructivo, estamos aludiendo al proceso de elaboración. La elaboración como una actividad mediante la cual se añade algo a la información que está aprendiendo a fin de acentuar el significado y mejorar el recuerdo de lo que se aprende.

Pozo, citado por **DÍAZ y HERNÁNDEZ (2003)**, dice que las estrategias de elaboración suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Pueden ser básicamente de dos tipos: simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual y verbal-semántica. Es evidente que estas estrategias permiten un tratamiento y una codificación más sofisticados de la información que se ha de aprender, porque atienden de manera básica a su significado y no a sus aspectos superficiales.

La finalidad de estas estrategias es el procesamiento simple y complejo. En el caso del primero la técnica o habilidad pueden ser: Palabra clave, rimas, imágenes mentales, parafraseo. En el caso del procesamiento complejo la técnica o habilidad pueden ser: elaboración de inferencias, resumir, analogías, elaboración conceptual.

Las estrategias de elaboración, en estos casos, implican producir una frase que conecta dos o más palabras o generar una imagen mental que relaciona dos elementos del contenido informativo.

En las estrategias de elaboración pueden utilizarse las técnicas interrogación elaborativa, las metáforas y analogías, y procedimientos

mnemotécnicos.

En la interrogación elaborativa Bransford, citado por Beltrán (1998), utiliza las siguientes frases en sus estudios sobre las estrategias de elaboración:

El hombre hambriento entró en el coche.

El hombre fuerte ayudó a la mujer.

El hombre bravo corrió a casa.

Los sujetos leen las frases y generan respuestas a la pregunta ¿Por qué ese hombre hizo eso? Como los sujetos construyen inferencias y elaboraciones en respuesta a la pregunta por qué, este método se llama interrogación elaborativa.

Respecto a las metáforas y analogías, **BELTRÁN** (1998), dice que "los psicólogos cognitivos generalmente no han precisado las diferencias entre metáforas, analogía y símiles: sino que las han tratado como una unidad. Son, figuras del habla en el cual el significado parcial en forma de atributos semejantes de una cosa se transfiere a otra cosa; Ese rasgo común, y el poder intelectual al de estas figuras del habla, es tan fuerte que los científicos cognitivos olvidan las diferencias".

En lo que se refiere a los procedimientos mnemotécnicos, **BELTRÁN** (1998), dice que "incluyen componentes reconocidos como las tres R: recodificación, relación y recuperación. La recodificación puede ser considerada como una forma de elaboración en la cual se construye el estímulo significativo de otro arbitrario. El segundo componente se relaciona semánticamente con su definición. Cuando se recupera la información se ha creado una ruta directa de elaboración".

Las estrategias de elaboración profundizan la ejecución de los procesos de comprensión y de retención o almacenamiento de la información. Se considera que el resumen es una información sintetizada expresada por escrito, que muestra las ideas esenciales e interrelaciones e un texto.

### **c) Estrategias de organización de la información**

Pozo, citado por **DÍAZ y HERNÁNDEZ (2003)**, establece que estas técnicas permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Mediante el uso de dichas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/ o las relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz.

Tanto en las estrategias de elaboración como en las de organización, la idea fundamental no es simplemente reproducir la información aprendida, sino ir más allá, con la elaboración u organización del contenido; esto es, descubriendo y construyendo significados para encontrar sentido en la información. Esta mayor implicación cognitiva (y afectiva) del aprendiz, a su vez, permite una retención mayor que la producida por las estrategias de recirculación antes comentadas. Es necesario señalar que estas estrategias pueden aplicarse sólo si el material proporcionado al estudiante tiene un mínimo de significatividad lógica y psicológica.

Estas estrategias tienen como finalidad u objetivo la clasificación de la información y la Jerarquización y organización de la información. En el primer caso la técnica o habilidad es el uso de categorías. En el caso de la jerarquización y organización de la información la técnica o habilidad son: las redes semánticas, lo mapas conceptuales, el uso de estructuras textuales.

**MARTÍN, MARTÍN, CAMARERO y SÁEZ (2004)**, sostienen que la "organización establece conexiones internas del material de aprendizaje al relacionar los datos informativos entre sí, implica dividir un conjunto de información en subconjuntos, estableciendo la relación entre los subconjuntos, así como también implica clasificar los elementos de acuerdo con atributos compartidos según el caso."

En el aprendizaje constructivo es de suma importancia esta estrategia y debe ser utilizada por el aprendiz. Un buen instructor enseña a organizar, pero cada vez va entregando el material o contenido menos organizado y procura que el aprendiz lo organice de forma personal.

Para Hernández, citado por **MARTÍN, MARTÍN, CAMARERO y SÁEZ** (2004), "la organización recoge la información obtenida por la selección para hacer explícitas las interconexiones de forma simplificada y escrita. La selección supone la identificación de la información o informaciones más relevantes por parte del estudiante. Es un proceso de análisis informativo que relaciona y compara las distintas ideas recibidas. En segundo lugar es un proceso de síntesis, pues como consecuencia, separan lo esencial de lo irrelevante, formando unidades o globalidades informativas. Las estrategias de selección permiten separar la información relevante de la información poco relevante, redundante o confusa, constituyendo el primer paso que posibilita el proceso de comprensión del significado de los materiales informativos."

Según Hernández, citado por **MARTÍN, MARTÍN, CAMARERO y SÁEZ** (2005), "la interrelación es la propiedad más significativa de la organización (estructuración)".

La interrelación consiste en simplificar y explicar las interrelaciones de las ideas principales entre sí, y al de estas con la idea general del texto. Es un proceso de síntesis que previamente requiere un análisis.

Beltrán, citado por **MARTÍN, MARTÍN, CAMARERO y SÁEZ** (2005), considera a "los mapas conceptuales como técnicas dentro de las técnicas de organización."

Estas estrategias tienen como finalidad u objetivo la clasificación de la información y la jerarquización; y, organización de la información. En el primer caso la técnica o habilidad es el uso de categorías. En el caso de la jerarquización y organización de la información la técnica o habilidad son: las redes semánticas, los mapas conceptuales, el uso de estructuras textuales.

**Los mapas conceptuales.** Según Novak, citado por **GÁLVEZ (2004)**, "un mapa conceptual es un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones."

Los esquemas conceptuales, según Skemp, citado por **MONAGAS (1998)**, "son estructuras cognitivas o intelectuales que representan las relaciones entre conceptos y procesos, por una parte, y entre varios esquemas, por la otra".

Novak y Gowin, citados por **MONAGAS (1998)**, sostienen que "los mapas conceptuales tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones." Mediante los mapas conceptuales se expresan las relaciones que entre conceptos mediante proposiciones.

**GONZÁLEZ (2004)**, establece que "los mapas conceptuales, permiten representar gráficamente un conocimiento a partir de proposiciones que representan estructuras cognitivas." Mapa conceptual es un gráfico donde se organizan los conceptos, proposiciones y palabras de enlace formando cadenas semánticas, es decir con significado.

En opinión de **MONAGAS (1998)**, "distinguímos en nuestra idea de mapa conceptual, los siguientes elementos: Nodos y enlace entre dos nodos". Los componentes fundamentales son los conceptos y la relación entre ellos.

**Redes semánticas.** Danserau, citado por **BELTRÁN (1998)**, "ha desarrollado una técnica que ayuda a los estudiantes a identificar las conexiones internas entre las diversas ideas de un pasaje. Una red supone dividir un pasaje en sus partes integrantes y luego identificar las relaciones de conexión entre las palabras".

La estrategia de la red semántica, a diferencia de la elaboración, que exige la transformación del material del texto en lenguajes o imágenes naturales, implica transformar el material informativo en redes de nodulos relacionados.

#### d) Estrategias de recuperación de la información.

Alonso, citado por **DÍAZ y HERNÁNDEZ (2003)**, distingue dos tipos de estrategias de recuperación.

