

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-  
TARAPOTO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES- RIOJA  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



***TESIS***

***TÉCNICA DIDÁCTICA "SOCIALIZANDO GRUPOS" PARA ELEVAR  
EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN EL ÁREA PERSONAL SOCIAL, DE  
LA I.E.I. N° 00134 DE SEGUNDA JERUSALEN EN EL AÑO 2009.***

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORES:**

**BACHILLER: DEISI GUEVARA RIMARACHIN**

**BACHILLER: PILAR TELLO GARCÍA**

**ASESOR:**

**Lic. GERMÁN VARGAS SALDAÑA**

**RIOJA - PERÚ**

**2009**

## **Dedicatoria**

***Esta tesis se la dedico con mucho amor a todas aquellas personas que incondicionalmente estuvieron a mi lado, apoyándome, dándome ánimo para poder salir adelante, especialmente a mis padres por brindarme todo su cariño, comprensión y refugio hasta el final.***

***Pilar.***

***Este trabajo dedico con mucho cariño a mis queridos padres por su apoyo y dedicación que hicieron de mí un ser útil para la sociedad, por llenarme de entusiasmo con su preocupación que día a día me incentivaron a seguir adelante por la ruta del éxito.***

***Deisi.***

## **Agradecimientos:**

**A Dios por la vida que nos da y a nuestros padres por su apoyo incondicional.**

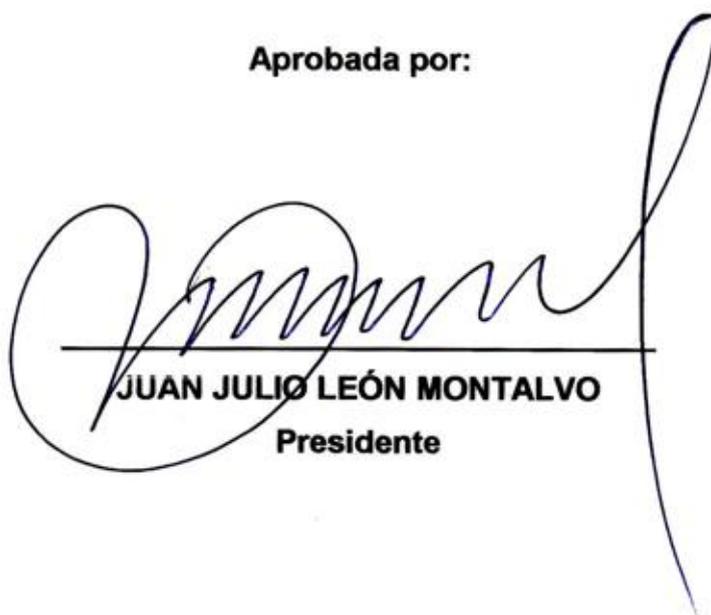
**Al personal directivo, administrativo, docente y estudiantes de la I.E. N° 00134 de Segunda Jerusalén por brindarnos las facilidades y su apoyo respectivo en la ejecución del presente trabajo de investigación.**

**A nuestros profesores de la FEH-R que de manera directa e indirecta han contribuido a la realización de la presente investigación.**

**TÉCNICA DIDÁCTICA “SOCIALIZANDO GRUPOS” Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN EL ÁREA PERSONAL SOCIAL, DE LA I.E.I. N° 00134 DE SEGUNDA JERUSALEN EN EL AÑO 2009.**

Tesis presentada como requisito para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial.

Aprobada por:



**JUAN JULIO LEÓN MONTALVO**  
Presidente

---

**RUBEN PISCONTE BARAHONA**  
Secretario



---

**LAURA VERA AZURÍN**  
Vocal

# ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Jurado examinador.....	iv
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii

## CAPÍTULO I

### Planteamiento del problema

1.1. Formulación del problema.....	10
1.2. Justificación del estudio.....	12
1.3. Objetivos.....	13
1.3.1. Objetivo general.....	13
1.3.2. Objetivos específicos.....	13

## CAPÍTULO II

### Marco teórico

2.1. Antecedentes de la investigación.....	15
2.2. Definición de términos.....	19
2.3. Bases teóricas.....	21
2.3.1. Las habilidades sociales.....	21
2.3.1.1. Características de las habilidades sociales.....	23
2.3.1.2. Componentes de las habilidades sociales.....	23
2.3.1.3. Aprendizaje de las habilidades sociales en educación inicial	28
2.3.1.4. Teorías que sustentan las habilidades sociales.....	29
2.3.2. Técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS".....	30
2.3.2.1. Estructuración de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS"....	30
2.3.2.2. Teorías que sustentan la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS".	33
2.3.3. Síntesis gráfica del estudio.....	36
2.4. Hipótesis.....	37

2.5. Sistema de variables.....	37
2.5.1. Variable independiente.....	37
2.5.2. Variable dependiente.....	37
2.5.3. Escala de medición.....	38