**1<sup>ra</sup> Seguir la pista.** Permite hacer la búsqueda de la información repasando la secuencia temporal recorrida, entre la que sabemos se encuentra la información que ha de recordarse. El esquema temporal de acontecimientos funciona como un indicio autogenerado, que tenemos que seguir (hacia adelante o hacia atrás) para recordar el evento de nuestro interés. Se relaciona con información de tipo episódica y es útil cuando ha ocurrido poco tiempo entre el momento de aprendizaje o de presentación de la información y el recuerdo.

**2<sup>da</sup> Búsqueda directa.** Se refiere al establecimiento de una búsqueda inmediata en la memoria de los elementos relacionados con la información demandada. Se utiliza cuando la información almacenada es de carácter semántico y puede ser utilizada aun cuando haya ocurrido más tiempo entre los procesos mencionados.

### 2.3. Definición de términos

- ❖ **Aprendizaje.** Para **CALERO (1997)**, "el aprendizaje es el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades, incorpora contenidos informativos, conocimientos y adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción".
- ❖ **Capacidades.** El **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2004)**, sostiene que las capacidades son "potencialidades inherentes a la persona y que ésta procura desarrollar a lo largo de toda su vida."
- ❖ **Cognición.** Según Gellatly, citado por **MATURANO, SOLIVERES y MACÍAS (2002)**, la cognición se refiere a las actividades de conocer, es decir, recoger, organizar y utilizar el conocimiento.

- ❖ **Conocer.** **MATURANO, SOLIVERES y MACÍAS (2002)**, dicen que “el conocer es definido, en su acepción de sentido común, como averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas”.
- ❖ **Destrezas.** El **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2004)**, establece que las destrezas “requieren el manejo funcional y eficiente de estrategias y las capacidades; por último, la utilización eficaz de procedimientos”.
- ❖ **Estilos de aprendizaje.** Keefe, citado por **ALONSO, GALLEGO, y HONEY (1997)**, establece que “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”.
- ❖ **Estrategias de aprendizaje.** El **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2004)** establece que “las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y errores, con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje”.
- ❖ **Nivel de aprendizaje.** Según **MARQUÉS (2000)**, “el nivel de aprendizaje es el logro de la enseñanza educativa que describe los conocimientos y habilidades que muestran los alumnos durante el proceso de enseñanza aprendizaje”.

## **2.4. Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis alterna**

Los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.

### **2.4.2. Hipótesis nula**

Los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.

## **2.5. Sistema de variables**

### **2.5.1. Variable independiente: Estilos de aprendizaje.**

- ❖ **Definición conceptual.** ALONSO, GALLEGO y HONEY (1997), dicen que “los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.
- ❖ **Definición operacional.** Los estilos de aprendizaje son comportamientos cognitivos, afectivos y psicológicos, medidos mediante el cuestionario Honey-Alonso, cuyos ítems permiten obtener la información sobre los estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático.



### 2.5.1.3. Operacionalización

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Estilos de aprendizaje	Activo	Animador Descubridor
	Reflexivo	Ponderado Analítico
	Teórico	Lógico Objetivo
	Pragmático	Práctico Realista

### 2.5.2. Variable dependiente: Estrategias cognitivas.

- ❖ **Definición conceptual.** Según DÍAZ y HERNÁNDEZ (1998), “las estrategias cognitivas son las operaciones y los procedimientos mentales que una persona aplica para lograr aprender algo”.
- ❖ **Definición operacional.** Las estrategias cognitivas son procesos mentales implicados en la organización, elaboración y memorización de la información, medido por los ítems correspondientes a estrategias cognitivas, tomados del Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje para Universitarios (CEAU).
- ❖ **Operacionalización**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
Estrategias cognitivas	Estrategias de organización	Esencialización y estructuración
	Estrategias de Elaboración	Elaboración generativa Elaboración de anclaje
	Estrategias de Memorización	Memorización

### **2.5.3. Variables intervinientes**

Género, procedencia sociocultural, disponibilidad verídica de las unidades de análisis para responder a los ítems del cuestionario.

### **2.5.4. Escala de medición**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>INTERVALO</b>
Muy alta	18 - 20
Alta	14 - 17
Moderada	11 - 13
Baja	06 - 10
Muy baja	00 - 05

## **2.6. Objetivos**

### **2.6.1. Objetivo general**

Determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.

### **2.6.2. Objetivos específicos**

- ❖ Describir los estilos de aprendizaje de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.
- ❖ Caracterizar las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.
- ❖ Analizar y explicar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.
- ❖ Inferir conclusiones de la relación que existe entre los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.



## CAPÍTULO II

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 1. Universo.

El universo estuvo constituido por 46 alumnos del X ciclo de las carreras profesionales del nivel inicial, primaria y secundaria; en el semestre académico 2008-II.

<b>Carreras profesionales</b>	<b>Nº</b>	<b>%</b>
Nivel inicial	18	39,13
Nivel Primaria	20	43,48
Nivel secundaria	08	17,39
Total	46	100

#### 2. Muestra.

La muestra se determinó mediante el muestreo no probabilística, intencional selectivo, considerando a 36 estudiantes.

<b>Carreras profesionales</b>	<b>Varones</b>		<b>Mujeres</b>		<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>	<b>Nº</b>	<b>%</b>	<b>Nº</b>	<b>%</b>
Nivel inicial	0	0,00	11	30,56	11	30,56
Nivel Primaria	8	22,22	9	25,00	17	47,22
Nivel secundaria	5	13,89	3	8,33	8	22,22
Total	13	36,11	23	63,89	36	100

### 3. Tipo de investigación

El tipo de investigación es sustantiva, por lo que no se trató de actuar sobre el objeto de estudio para cambiar la realidad, sino más bien, se orientó a describir la realidad.

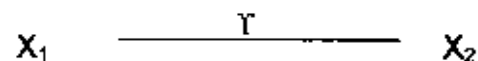
### 4. Nivel de investigación

El nivel de investigación es descriptivo, debido a que sólo se orienta a describir a cada una de las variables de estudio, así como también la relación que hay entre ellas.

### 5. Diseño de contrastación

El diseño investigación es el establecido por **HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ y BAPTISTA (2003)**, que es el denominado "Diseño transeccional correlacional".

El diagrama de diseño de investigación para el presente estudio es :



Donde :

$X_1$  = Información de los estilos de aprendizaje

$X_2$  = Información de las estrategias cognitivas.

$\gamma$  = Relación entre  $X_1$  y  $X_2$ .

## **6. Procedimientos y técnicas**

### **6.1. Procedimientos**

#### **a) Elaboración y evaluación de los instrumentos**

Los instrumentos se elaboraron teniendo en cuenta los indicadores, los mismos que se evaluaron determinando su confiabilidad. Para lo cual se utilizó el juicio de expertos. La información obtenida de los expertos fue procesado mediante el coeficiente de concordancia de Kendall.

#### **b) Recolección de datos**

Elaborado y evaluado los instrumentos se procedió a la recolección de datos mediante la aplicación directa de los instrumentos por los responsables de la investigación.

#### **c) Procesamiento de datos**

Los datos se procesaron mediante la estadística descriptiva e inferencial.

### **6.2. Técnicas**

#### **❖ Encuesta.**

Dirigido a los estudiantes del X ciclo, del semestre académico 2008-II.

## **7. Instrumentos**

### **7.1. Instrumentos de recolección de datos**

#### **a) Cuestionario de estilos de aprendizaje**

Este instrumento para el presente estudio se ha contextualizado del cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey-Alonso, **ALONSO, GALLEGO y HONEY (1994)**. El cuestionario permite determinar cuatro estilos de aprendizaje: Activo (A), reflexivo (R), teórico (T) y pragmático (P). Este cuestionario consta de 80 ítems de respuesta dicotómica, de los cuales 20 corresponden a cada estilo de aprendizaje y están distribuidos en forma aleatoria, de tal modo que la puntuación máxima que se puede obtener es de 20 puntos en cada estilo. Los encuestados, responderán a los ítems, marcando (+) (-), de acuerdo si la afirmación le describe o no, siendo (+ = 1 punto) y (- = 0 puntos). La puntuación absoluta que cada sujeto obtiene en cada grupo de 20, indica el nivel que alcanza en cada uno de los cuatro estilos. Para clasificar la preferencia de estilo de acuerdo a la puntuación obtenida en cada uno de los estilos, se utilizó el baremo general abreviado de preferencias de estilo de aprendizaje desarrollado por Alonso y Cols.

Para demostrar la fiabilidad y validez del cuestionario, Alonso diseñó y desarrolló una investigación con variedad de pruebas estadísticas sobre universitarios de las Universidades Complutense y Politécnica de Madrid.

#### **b) Cuestionario de estrategias de aprendizaje**

Consta de 22 ítems, que han sido tomados del Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje para Universitarios, CEAU, de **MARTÍN, GARCÍA, TORBAY y RODRÍGUEZ (2007)**, los ítems constan del siguiente formato de respuesta: 0 significa nada, 1 poco, 2 algunas veces, 3 a menudo y 4 siempre. El primero de los componentes, compuesto por 7 ítems, representa aquellas estrategias basadas en los procesos cognitivos de esencialización y estructuración, por lo que le denominamos organización. El segundo componente, que se configura

con 5 ítems, hace referencia a aquellas estrategias de elaboración que se denomina Elaboración generativa. El tercero de los componentes agrupa 4 ítems que aluden a estrategias de elaboración de anclaje. El último de los componentes, Memorización, agrupa 6 ítems referidos a estrategias de memorización.

La evaluación de los instrumentos se realizó por el método "JUICIO DE EXPERTOS", utilizando la opinión de 4 docentes universitarios, según se indica en la tabla que a continuación se presenta:

<b>AMBITO DE EMPLEO</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>TÍTULO PROFESIONAL</b>	<b>POSGRADO</b>
Docencia universitaria	1	Licenciado en Educación Secundaria especialidad Biología y Química.	Maestro en Educación Estudios concluidos de Doctor en Educación.
Docencia universitaria	1	Licenciado en Educación Secundaria especialidad en Ciencias Sociales	Estudios concluidos en Maestría en Ciencias de la Educación
Docencia universitaria	1	Lic. en Educación Secundaria especialidad Historia y Psicopedagogía	Estudios concluidos en Maestría en Ciencias de la Educación
Docencia universitaria	1	Lic. en Educación Secundaria especialidad en Ciencias Sociales y Filosofía.	Magíster en Educación Estudios concluidos de Doctor en Ciencias de la Educación.



**Confiabilidad.** SIEGEL (1970), considera que el coeficiente de concordancia de Kendall puede ser particularmente útil en estudios de confiabilidad entre jueces o entre pruebas y también tiene aplicaciones en estudios de agrupamientos de variables. El procesamiento de los datos se desarrolló aplicando la fórmula siguiente:

$$W = \frac{S}{\frac{1}{12}(k)^2(N^3 - N)}$$

Donde:

S: Suma de los cuadrados de las desviaciones observadas de la media.

K: Número de jueces.

N: Número de entidades.

Según el autor, para que la asociación de juicios de los expertos sea significativa, la expresión de la siguiente fórmula está aproximadamente distribuida como chi cuadrada con  $gl = N - 1$ .

$$X^2 = K(N - 1)w$$

Para el cuestionario estilos de aprendizaje, en la comparación de chi cuadrado al 5% de significancia, con grados de libertad (n-1), se ha encontrado que 10,3 es mayor que 7,82; por lo tanto, existe concordancia significativa entre los jueces, entonces permite establecer que el instrumento es adecuado para la recogida de datos en la presente investigación.

Para el cuestionario de estrategias cognitivas, en la comparación de chi cuadrado al 5% de significancia, con grados de libertad (n-1), se ha encontrado que 6,4 es mayor que 5,99; por lo tanto existe concordancia significativa entre los jueces, entonces permite establecer que el instrumento es adecuado para la recogida de datos en la presente investigación.

## 7.2. Instrumentos de procesamiento de datos

Para el análisis de los datos de manera independiente, se llevó a cabo mediante la estadística descriptiva calculando porcentajes, medidades de tendencia central (media aritmética).

➤ **Frecuencias absolutas ( $f_i$ ).** Número de unidades de análisis que se ubican en una determinada categoría de la escala de acuerdo a la puntuación obtenida.

➤ **Frecuencias relativas:** Se utilizó la siguiente fórmula:

$$F_p = \frac{f_i * 100}{n}$$

Donde

$F_p$  = Frecuencia porcentual.

$f_i$  = Frecuencia absoluta simple.

$n$  = muestra.

➤ **Promedio.** Se ha determinado a partir de datos no agrupados, para el cual, la fórmula empleada es la siguiente:

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

Donde

$\bar{X}$  = Promedio

$\sum X$  = Sumatoria de las calificaciones

$n$  = Número de unidades de análisis.

Para la comprobación de la hipótesis se determinó el coeficiente de correlación de Pearson empleando las fórmulas siguientes:

$$r = \frac{\sum xy/n - \bar{x} * \bar{y}}{(SD_x)(SD_y)}$$

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i}{n}$$

$$\bar{y} = \frac{\sum y_i}{n}$$

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum X^2}{N} - \bar{X}^2}$$

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum Y^2}{N} - \bar{Y}^2}$$

Para determinar el error estándar se utilizó la siguiente fórmula.

$$r = \sqrt{\frac{1-r^2}{n-2}}$$

## 8. Prueba de hipótesis

La prueba de hipótesis se determinó mediante el cálculo del coeficiente de correlación de Pearson, considerando, el 5% de significancia con  $n - 2$  grados de libertad.

La  $t$  tabulada se multiplica por el error estándar, cuyo producto se compara con el coeficiente de correlación, lo que nos permite tomar decisión en cuanto a la refutación de las hipótesis.

## CAPÍTULO III

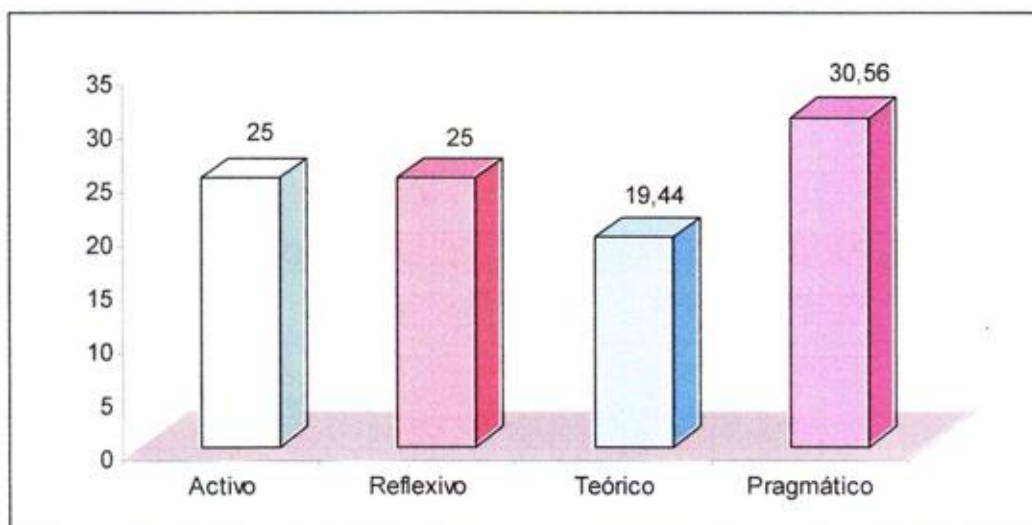
### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Estilos de aprendizaje de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II

Cuadro N° 01. Estilo de aprendizaje predominante

Estilo de aprendizaje	$f_i$	%
Activo	9	25
Reflexivo	9	25
Teórico	7	19,44
Pragmático	11	30,56
Total	36	100