## **CAPÍTULO III**

### **Metodología empleada**

3.1. Tipo y nivel de investigación.....	40
3.2. Población y muestra.....	40
3.3. Diseño de investigación .....	40
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación.....	40
3.5. Procesamiento de datos .....	42
3.6. Prueba de hipótesis.....	42

## **CAPÍTULO IV**

### **Resultados obtenidos y conclusiones**

4.1. Resultados obtenidos.....	45
4.2. Discusión de resultados .....	61
Conclusiones.....	63
Recomendaciones.....	64
Referencias bibliográficas .....	65
Anexos.....	68
Anexo N° 01.....	69
Anexo N° 02.....	73
Anexo N° 03.....	74
Anexo N° 04.....	113
Anexo N° 05.....	114
Iconografía.....	115
Constancia de ejecución.....	117

## RESUMEN

La presente investigación ha tenido como objetivo general, aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" para elevar el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial N° 134 de Segunda Jerusalén.

El estudio, tiene como sustentos teóricos a la teoría sociocultural de Vygotsky, la teoría de la actividad lúdica de Bruner y la teoría de la inteligencia interpersonal de Gardner. Apoyados en estos planteamientos teóricos, se formularon las hipótesis: Hipótesis Alternativa: Si se aplica la Técnica Didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" entonces se elevará significativamente el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 00134 de Segunda Jerusalén. Hipótesis Nula: Si se aplica la Técnica Didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" entonces no se elevará el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 00314 de Segunda Jerusalén.

La muestra de estudio estuvo conformada por 23 niños, 11 varones y 12 mujeres de la Institución Educativa n° 00134 de Segunda Jerusalén a quienes se denominó grupo experimental.

A dicha muestra denominada grupo experimental, se le aplicó una primera observación para determinar el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales previas al estímulo. Luego se desarrollaron trece actividades de aprendizaje en las que se puso en práctica la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" como estímulo para el aprendizaje de las habilidades sociales. Después de este proceso se aplicó la segunda observación para determinar los efectos de la técnica didáctica propuesta.

Luego de realizar la interpretación y el análisis de los resultados, se evidenció que la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" incrementó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales aceptando la hipótesis alternativa y rechazando la hipótesis nula.

## ABSTRACT

Present it investigation has had like general objective, applying the didactic technique **SOCIALIZING GROUPS** to lift the Educational Initial institution's level of learning of the social abilities in the boys and girls of five years N 134 of Second Jerusalem.

The study, you have like theoretic sustentances Vygotsky's sociocultural, the theory of Bruner's activity related to games and the theory of Gardner's interpersonal intelligence to the theory. Backed up in these theoretic proposals, they formulated hypotheses: Alternative hypothesis: If the Didactic Technique **SOCIALIZING GROUPS** then is applicable will rise significantly the learning of the social abilities in the Educational Institution's boys and girls N 00134 of Second Jerusalem. Null hypothesis: If the Didactic Technique **SOCIALIZING GROUPS** then is applicable will not rise the learning of the social abilities in the Educational Institution's boys and girls N 00314 of Second Jerusalem.

The sign of study was shaped for 33 children, 11 males and the Educational Institution's 12 women n 00134 of Second Jerusalem whom experimental group was named.

By luck you show named experimental group, he was applied a first observation to determine it the level of learning of the social previous abilities to the encouragement. Next thirteen learning activities it went down in in practice developed the didactic technique **SOCIALIZING GROUPS** like encouragement for the learning of the social abilities themselves. Second observation to determine the effects of the didactic proposed technique was applicable after this process.

Right after accomplishing the interpretation and the income analysis, the fact that the didactic technician **SOCIALIZING GROUPS** incremented the level of learning of the social abilities accepting the alternative hypothesis and refusing the null hypothesis evidenced itself.

# **CAPÍTULO I**

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## 1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

El hombre es eminentemente un ser social, aunque todos contamos con nuestra personalidad que es lo que nos hace ser únicos e irrepetibles, no podemos vivir aislados. Todo hombre se comunica, todos deseamos hacer comprender y comprender a los demás, nacemos y participamos con otros para desarrollarnos buscando mantener nuestra identidad y bienestar en una sociedad, pero no siempre sabemos hacerlo ya que no nacemos con dichas capacidades.

Entonces, las personas y mucha más los niños, en cuanto seres sociales que son, durante la mayor parte de su tiempo viven interaccionando con los demás, por lo que poseer buenas habilidades sociales está determinando la calidad de sus vidas. Pero conseguir que sus relaciones interpersonales, su comunicación, su diálogo con los demás, sea natural, espontáneo, fluido, sin malos entendidos, sin conflictos, es más difícil de lo que a primera vista pudiera parecer.

Al respecto FESTA (2003), afirma: "Los logros adecuados en la escuela implican una mayor o menor adaptación del niño en ese ámbito mientras que la falta de habilidades de relación interpersonales en la infancia se vuelven de gran complejidad mientras la persona avanza hacia la edad adulta".