Fuente. Anexo N° 03



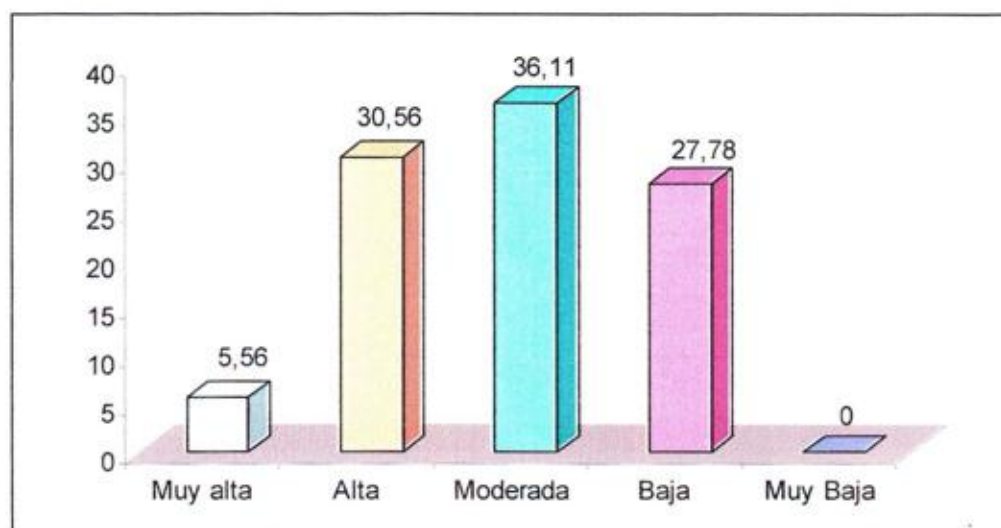
Fuente. Cuadro N° 01

De 36 estudiantes que se ha recogido la información sobre los estilos de aprendizaje, el 25%, el 25%, el 19,44% y el 30,56% tiene mayor preferencia por el estilo de aprendizaje activo, reflexivo, teórico y pragmático respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático.

**Cuadro N° 02. Preferencia por el estilo de aprendizaje activo según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	2	5,56
Alta	14 - 17	11	30,56
Moderada	11 - 13	13	36,11
Baja	6 - 10	10	27,78
Muy Baja	0 - 05	0	0
Total		36	100

Fuente. Anexo N° 03



Fuente. Cuadro N° 02

De 36 estudiantes, el 5,56%, el 30,56%, el 36,11% y el 27,78% tiene muy alta, alta, moderada y baja preferencia por el estilo de aprendizaje activo respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por el estilo de aprendizaje activo.

**Cuadro N° 03. Preferencia por el estilo de aprendizaje reflexivo según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	1	2,78
Alta	14 - 17	14	38,89
Moderada	11 - 13	14	38,89
Baja	6 - 10	7	19,44
Muy Baja	0 - 05	0	0
Total		36	100

Fuente. Anexo N° 03



Fuente. Cuadro N° 03

De 36 estudiantes, el 2,78%, el 38,89%, el 38,89% y el 19,44% tiene muy alta, alta, moderada y baja preferencia por el estilo de aprendizaje reflexivo respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene alta y moderada preferencia por el estilo de aprendizaje reflexivo.

**Cuadro N° 04. Preferencia por el estilo de aprendizaje teórico según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	3	8,33
Alta	14 - 17	13	36,11
Moderada	11 - 13	16	44,44
Baja	6 - 10	4	11,11
Muy Baja	0 - 05	0	0,00
Total		36	100,00

Fuente. Anexo N° 03



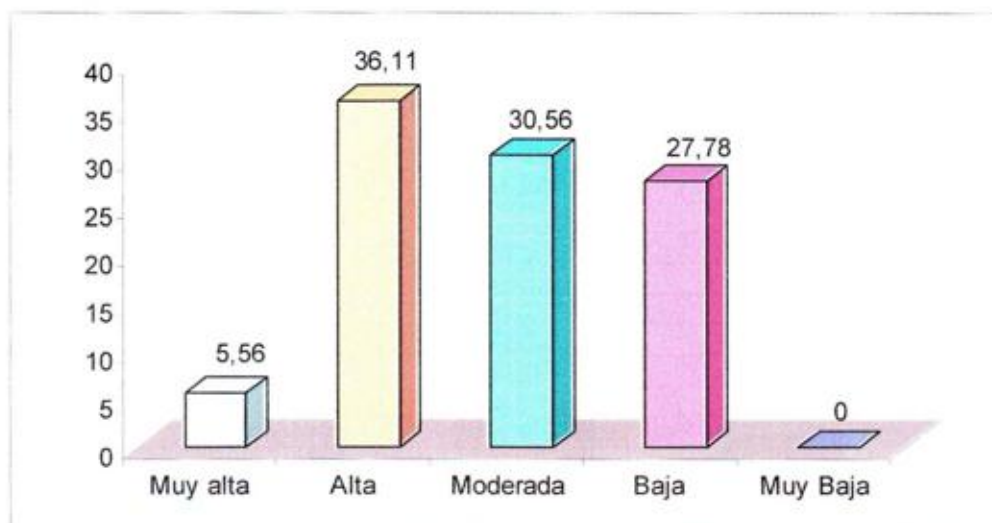
Fuente. Cuadro N° 04

De 36 estudiantes, el 8,33%, el 36,11%, el 44,44% y el 11,11% tiene muy alta, alta, moderada y baja preferencia por el estilo de aprendizaje teórico respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por el estilo de aprendizaje teórico.

**Cuadro N° 05. Preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	2	5,56
Alta	14 - 17	13	36,11
Moderada	11 - 13	11	30,56
Baja	6 - 10	10	27,78
Muy Baja	0 - 05	0	0
Total		36	100

Fuente. Anexo N° 03



Fuente. Cuadro N° 05

De 36 estudiantes, el 5,56%, el 36,11%, el 30,56% y el 27,78% tiene muy alta, alta, moderada y baja preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene alta preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático.

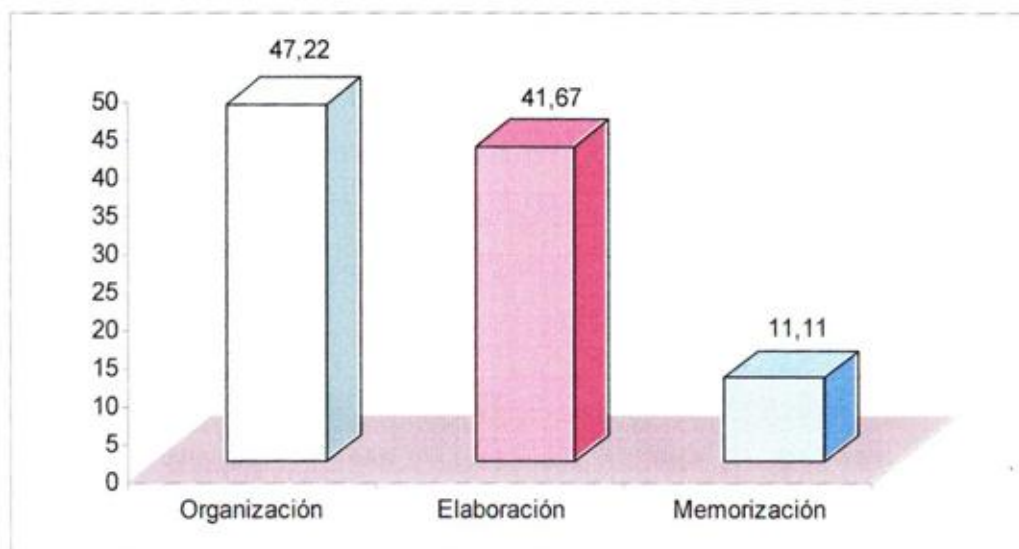


3.2. Estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II.

Cuadro N° 06. Estrategia cognitiva predominante

Estrategias cognitivas	$f_i$	%
Organización	17	47,22
Elaboración	15	41,67
Memorización	4	11,11
Total	36	100

Fuente. Anexo N° 04



Fuente. Cuadro N° 06

De 36 estudiantes que se ha recogido la información sobre las estrategias cognitivas, el 47,22%, el 41,67%, y el 11,11% tiene mayor preferencia por las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene preferencia por las estrategias cognitivas de organización.

**Cuadro N° 07. Preferencia por las estrategias de organización según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	4	11,11
Alta	14 - 17	11	30,56
Moderada	11 - 13	12	33,33
Baja	6 - 10	9	25,
Muy Baja	0 - 05	0	0
Total		36	100

Fuente. Anexo N° 04



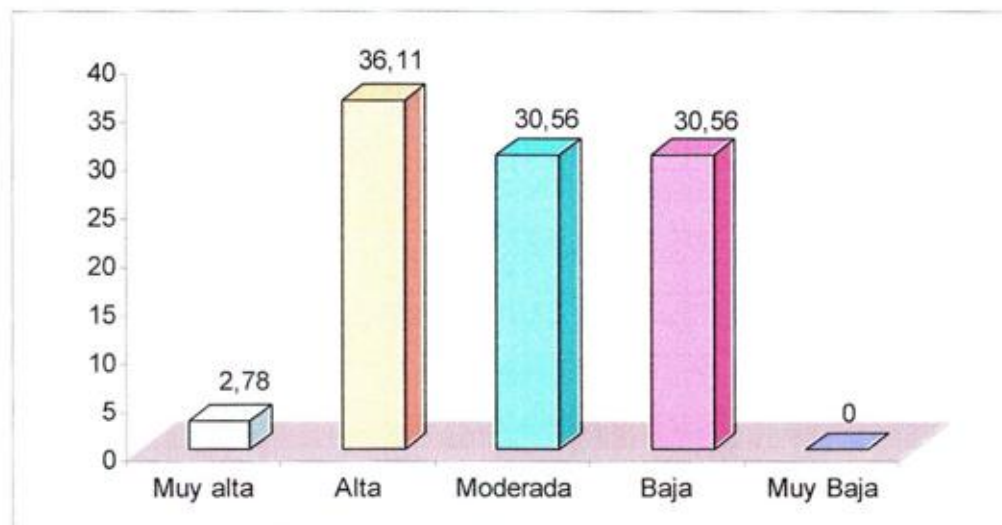
Fuente. Cuadro N° 07

De 36 estudiantes, el 11,11%, el 30,56%, el 33,33% y el 25% tiene muy alta, alta, moderada y baja preferencia por las estrategias cognitivas de organización respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por las estrategias cognitivas de organización.

**Cuadro N° 08. Preferencia por las estrategias de elaboración según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	1	2,78
Alta	14 - 17	13	36,11
Moderada	11 - 13	11	30,56
Baja	6 - 10	11	30,56
Muy Baja	0 - 05	0	0
Total		36	100

Fuente. Anexo N° 04



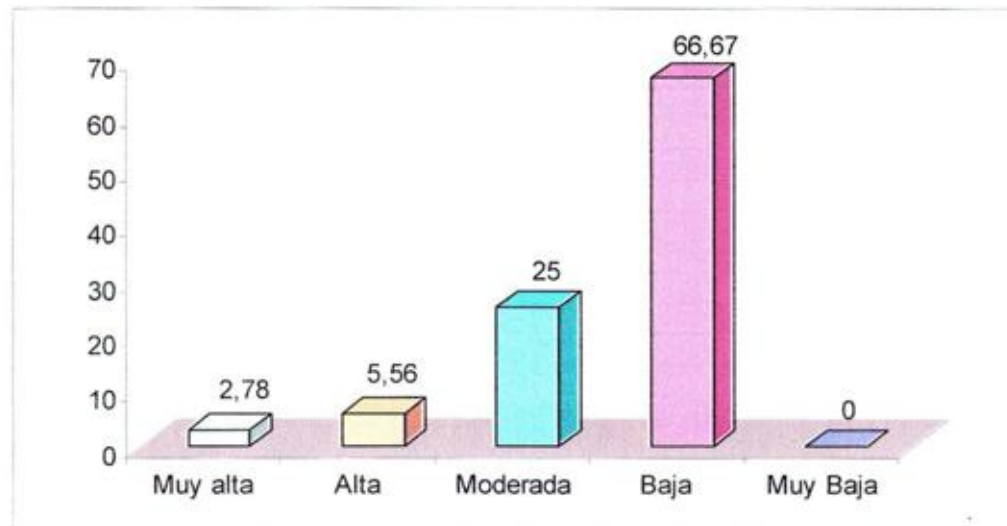
Fuente. Cuadro N° 08

De 36 estudiantes, el 2,78%, el 36,11%, el 30,56% y el 30,56% tiene muy alta, alta, moderada y baja preferencia por las estrategias cognitivas de elaboración respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene alta preferencia por las estrategias cognitivas de elaboración.

**Cuadro N° 09. Preferencia por las estrategias de memorización según frecuencias en la escala**

Escala de medición		f <sub>i</sub>	%
Cualitativa	Cuantitativa		
Muy alta	18 - 20	1	2,78
Alta	14 - 17	2	5,56
Moderada	11 - 13	9	25
Baja	6 - 10	24	66,67
Muy Baja	0 - 05	0	0
Total		36	100

Fuente. Anexo N° 04



Fuente. Cuadro N° 09

De 36 estudiantes, el 2,78%, el 5,56%, el 25% y el 66,67% tienen muy alta, alta, moderada y baja preferencia por las estrategias cognitivas de memorización respectivamente. Tal como se observa en el cuadro, el mayor porcentaje de estudiantes tiene baja preferencia por las estrategias cognitivas de memorización.

**3.3. Relación entre los estilos de aprendizaje con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades – Rioja, en el semestre académico 2008 – II**

**Cuadro N° 10. Contrastación estadística sobre la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias cognitivas**

Estilos de aprendizaje	Estrategias cognitivas aprendizaje					
	Organización		Elaboración		Memorización	
	$\gamma$ de Pearson	Error estándar t tabulada	$\gamma$ de Pearson	Error estándar t tabulada	$\gamma$ de Pearson	Error estándar t tabulada
Activo	-0,07	0,29	-0,11	0,28	0,27	0,28
Reflexivo	-0,19	0,28	0,24	0,28	-0,13	0,28
Teórico	-0,15	0,28	0,22	0,28	-0,04	0,29
Pragmático	0,19	0,28	0,25	0,28	0,18	0,28

Fuente: Anexos N° 03 y 04

En el estilo de aprendizaje activo y las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar y t tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, el estilo de aprendizaje activo no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

En el estilo de aprendizaje reflexivo y las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar y t tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, el estilo de aprendizaje reflexivo no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

En el estilo de aprendizaje teórico y las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar y t tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, el estilo de aprendizaje teórico no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

En el estilo de aprendizaje pragmático y las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar y t tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, el estilo de aprendizaje pragmático no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

## CAPÍTULO IV

### DISCUSIÓN

En lo que se refiere al estilo de aprendizaje predominante se identifica que mayor porcentaje de estudiantes tiene preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático. Cabe destacar que pese a tener un estilo que predomina en el aprendizaje el estudiante hace uso de los demás estilos, cuya descripción es como sigue. El mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por el estilo de aprendizaje activo. El mayor porcentaje de estudiantes tiene alta y moderada preferencia por el estilo de aprendizaje reflexivo. El mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por el estilo de aprendizaje teórico. El mayor porcentaje de estudiantes tiene alta preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático.