Pues, una gran cantidad de los problemas de los niños, niñas y jóvenes se relacionan con el manejo de las emociones, su interacción con el medio y las relaciones interpersonales. Los niños en esas condiciones están faltos de desarrollo de habilidades sociales ya que se ha podido verificar que los niños desarrollan una baja autoestima, lo que comúnmente se expresa en baja tolerancia a la frustración, falta de motivación, rebeldía, y otras actitudes. Otros investigadores reportan haber observado un considerable atraso en el desarrollo del lenguaje, lo que afecta su desarrollo e interacción con los demás.

Asimismo, FESTA (2003), menciona que los estudios longitudinales y retrospectivos demuestran que los problemas tempranos en la relación con los iguales están relacionados con problemas de ajustes posteriores. Así mismo, se constata que los problemas interpersonales son una característica definitoria de

muchos trastornos emocionales y conductuales, y gran parte, por no decir de la práctica total de los problemas psicológicos y categorías diagnósticas psiquiátricas en la infancia, adolescencia y la vida adulta cursan con y/o incluyen como síntomas característicos las dificultades en la relación interpersonal.

Además, en estos tiempos en que la familia, por diversas razones que tienen variadas explicaciones y justificaciones, ha ido abandonando su rol colaborador con la educación y dejando cada vez más en manos de los docentes responsabilidades que antaño le eran privativas, es así que la escuela, como institución formadora, ha ido acrecentando no sólo su ámbito de competencias, sino que también sus responsabilidades.

Si a esto agregamos que, los procesos de socialización ocurren en forma paralela, aunque no al mismo ritmo y velocidad, a otros de orden cognitivo, fisiológico y emocional, lo que significa que las personas en formación que son nuestros estudiantes sufren problemas de adaptación en los distintos ámbitos mencionados y tienen pocas posibilidades de resolverlos si no es con la ayuda de un docente capacitado para enfrentar dichas dificultades y que quiéralo o no, es el modelo más próximo que tienen los niños y jóvenes.

Por ello, no debemos olvidar nunca que, a medida que va pasando el tiempo y las personas crecen, la ausencia de habilidades en las relaciones interpersonales se va agudizando y generando mayores tensiones, junto con muchos de los trastornos emocionales y conductuales que se presentan en los niños y jóvenes pasando por una inadecuada habilidad para relacionarse con sus iguales.

Por estas y otras razones es necesario que se busque mejorar la calidad de la enseñanza que ha de poner especial interés en la formación cabal de los niños, lo que incluye un especial énfasis en el desarrollo de sus habilidades sociales las que, a futuro, serán fundamentales para establecer las redes sociales y de apoyo que requiere la sociedad.

Pues, los niños desde que nacen desarrollan sus habilidades sociales desde diversos contextos, de esta manera expresan sus necesidades,

sentimientos: deseos; etc. Desde que los niños acuden a los centros de Educación Inicial van desarrollando poco a poco estas habilidades. Pero la gran mayoría de los niños especialmente en las zonas rurales no desarrollan estas habilidades como otros niños que viven en un contexto diferente. Ejemplo: las zonas urbanas donde los padres de la gran mayoría de los niños y niñas están con un nivel cultural más elevado. Y el bajo nivel cultural de los padres de familia de las zonas rurales y urbanas marginales hace que la gran mayoría de los niños y niñas no desarrollen sus habilidades sociales, por lo que estos niños presentan serias dificultades como la timidez para expresarse e incorporarse con facilidad al grupo.

Al respecto, en una observación diagnóstica realizado a 25 niños entre cuatro y cinco años, que se encuentran cursando el nivel de educación inicial en las zonas urbano marginales, se determinó que el 75 % de los niños encuestados se encuentran con esta problemática porque no han desarrollado sus habilidades sociales, lo cual dificulta la labor de la profesora en el aula, porque no están motivados para trabajar en grupo, conversar con sus compañeros, y salir a participar en clase libremente (Anexo nº 04).

Es por esta razón que nos proponemos investigar sobre este tema, para lo cual nos formulamos la siguiente interrogante:

***¿En qué medida, la Técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevará el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 00134 de Segunda Jerusalén?***

## **1.2. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

El presente estudio sienta las bases de su justificación e importancia en los siguientes aspectos:

- ***La relevancia y pertinencia:*** Porque conocemos que en la institución educativa inicial N° 00134 de Segunda Jerusalén aun no se han realizado experiencias de esta naturaleza, debido a esto creemos que existe la carencia de habilidades sociales en los niños y niñas; por esto, la Técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" busca que los niños y niñas tengan la oportunidad

de sentirse en un ambiente de confianza, de armonía, perdiendo poco a poco la timidez en cualquier contexto que se encuentren, integrándose con más facilidad al grupo.

- *La implicancia social:* Porque es necesario que el niño o niña se desarrolle social y emocionalmente desde temprana edad, que vaya adquiriendo habilidades y destrezas sociales que le permitan interactuar luego con sus semejantes en la sociedad.
- *Práctica didáctica:* Porque servirá como instrumento de guía para que las docentes de nivel inicial contribuyan a mejorar el inter aprendizaje utilizándolo como estrategia a fin de que los niños y niñas aprendan a solucionar con el sentido común sus problemas de la vida cotidiana, lo cual resalta además la relevancia social de estudio.