Según ALONSO, GALLEGO y HONEY (1997), "Las personas con estilo de aprendizaje pragmático poseen la habilidad de comprender en forma práctica las teorías. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Tienen la habilidad para resolver problemas y tomar decisiones, prefieren oportunidades en las que tengan responsabilidad inmediata para aplicar lo aprendido, ver la demostración de un tema de alguien que tiene un historial reconocido, percibir muchos ejemplos o anécdotas, comprobar que la actividad de aprendizaje tiene una validez inmediata, recibir muchas explicaciones prácticas y técnicas".

En la investigación se ha encontrado que el mayor porcentaje de los estudiantes prefieren aprender en forma práctica, tratando de comprobar la situación concreta de la actividad de aprendizaje.

El mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por las estrategias cognitivas de organización. El mayor porcentaje de estudiantes tiene alta preferencia por las estrategias cognitivas de elaboración. El mayor

porcentaje de estudiantes tiene baja preferencia por las estrategias cognitivas de memorización.

Pozo, citado por **DÍAZ y HERNÁNDEZ (2003)**, establece que estas técnicas permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. En la investigación se ha encontrado que los estudiantes tienen moderada preferencia para el uso de estrategias que sea posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/ o las relaciones entre la información que se ha de aprender.

**BELTRÁN (1998)**, sostiene que "la elaboración es el proceso a través del cual la mente, de modo personal y subjetivo, se aplica de forma activa y constructiva sobre una información determinada, logrando nuevas informaciones o productos distintos de los expuestos explícitamente en esa información". En la investigación se identifica que los estudiantes tienen alta preferencia por el aprendizaje que implique una actividad mediante la cual se añade algo a la información que está aprendiendo a fin de acentuar el significado y mejorar el recuerdo de lo que se aprende.

En los estilos de aprendizaje activo, reflexivo, teórico y pragmático y las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar y t tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

Se ha encontrado que los estilos de aprendizaje de los estudiantes es independiente a las estrategias cognitivas que utilizan en su aprendizaje, pese a que los estilos de aprendizaje es la manera particular de procesar la información que se produce mediante determinadas estrategias.



## CONCLUSIONES

Llevado a cabo la recolección de datos y el procesamiento estadístico se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- 1º. El estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes es el estilo pragmático.
- 2º. El mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por el estilo de aprendizaje activo, alta y moderada preferencia por el estilo de aprendizaje reflexivo, moderada preferencia por el estilo de aprendizaje teórico; y, alta preferencia por el estilo de aprendizaje pragmático.
- 3º. La estrategia cognitiva predominante en los estudiantes es la de organización
- 4º. El mayor porcentaje de estudiantes tiene moderada preferencia por las estrategias cognitivas de organización, alta preferencia por las estrategias cognitivas de elaboración y baja preferencia por las estrategias cognitivas de memorización.
- 5º. En los estilos de aprendizaje activo, reflexivo, teórico y pragmático y las estrategias cognitivas de organización, de elaboración y memorización el coeficiente de correlación de Pearson es menor que el producto del error estándar y t tabulada; por lo tanto, la correlación no es significativa, entonces, los estilos de aprendizaje no se relaciona significativamente con las estrategias cognitivas de los estudiantes del X ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades.

## **RECOMENDACIONES**

**A los docentes y autoridades de la Facultad de Educación y Humanidades generar talleres de capacitación para manejar estrategias de aprendizaje de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.**

**Desarrollar las sesiones de aprendizaje utilizando la diversidad de estrategias cognitivas a fin de que los estudiantes le aprendan y practiquen en el procesamiento de la información.**

**A los investigadores que tomen como referencia al presente trabajo, extender el estudio a otras realidades institucionales.**

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### TEXTOS IMPRESOS.

ALONSO C, GALLEGO D, HONEY P. (1994). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. Edit. Bilbao. Madrid.

ALONSO, C., GALLEGO, D., y HONEY, P. (1997). Los estilos de aprendizaje. Edit. Bilbao. Madrid.

BELTRÁN LL., J. A. (1998). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Edit. Síntesis. España.

BIXIO C. (2001). Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de aprendizaje – enseñanza. Ediciones Homo Sapiens. Argentina.

CALERO P., M. (1997), Tecnología Educativa. Editorial San Marcos, Lima - Perú.

CÁRDENAS R., K. y MANUEL V. (2003). Estilos de Aprendizaje y Cohesión Familiar de los Alumnos y Docentes de Formación Básica -- Letras en el Periodo 2002- II de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo.

DÍAZ B., A. F. y HERNÁNDEZ R., G. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Edit. McGraw-Hill. Colombia.

FERNÁNDEZ P., J. I. y VILLANUEVA V. T. (2003). Diferencias entre Los Estilos de Aprendizaje de las Alumnas del 5to año de Secundaria de los Colegios Católicos Privados de la Ciudad de Trujillo.

GÁLVEZ V., J. (2001). Métodos y técnicas de aprendizaje. Teoría y Práctica". Editora Imprenta Gráfica Norte S.R.L. Cuarta Edición.

GARCÍA E. P., F. (1994). Estilos de aprendizaje y cognitivos. Edic. CEPE, Madrid.

HERNÁNDEZ S., R.; FERNÁNDEZ C., C.; BAPTISTA L., P. (2003). Metodología de la investigación científica. Editorial McGraw-Hill. 2da edición. Colombia.

LARA y otros (2003). Estilos de Aprendizaje entre los Alumnos de los Institutos Pedagógicos Estatales y no Estatales de la Ciudad de Trujillo.

LENIS, L. (2000). Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de la Modalidad Desescolarizada de la Universidad del Valle, Matriculados en Distintos Programas Académicos en los Últimos Dos Años.

LÓPEZ J., M. (1996). Anales de Psicología. S/Edit. Murcia.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2004). Guía para el desarrollo de capacidades.

NISBET, J. y SHUCKSMITH, J. (1986). Estrategias de aprendizaje. Editado por el Consorcio de Centros Educativos Católicos del Perú.

NUTTIN, J. (1975). La estructura de la personalidad. Editora Kapeluz, Buenos Aires.

SANTROCK, John. (2004). Psicología de la Educación, edic. MC Grau – Hill, primera edición Colombia.

VILLALOBOS P., E. M. (2002). Didáctica Integrativa y el Proceso de Aprendizaje. Primera edición. México.

## **PÁGINAS ELECTRÓNICAS.**

ALONSO C, GALLEGO D, HONEY P. (1994). Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de aprendizaje CHAEA. En:

[www.aprender.org.ar/aulas/avadim/recursos/CHAEA1.rtf](http://www.aprender.org.ar/aulas/avadim/recursos/CHAEA1.rtf)

ÁLVAREZ D. y DOMÍNGUEZ J. (2007). Estilos de aprendizaje en estudiantes de posgrado de una universidad particular. Disponible en:

[http://fresno.ulima.edu.pe/sf%5Csf\\_bdfde.nsf/imagenes/](http://fresno.ulima.edu.pe/sf%5Csf_bdfde.nsf/imagenes/)

CAZAU P. (2003). Estilos de aprendizaje. Disponible en:

[http://www.pcazau.galeon.com/guia\\_esti01.htm](http://www.pcazau.galeon.com/guia_esti01.htm)

DÍAZ. M., M. (2007). Estilos de aprendizaje y su impacto en el proceso enseñanza-aprendizaje en el curso TEOC 2007 Aplicación de Terapia Ocupacional en disfunción. Disponible en:

[http://www.uprh.edu/~ideas/Paginas\\_html\\_espanol/marrero.pdf](http://www.uprh.edu/~ideas/Paginas_html_espanol/marrero.pdf)

FLÓREZ. J., (2005). Las bases del aprendizaje. Disponible en:

[http://www.down21.org/salud/neurobiologia/bases\\_aprend.htm](http://www.down21.org/salud/neurobiologia/bases_aprend.htm)

GONZALEZ (2004). Los mapas conceptuales, el constructivismo y el aprendizaje significativo. Disponible en:

<http://www.monografias.com/trabajos19/mapas-conceptuales/mapas-conceptuales.shtml>

GUANIPA M. y MOGOLLÓN E. (2006). Estilos de aprendizaje y estrategias cognitivas en estudiantes de ingeniería. Disponible en:

<http://files.procesos.webnode.com/200001312-6a9d76d83a/ea5.pdf>

MARQUÉS G., P. (2005). Selección de materiales didácticos y diseño de intervenciones educativas. Disponible en:

<http://dewey.uab.es/pmarques/orienta.html>

MARQUÉS G., P. (2000). Los Procesos de Enseñanza Aprendizaje. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmarques/actodid.htm>.

MARQUÉS P. G., (1999). Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmargues/actodid.htm>

MARTÍN B., F.; MARTÍN P., E.; CAMARERO S., F. y SÁEZ N., M. (2004). Los procesos cognitivos y metacognitivos en el aprendizaje. Disponible en: [http://www./Monograf/1PEI\\_ProcMetacognitivos\\_b.pdf](http://www./Monograf/1PEI_ProcMetacognitivos_b.pdf)

MARTÍN C, E.; GARCÍA G., L. A.; TORBAY B., A. y RODRÍGUEZ B., T. (2007). Estructura factorial y fiabilidad de un cuestionario de estrategias de aprendizaje en universitarios: CEA-U. Disponible en: <http://www.asocrea.com/pdf/r2/07.AAVV.pdf>

MARTÍNEZ S. E. (1998). Aprendizaje, percepción y comunicación. Disponible en: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0062percepcionaprendizaje.htm>

MATURANO C., I.; SOLIVERES M., A. y MACÍAS., A. (2002). Estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión de un texto de ciencias. Disponible en: <http://ddd.uab.es/pub/edlc/02124521v20n3p415.pdf>

MASSONE A. y GONZÁLEZ G. (2005). Análisis del uso de estrategias cognitivas de aprendizaje, en estudiantes de noveno año de educación general básica. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/551Massone.PDF>

MONAGAS, O. (1998). Mapas conceptuales como herramienta didáctica. Disponible en: [http://members.tripod.com/DE\\_VISU/mapas\\_conceptuales.html](http://members.tripod.com/DE_VISU/mapas_conceptuales.html)

PEREA R., M. (2003). Material de estudio para el diplomado virtual en estilos de aprendizaje de la Universidad del Rosario-Colombia. Disponible en: [http://www.uprh.edu/~ideas/Paginas\\_htm\\_espanol/marrero.pdf](http://www.uprh.edu/~ideas/Paginas_htm_espanol/marrero.pdf)

PÉREZ J., J. (2001). Programación Neurolingüística y sus estilos de aprendizaje. Disponible en: <http://www.aldeaeducativa.com/aldea/tareas2.asp?which=1683>

VALLE et. al (2008). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. Disponible en:

<http://www.educadormarista.com/Descognitivo/ESTRAPE4.HTM>

SALINAS C., P. V. (2005). Los procesos cognitivos atencionales. Una aproximación conceptual desde lo social. Disponible en:

[www.profes.net/varios/minisites/aprender/conficha.asp?id\\_contenido=433&cat=C%F3mo+estudiar+en+casa...](http://www.profes.net/varios/minisites/aprender/conficha.asp?id_contenido=433&cat=C%F3mo+estudiar+en+casa...)

SÁNCHEZ M., J. (2007). El proceso de estudio y las nuevas tecnologías. Disponible en:

<http://www.educaweb.com/EducaNews/Interface/asp/web/NoticiasMostrar.asp?NoticiaID=2398>

# **ANEXOS**



## ANEXO N° 01

### CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

#### Instrucciones:

- ✓ Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia, ni de personalidad.
  - ✓ No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
  - ✓ No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
  - ✓ Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'
  - ✓ Por favor conteste a todos los ítems.
  - ✓ El cuestionario es anónimo. Para facilitar el análisis del grupo le rogamos que responda también a las preguntas de índole socioacadémica.
1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
  2. Estoy segur (a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que esta bien y lo que esta mal.
  3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
  4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
  5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
  6. Me interesa saber cuales son los sistemas de valores de los demás y con que criterios actúan.
  7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan valido como actuar reflexivamente.
  8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
  9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.

10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar como ponerla en práctica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
14. Admito y me ajusto a las normas solo si me sirven para lograr mis objetivos.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
16. Escucho con más frecuencia que hablo.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
20. Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me gusta ser creativo (a), romper estructuras.
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
31. Soy cauteloso (a) a la hora de sacar conclusiones.
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
33. Tiendo a ser perfeccionista.
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.

35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
37. Me siento incómodo (a) con las personas calladas y demasiado analíticas.
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
44. Pienso que son más conscientes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
47. A menudo caigo en cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
48. En conjunto hablo más que escucho.
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
50. Estoy convencido (a) que deber imponerse la lógica y el razonamiento.
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.

60. Observo que con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.
61. Cuando algo va mal le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el/la líder o el/la que más participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incomodo tener que planificar y prever las cosas.
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

**PERFIL DE ESTILO DE APRENDIZAJE**

1. Rodee con una línea cada uno de los números que ha señalado con un signo más (+).
2. Sume el número de círculos que hay en cada columna.
3. Coloque estos totales en la gráfica. Así comprobará cual es su estilo o estilos de aprendizaje preferentes.

	I	II	III	IV
	3	10	2	1
	5	16	4	8
	7	18	6	12
	9	19	11	14
	13	28	15	22
	20	31	17	24
	26	32	21	30
	27	34	23	38
	35	36	25	40
	37	39	29	47
	41	42	33	52
	43	44	45	53
	46	49	50	56
	48	55	54	57
	51	58	60	59
	61	63	64	62
	67	65	66	68
	74	69	71	72
	75	70	78	73
	77	79	80	76

Totales:

	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
Grupo				

## ANEXO Nº 02

### CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS

1. Para, acordarme de lo que estudio, suelo hacer como una guía, divido el tema en partes y éstas en partes más pequeñas.
  - a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
  
2. Suelo subrayar las ideas o palabras que quiero destacar en el texto.
  - a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
  
3. Suelo extraer y escribir las ideas más importantes del tema que estudio
  - a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
  
4. Cuando estudio, acostumbro a dividir el tema en varias partes y trato de relacionarlas entre sí.
  - a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.

5. Cuando estudio, me pregunto ¿cuáles son las partes en las que puedo dividir el tema?
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
6. Cuando estudio, me planteo cuál es la idea común o principal, ¿cómo esta idea se divide en dos o tres ideas importantes, y éstas a su vez, se dividen en otras.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
7. Cuando estudio suelo hacer cuadros o esquemas que representen todo lo que he estudiado.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
8. Me gusta expresar el significado de los párrafos que estudio con mis propias palabras.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.

9. Cuando voy a estudiar, intento hacerme preguntas sobre lo que voy a leer.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
10. Cuando estudio un tema procura ampliarla, consultando en distintos libros o medios.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
11. Cuando estudio un tema, me gusta pensar sobre él, hacerme preguntas y hacer ya mismo mis propias reflexiones y consideraciones.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
12. Cuando estudio un tema, suelo analizar lo que dice, poniéndome en un papel crítico y evaluador.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.



13. Cuando estudio un tema, trato de relacionarlo con otros que ya sé, buscando semejanzas o diferencias.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
14. Cuando estudio un tema, me gusta relacionarlo con mi propia experiencia y vida
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
15. Cuando estudio un tema, trata de aplicarlo a la práctica o a la realidad, actual o futura.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
16. Cuando estudio un tema, yo mismo busco ejemplos familiares que me ayuden a entenderlo.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.

17. Intento aprender las cosas al pie de la letra, tal como viene escrito, aunque no lo entienda.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
18. Intento aprender las cosas repitiéndolas en voz alta mientras las voy leyendo.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
19. Suelo leer el tema una y otra vez hasta que se me queda.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
20. Leo y aprendo todo por igual, sin considerar qué es más o menos importante.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.