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" para elevar el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial N° 134 de Segunda Jerusalén.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- a. Sistematizar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" para elevar el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial 134 de Segunda Jerusalén.
- b. Experimentar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" para elevar el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial 134 de Segunda Jerusalén.
- c. Interpretar los resultados obtenidos de la aplicación de la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" en el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial 134 de Segunda Jerusalén.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

## 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Puesto que el ser humano es un ser social por naturaleza, muchos investigadores han realizado enormes esfuerzos por explicar los factores que influyen en tal proceso ya que para ello el individuo tiene que desarrollar ciertas capacidades que le permitan llevar a cabo el proceso de la mejor manera. Por ello, a continuación se mencionan algunas de las siguientes investigaciones que guardan relación con el tema de estudio.

### ***En el ámbito internacional:***

a. SILVA, GISELLE (s/f), en su tesis titulada "El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación inicial entornos lúdicos y oportunidades de juego en el CEI y la familia", llegó a las siguientes conclusiones:

- Las oportunidades efectivas de juego, tanto en el CEI como en el hogar, guardan mayor relación con la actitud hacia el juego de las maestras y los padres de familia, que con las NSE (Necesidades Socio Educativas) y los consiguientes recursos materiales de los participantes.
- Los tipos de juego de los niños parecen ser independientes de los entornos lúdicos específicos y de las NSE de los niños, y más bien están relacionados con actividades evolutivamente relevantes que les significan nuevos aprendizajes y desarrollos.

### ***En el ámbito nacional:***

b. MENDOZA PALACIOS (2006), en su tesis titulada: "El juego infantil y su influencia en el proceso de socialización de los niños y niñas de 5 años del CEP en el distrito de Castilla – Piura 2005", llegó a la siguiente conclusión:

- El juego infantil bien adoptado y orientado puede permitir un mayor grado de socialización en los niños, no solo en el hogar sino también en la escuela.

c. Asimismo, MENDOZA PALACIOS (2007), en su tesis titulada: "Las habilidades sociales de los alumnos de la I.E "Artemio Requena" del distrito de Catacaos" concluye:

- El enseñar, el aprender y desarrollar habilidades sociales en uno mismo como docente y en nuestros alumnos es fundamental para conseguir unas óptimas relaciones con los otros, ya sean de carácter social, familiar, laboral, etc. Por otra parte, somos más sensibles a las necesidades de los demás y tenemos mejores instrumentos para "modelar" su conducta.
- Modelar, como sabemos, es guiar la conducta y el pensamiento del otro con el comportamiento y con una actitud personal al cambio, lo cual significa que podemos facilitar de esta manera el cambio también en los otros.

d. GONZALES (s/f ), en su tesis titulada: "Efectos de la aplicación de un programa de habilidades sociales sobre los problemas de comportamiento de las alumnas del 6º grado de primaria del CEP sagrado corazón de la ciudad de Trujillo" llegó a concluir lo siguiente:

- La aplicación del programa de Habilidades Sociales, ha contribuido a disminuir significativamente las Conductas sin Inhibiciones de las alumnas, cuyos cambios producidos favorecen a pedir por favor, dar gracias, expresar quejas, saber conversar e interactuar de manera adecuada con los demás; así mismo a disminuido las conductas de Retraimiento de las alumnas, cuyos cambios producidos se observan al involucrarse en las actividades con los demás, iniciar, mantener y finalizar las conversaciones de manera adecuada; Desapareciendo significativamente la distractibilidad de las alumnas, cuyos cambios producidos favorecen el completar las tareas y distraerse en clase.
- La aplicación del programa de Habilidades Sociales, ha contribuido a mejorar significativamente los problemas de comportamiento de las alumnas de la experiencia.

f. ANDRADE FIGUEROA (2004), en su tesis "El desarrollo de la habilidad para resolver conflictos interpersonales a través del juego dramático en niños de 5 años" arribó a las siguientes conclusiones:

- Los conflictos entre pares, en contextos de interacción social pautados por programas de educación preescolar y que cuentan con programas de juego dramático como propuesta pedagógica en su acción educativa, tienen su