21. Cuando estoy estudiando me fijo más en las palabras, términos o datos, que en buscar el significado o sentido del texto.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.
22. Cuando estudio un tema, me limito a aprender lo que dice el texto, sin tener que relacionarlo, ampliarlo o añadir nada mío personal.
- a) Nada.
  - b) Poco.
  - c) Algunas veces.
  - d) A menudo.
  - e) Siempre.

### ANEXO N° 03

#### Datos de los estilos de aprendizaje

Nº	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
1	17	10	14	13
2	17	16	15	19
3	7	16	15	13
4	12	16	13	11
5	13	12	14	18
6	10	12	11	14
7	9	13	9	10
8	18	20	17	16
9	10	10	18	6
10	14	16	15	11
11	14	11	13	15
12	12	13	11	17
13	9	12	6	6
14	15	7	10	9
15	13	12	13	16
16	11	12	11	10
17	14	14	13	16
18	9	14	15	11
19	11	12	13	16
20	11	13	15	10
21	15	9	12	13
22	15	12	12	10
23	12	14	12	17
24	8	16	19	15
25	11	17	11	12
26	16	10	11	8
27	11	12	14	11
28	6	15	18	14
29	11	10	16	14
30	15	13	14	12
31	12	11	7	9
32	16	12	12	11
33	8	15	12	16
34	18	16	17	17
35	13	17	16	12
36	8	17	13	9

Fuente: Anexo N° 01

## ANEXO N° 04

### Datos de las estrategias cognitivas

	Organización	Elaboración	Memorización
1	9	6	10
2	11	15	8
3	11	4	6
4	12	13	9
5	12	17	13
6	11	7	8
7	9	8	4
8	10	11	8
9	8	9	6
10	7	13	11
11	12	12	13
12	18	17	11
13	11	8	9
14	15	12	12
15	10	7	8
16	14	13	3
17	16	13	8
18	11	14	3
19	16	17	14
20	15	14	9
21	17	10	11
22	16	13	9
23	18	15	13
24	16	17	7
25	16	17	18
26	11	8	13
27	15	12	8
28	18	20	14
29	11	13	8
30	14	15	3
31	12	14	6
32	19	11	13
33	12	8	2
34	9	10	8
35	7	14	10
36	9	14	3

Fuente: Anexo N° 02

## ANEXO N° 05

### INSTRUMENTO PARA RECOGER INFORMACIÓN DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

**Instrucciones:**

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estilo de aprendizaje según la siguiente escala:

- Muy Bueno : 18 - 20
- Bueno : 14 - 17
- Regular : 11 - 13
- Deficiente : 07 - 10
- Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Activo	
Reflexivo	
Teórico	
Pragmático	

.....  
**Firma, nombre y apellidos del experto**

## ANEXO Nº 06

### DATOS DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

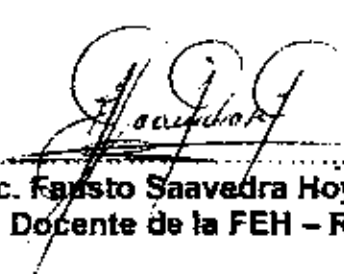
#### EXPERTO Nº 01

#### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estilo de aprendizaje según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20  
Bueno : 14 - 17  
Regular : 11 - 13  
Deficiente : 07 - 10  
Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Activo	18
Reflexivo	15
Teórico	16
Pragmático	17



Lic. Fausto Saavedra Hoyos  
Docente de la FEH - R

## EXPERTO N° 02

### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estilo de aprendizaje según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20

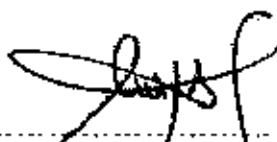
Bueno : 14 - 17

Regular : 11 - 13

Deficiente : 07 - 10

Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Activo	18
Reflexivo	16
Teórico	16
Pragmático	17



.....  
**Lic. Mg. Luis Manuel Vargas Vásquez**  
Docente de la FEH – R



## EXPERTO N° 03

### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estilo de aprendizaje según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20


Bueno : 14 - 17

Regular : 11 - 13

Deficiente : 07 - 10

Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Activo	18
Reflexivo	15
Teórico	16
Pragmático	18

  
Lic. Joaquín de los Santos Verde  
Docente de la FEH - R

## EXPERTO Nº 04

### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estilo de aprendizaje según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20

Bueno : 14 - 17

Regular : 11 - 13

Deficiente : 07 - 10

Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Activo	17
Reflexivo	15
Teórico	16
Pragmático	18



.....  
**Lic. Mg. Manuel Padilla Guzmán**  
**Docente de la FEH – R**

## ANEXO N° 07

### INSTRUMENTO PARA RECOGER INFORMACIÓN DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS

#### **Instrucciones:**

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estrategia cognitiva según la siguiente escala:

Muy Bueno	: 18 - 20
Bueno	: 14 - 17
Regular	: 11 - 13
Deficiente	: 07 - 10
Muy deficiente	: 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Organización	
Elaboración	
Memorización	

.....  
**Firma, nombre y apellidos del experto**

## ANEXO N° 08

### DATOS DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE EL CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS

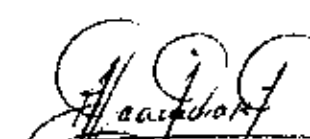
#### EXPERTO N° 01

#### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estrategia cognitiva según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20  
Bueno : 14 - 17  
Regular : 11 - 13  
Deficiente : 07 - 10  
Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Organización	18
Elaboración	17
Memorización	16



---

Lic. Fausto Saavedra Hoyos  
Docente de la FEH – R

## EXPERTO N° 02

### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estrategia cognitiva según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20

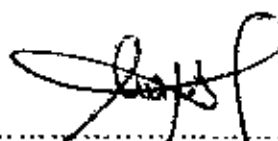
Bueno : 14 - 17

Regular : 11 - 13

Deficiente : 07 - 10

Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Organización	18
Elaboración	16
Memorización	16



Lic. Mg. Luis Manuel Vargas Vásquez  
Docente de la FEH – R

## EXPERTO N° 03

### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estrategia cognitiva según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20  
Bueno : 14 - 17  
Regular : 11 - 13  
Deficiente : 07 - 10  
Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Organización	18
Elaboración	17
Memorización	16

  
Lic. Joaquín de los Santos Verde  
Docente de la FEH – R

## EXPERTO N° 04

### Instrucciones:

Utilizando un ejemplar del cuestionario, valorar al conjunto de ítems para cada estrategia cognitiva según la siguiente escala:

Muy Bueno : 18 - 20

Bueno : 14 - 17

Regular : 11 - 13

Deficiente : 07 - 10

Muy deficiente : 00 - 06

Ítems de los Estilos de aprendizaje	Valoración
Organización	18
Elaboración	17
Memorización	17



Lic. Mg. Manuel Padilla Guzmán  
Docente de la FEH – R

## ANEXO Nº 09

### ANÁLISIS DE LA CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### ANÁLISIS DE LA CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

$$W = \frac{s}{\frac{1}{12}(k)^2(N^2 - N)}$$

$$W = \frac{69}{\frac{1}{12}(4)^2(4^2 - 4)}$$

$$W = \frac{69}{\frac{1}{12}(16)(60)}$$

$$W = \frac{69}{80}$$

$$W = 0,86$$

$$X^2 = k(N - 1)w$$

$$X^2 = 4(4 - 1)0,86$$

$$X^2 = 10,3$$



## ANÁLISIS DE LA CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS

$$W = \frac{s}{\frac{1}{12} (k)^2 (N^3 - N)}$$

$$W = \frac{26}{\frac{1}{12} (4)^2 (3^3 - 3)}$$

$$W = \frac{26}{\frac{1}{12} (16)(24)}$$

$$W = \frac{26}{32}$$

$$W = 0,8$$

$$X^2 = k(N - 1)w$$

$$X^2 = 4(3 - 1)0,8$$

$$X^2 = 6,4$$