- origen fundamentalmente en hechos casuales y prosociales, es decir, en conductas accidentales, que provoca a los niños a reaccionar con conductas asertivas, demostrando la habilidad para interpretar las circunstancias e intenciones de los niños que accidentalmente producen el conflicto.
- En la mayor parte de los casos, los niños de la muestra han sabido expresar sus intereses y emociones, verbalizando lo que necesitan y sobre todo exponer sus razones. En este sentido, el espacio del juego dramático ha sido un espacio que se constituye en un valioso medio de expresión, que enriquece la comunicación y expresión de intereses y emociones a nivel personal y grupal, por ello, la capacidad expresiva de los niños se ve manifiesta para afrontar y resolver los conflictos de manera directa.
  - Casi todos los conflictos han sido resueltos por niños y niñas de manera directa y autónoma. La intervención de los docentes ha estado determinada por su decisión y cuando situación lo ameritaba, es decir, cuando los docentes observaban que los niños no podían manejar los conflictos. Las características de resolución directa y autónoma de los conflictos, han sido provocadas y alentadas en las experiencias previas de los niños en el contexto de juego dramático, en estas actividades, los niños toman decisiones individuales y a través de sus propuestas crean el guión dramático de su juego de manera creativa.
  - La gran mayoría de los conflictos entre pares han sido afrontados a través de estrategias de transacción o acomodación, y privilegiando el uso de recursos verbales y creativos, lo que evidencia el uso de estrategias prosociales. Su empleo también se observa en la participación en los juegos dramáticos, donde se dan conductas de acomodación en el momento de elaborar las propuestas de su guión dramático. Las propuestas individuales se acomodan y generan una propuesta general.
  - Una constatación importante que se ha puesto en evidencia, es que si bien los niños cuentan con el potencial para realizar un trabajo colaborativo, en las actividades de juego dramático no se considerado este potencial y no se ha puesto énfasis a dicho principio. Como podría ser el gestionar los conflictos de manera colaborativa, buscando condiciones que permitan satisfacer los intereses de las partes involucradas en los conflictos.

- En la resolución de los conflictos, tanto en las actividades de la jornada preescolar como en el juego dramático, el docente ha participado como motivador para que los conflictos sean resueltos por los niños. En su intervención, un elemento importante de destacar y que ha permitido que los niños sean flexibles al comprender las causas de los conflictos, es el ánimo del docente y la actitud para manejar la situación durante el conflicto. En ese sentido, el elemento de humor es importante para la resolución de los conflictos.
- Los acuerdos y los consensos, son también estrategias empleadas por los docentes en sus intervenciones cuando se presentan los conflictos. Esto guarda estrecha relación con el tratamiento que se da a los conflictos en el juego dramático, en la medida que el docente hace consensos con las propuestas que dan los niños para la resolución de los conflictos, llegando a establecer una solución que integra las propuestas individuales.
- Las formas de expresión o intervención de los niños para gestionar los conflictos durante la jornada preescolar han sido principalmente verbales prosociales, siendo las más empleadas las que expresaban quejas o malestares. Esta forma de expresión, guardan relación con la habitual forma de expresarse en el juego dramático, esto se observa en la creación de su guión dramático, a través de las propuestas individuales o grupales. Con ello, la consideración de que el juego dramático es un medio importante de expresión.
- La variable del ambiente es importante considerarlo en las interacciones de los niños, para la comprensión de las mismas y la disminución de conflictos en los niños.

***En el ámbito local:***

- e. CAMPOS AGUILAR (1988), en su tesis titulada "Los juegos y su influencia en la socialización de los niños de 05 años del IEI N° 173 de Moyobamba" arribó a la siguiente conclusión:
- La enseñanza de los juegos con la tecnología necesaria amplía el mundo social del niño, buscando su desarrollo integral.

## 2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

- **TÉCNICA:** Según Ibarra, citado por GÁLVEZ (2001), es un método especial de enseñanza, procedimientos particulares y formas didácticas. Conjunto de orientaciones y procedimientos y formas de que se sirve una ciencia o un arte y la habilidad para usarlos.
- **DIDÁCTICA:** Según FUENTES (s/f), es una ciencia orientada hacia la búsqueda de métodos, estrategias que promuevan la concientización por parte del estudiante de sus aprendizajes para poder favorecer una apropiación activa, constructiva y creadora de la cultura, propiciar el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima relación con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social. Es decir es un proceso que promueve el desarrollo integral del sujeto.
- **TÉCNICA DIDÁCTICA:** De acuerdo con las citas anteriores, viene a ser un conjunto de procedimientos sistematizados para mejorar los procesos del aprendizaje.
- **HABILIDAD:** Según FUENTES (s/f), es el modo de interacción del sujeto con los objetos o sujetos en la actividad de la comunicación; es el contenido de las acciones que el sujeto realiza integrado por un conjunto de operaciones, que tienen un objetivo y que se asimilan en el propio proceso.
- **HABILIDADES SOCIALES:** Según MONJAS CASARES (2000), las habilidades sociales, son las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal.
- **INTELIGENCIA INTERPERSONAL:** Para GARDNER (1983), la inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder. Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que

disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

- **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL:** Según GARDNER (1983), es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima. Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.
- **SOCIALIZACIÓN DE GRUPOS:** Es el proceso que promueve la participación activa de las personas en los grupos o equipos de trabajo, que busca favorecer las condiciones sociales para el desarrollo integral de la persona.
- **NIVEL DE APRENDIZAJE DE HABILIDADES SOCIALES:** Es el grado de dominio de las habilidades sociales alcanzado por los niños y niñas, manifestado en el cambio de conductas o destrezas sociales específicas requeridas al ejecutar una acción interpersonal.

## **2.3. BASES TEÓRICAS**

### **2.3.1. LAS HABILIDADES SOCIALES**

Según MONJAS CASARES (2000), las habilidades Sociales, son las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal (por ejemplo, hacer amigos o negarse a una petición).

En trabajos anteriores, Monjas Casares ha definido las habilidades sociales como las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria.

Desde esta perspectiva, las habilidades sociales son las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal. Al hablar de habilidades, nos referimos a un conjunto de conductas aprendidas. Son algunos ejemplos: decir que no, hacer una petición, responder a un saludo, manejar un problema con una amiga, empatizar o ponerte en el lugar de otra persona, hacer preguntas, expresar tristeza, decir cosas agradables y positivas a los demás.

El término habilidad se utiliza aquí para indicar que nos referimos a un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos, y no a un rasgo de la personalidad. Entendemos que las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos, que se ponen en juego en la interacción con otras personas.

Las habilidades sociales son recíprocas por naturaleza y suponen una correspondencia efectiva y apropiada (por ejemplo, la reciprocidad y coordinación de comportamientos específicos). La práctica de las habilidades sociales está influida por las características del medio (por ejemplo, especificidad situacional). Es decir, factores como son la edad, el sexo y el estatus del receptor, afectan la conducta social del sujeto.

Como se puede apreciar, las habilidades sociales son las que se relacionan con los intercambios sociales que se realizan con otras personas. Por tanto incluyen: iniciar, mantener y finalizar una interacción con otros, comprender y responder a los indicios situacionales pertinentes, reconocer sentimientos, proporcionar realimentación positiva y negativa, regular la propia conducta; ser consciente de los iguales y de la aceptación de éstos; calibrar la cantidad y el tipo de interacción a mantener con otros, ayudar a otros, hacer y mantener amistades y relaciones de pareja, responder a las demandas de los demás, elegir, compartir, entender el significado de la honestidad y de la imparcialidad, controlar los impulsos, respetar normas y leyes y adecuar la conducta a éstas.

Estas conductas son aprendidas. Facilitan la relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos sin negar los derechos de los demás. El poseer estas capacidades evita la ansiedad en situaciones difíciles o novedosas. Además facilitan la comunicación emocional y la resolución de problemas.

Es decir, una conducta socialmente habilidosa se define como un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y resolviendo de inmediato los problemas surgidos en una situación determinada minimizando la probabilidad de futuros problemas.

Pues, no hay que olvidar que el mundo en el que vivimos, y que por nuestra condición de seres humanos, necesitamos desarrollar buenas habilidades sociales para poder interactuar en la sociedad, la cual está regida por normas sociales que se aprenden a través del proceso de socialización. De ahí la importancia de aprender y adquirir habilidades sociales que nos ayuden a llevar este proceso de la mejor manera posible, no sólo con los demás, sino también con nosotros mismos y en diferentes contextos. Por otra parte, ellas favorecen el desarrollo del autoconcepto y de una sana autoestima, los cuales nos ayudan a proyectarnos mejor hacia los demás y a propiciar y fortalecer la seguridad y confianza en nuestros actos.

### **2.3.1.1. CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

Según MICHELSON Y COL (1987), las habilidades sociales tienen las siguientes características:

- a) Son conductas manifiestas; es decir, son un conjunto de estrategias y capacidades de actuación aprendidas y que se manifiestan en situaciones de relaciones interpersonales, incluyendo comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos.
- b) Están dirigidas a la obtención de reforzamientos sociales tanto externos como internos o personales (auto refuerzo, autoestima).
- c) Implican una interacción recíproca.
- d) Están determinadas por el contexto social, cultural y la situación concreta y específica en que tiene lugar.
- e) Se organizan en distintos niveles de complejidad, los cuales mantienen una cierta jerarquía, cuyas estructuras se desarrollan desde un nivel molar, hasta llegar a uno molecular, habiendo pasando por niveles intermedios (por Ej.: decir "no").
- f) Como todo tipo de conducta, se encuentran muy influenciadas por las ideas, creencias y valores respecto a la situación y a la actuación propia de los demás. Tanto los déficits como los excesos de la conducta de interacción personal pueden ser especificados y objetivados con el fin de intervenir sobre ellos.

### **2.3.1.2. COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

En la presente investigación centramos el análisis de la habilidad social según sus dos componentes fundamentales: su componente no verbal y su componente verbal. MONJAS CASARES (2000).

#### **a). Componente no verbal**

La comunicación no verbal es inevitable en presencia de otras personas. Un individuo puede decidir no hablar, o se incapaz de comunicarse verbalmente, pero todavía sigue emitiendo mensajes sobre sí mismo a los demás por medio de su rostro y de su cuerpo.

Entre los componentes no verbales figuran:

**- La mirada**

La mirada se define como "el mirar a otra persona a o entre los ojos o, mas generalmente, en la mitad superior de la cara". La mirada es única en el sentido de que es tanto un canal (receptor) como una señal (emisor), y además es especialmente importante para regular los turnos de palabra.

**- La expresión facial**

La cara es el principal sistema de señales para mostrar las emociones. La expresión facial juega varios papeles en la interacción social humana:

**- Las sonrisas**

La sonrisa es una expresión facial que es utilizada para transmitir a otra persona un sentimiento de que le gusta a la primera. Junto con el parpadeo es utilizada para coquetear con los demás y constituye una invitación que no solo abre los canales de comunicación sino que también sugiere el tipo de comunicación deseado.

**- La postura corporal**

La posición del cuerpo y de los miembros, la forma en como se sienta la persona, como esta de pie, como pasea refleja sus actitudes, sus sentimientos sobre si misma y su relación con los otros.

**- Los gestos**

Los gestos se constituyen en un segundo canal que es muy útil, por ejemplo, para la sincronización y la retroalimentación, también sirven para ilustrar objetos o acciones difíciles de verbalizar. Los gestos pueden apoyar la acción verbal o contradecirla como cuando la gente trata de ocultar sus sentimientos.

**- Movimientos de las piernas/pies.**

Los movimientos de las piernas y los pies dicen cosas de nosotros, suelen ser señales de inquietud, aburrimiento, deseo de huir, etc.

**- Distancia/Proximidad**

Hay una presencia de normas implícitas dentro de cualquier cultura que se refieren al campo de la distancia permitida entre dos

personas que hablan. Si la distancia entre dos personas que hablan excede o es menor que estos límites, entonces se interfieren o provocan actitudes negativas.

Se ha hecho una clasificación de distancia en 4 zonas: íntima (0-45 cm), personal (45 cm a 1,20), social (1,20 a 3.65) y pública (3,65 hasta el límite de lo audible o lo visible).

#### **- Contacto físico**

El contacto corporal es el tipo más básico de conducta social, y la forma más íntima de comunicación. En general el contacto corporal indica proximidad y solidaridad cuando se emplea recíprocamente y estatus y poder cuando hay una sola dirección.

#### **- La apariencia personal**

La apariencia personal se refiere al aspecto externo de la persona. Aunque hay rasgos innatos hoy en día se puede transformar casi completamente la apariencia personal de la gente. Los componentes del atractivo personal son la ropa, el físico, la cara y las manos.

#### **- Movimientos de cabeza**

Los movimientos de cabeza son muy visibles pero transmiten poca información. Suelen indicar acuerdo, buena voluntad, deseo de acabar la conversación o desacuerdo.

Dentro del componente no verbal también tenemos a los elementos paralingüísticos, que raramente se emplean aislados. El significado transmitido es normalmente el resultado de una combinación de señales vocales y conducta verbal y es evaluado dentro de un contexto o situación determinados. Una forma de obtener retroalimentación de nuestra propia voz es el registro de diferentes estilos de voz. Se puede experimentar con un tono conversacional, un mensaje cariñoso, un argumento persuasivo; dentro de este componente tenemos:

#### **- El volumen**

La función más básica del volumen es que un mensaje llegue a un oyente potencial. Cuando el volumen es demasiado bajo el mensaje no llega al oyente con lo cual este puede llegar a irritarse y además da

sensación de inseguridad. Una voz demasiado alta puede ser molesta para el que escucha. Lo normal es cambiar de volumen en una conversación a la hora de enfatizar algún punto, ya que un mismo volumen de voz puede no ser interesante de escuchar.

**- El tono**

El tono es la calidad vocal o resonancia de la voz como resultado de la forma de las cavidades orales.

**- La fluidez/perturbaciones del habla**

Las vacilaciones, falsos comienzos y repeticiones son bastante normales en las conversaciones diarias. Sin embargo, las perturbaciones excesivas del habla pueden causar una impresión de inseguridad, incompetencia, poco interés o ansiedad.

**- Claridad**

El patrón de poca claridad está relacionado con chapurrear, hablar a borbotones, tener un acento excesivo.

**- Velocidad**

Si se habla muy lentamente los que escuchan pueden impacientarse y aburrirse. Si se habla muy rápido la gente puede tener problemas para entender a la persona. El habla lenta puede indicar tristeza, afecto o aburrimiento; mientras que el habla rápida denota alegría o sorpresa. En general cambiar el ritmo, introduciendo pausas ocasionales, produce un estilo de conversación mucho más interesante.

## **b). COMPONENTES VERBALES**

El habla se emplea para una variedad de propósitos (comunicar ideas, describir sentimientos, razonar y argumentar, etc). Las palabras empleadas dependerán de la situación en que se encuentre una persona, su papel en esa situación y lo que está intentando lograr.

Las situaciones varían desde las formales íntimas, como pueden ser los amigos hablando sobre fútbol en casa, hasta las más formales, como puede ser una reunión en el trabajo.

Entre éstos tenemos:

**- Decir "no" o tomar una posición.**

*Posición.* Es una manifestación normalmente a favor o en contra, de la posición de uno sobre un tema o la respuesta a una petición o demanda.

*Razón.* Razonamiento ofrecido para la explicación de la justificación de la posición, petición o sentimientos del individuo.

*Comprensión.* Expresión que reconoce y acepta la petición o sentimientos de la otra persona.

**- Pedir favores o defender los propios derechos.**

*Problema.* Es la expresión que describe una situación insatisfactoria que necesita ser modificada.

*Petición.* Es la expresión que pide algo necesario para resolver un problema.

**- Clarificación.**

Expresión diseñada para provocar información adicional, específica con respecto al problema.

**- Expresión de sentimientos.**

Manifestación que comunica las emociones, sentimientos u otras expresiones apropiadas de una persona, como la gratitud, el afecto o la admiración.

**- La conversación.**

La mayoría de la interacción social humana se vale de la conversación que consiste normalmente en una mezcla de resolución de problemas y transmisión de la información, por una parte, y el mantenimiento de las relaciones sociales y el disfrute de la interacción con los demás, por otra.

Existen un conjunto de elementos de la conversación dignos de ser tenidos en cuenta:

**- Duración del habla.**

Parece ser que utilizar un tiempo igual de habla, no solo anima a los demás a que vean a esa persona como agradable, sino que también transmite un agrado por los demás. Parece ser que la duración del habla esta relacionada con la asertividad, la capacidad para enfrentarse a situaciones y el nivel de ansiedad social.

**- Retroalimentación.**

Cuando alguien esta hablando necesita retroalimentación intermitente pero regular de cómo están respondiendo los demás, de modo que pueda modificar sus verbalizaciones de acuerdo con ello. Necesita saber si los que escuchan lo comprenden, lo creen o no lo creen, están sorprendidos o aburridos, de acuerdo o en desacuerdo, les agrada o les molesta.

**- Preguntas.**

Las preguntas y son esenciales para conseguir mantener la conversación, obtener información, mostrar interés en los demás e influir en la conducta de los otros, y el no utilizarlas puede producir déficits en estas áreas.

### **2.3.1.3. APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA EDUCACIÓN INICIAL**

Según el Ministerio de Educación (2009), en el Diseño Curricular Nacional de Educación Inicial se promueve la enseñanza de las habilidades sociales en el área Personal Social específicamente en el componente "Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática", donde se precisa lo siguiente:

"Mediante la interacción social construyen los vínculos afectivos con las personas de su entorno y se crea un sentimiento de pertenencia hacia su grupo familiar, así se irán integrando con otros adultos y pares en actividades de juego y recreación, desarrollando capacidades y actitudes relacionadas con la convivencia social.

Convivir democráticamente supone desarrollar habilidades sociales que incluyen actitudes hacia la interacción y comunicación: saber escuchar a los demás, prestar atención a lo que dicen, ser consiente de sus sentimientos, regular sus emociones, postergar la satisfacción de sus deseos o impulsos hasta el momento adecuado, tomar turnos, expresar su opinión acerca de los problemas cotidianos, comprometerse y actuar".

niña desarrolle ciertas capacidades como:

- Participa en actividades individuales o colectivas del ámbito familiar, de aula, equipo de trabajo, aportando ideas y siendo parte del grupo.
- Interactúa en diferentes eventos familiares, sociales, culturales, religiosos, formando parte del grupo.
- Respeta normas de convivencia y reconoce comportamientos y actitudes socialmente aceptadas e el grupo social.
- Se interesa y disfruta en actividades sociales en los que se siente acogido e integrado.

Muchas de éstas capacidades se consideran en la propuesta planteada.

#### **2.3.1.4. TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

**A. TEORÍA DE LAS NECESIDADES SOCIALES:** Según Maslow (1991), existe una serie de necesidades que atañen a todo individuo, una de ellas es la necesidad social. Ésta tiene relación con la necesidad de compañía del ser humano, con su aspecto afectivo y su participación social. Dentro de estas tenemos la de comunicarse con otras personas, establecer amistad con ellas, manifestar y recibir afecto, vivir en comunidad, pertenecer a un grupo y sentirse aceptado dentro de él, entre otras. No obstante, para el niño pueda satisfacer positivamente estas necesidades, previamente tiene que desarrollar ciertas habilidades sociales como las que propone la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" a fin de que le permitan interrelacionarse sin dificultad.

**B. APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN:** Según Bandura (1974), podemos aprender por observación o imitación. Este aprendizaje sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo; para ello Bandura considera cuatro pasos: adquisición, retención, ejecución y consecuencias. Por ello, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" considera fundamentalmente dentro de sus estrategias la modelación de la profesora.

## **2.3.2. TÉCNICA DIDÁCTICA “SOCIALIZANDO GRUPOS” PARA EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

### **2.3.2.1. ESTRUCTURACIÓN DE LA TÉCNICA DIDÁCTICA “SOCIALIZANDO GRUPOS”**

Antes de introducirnos en la conceptualización, vale precisar, que la técnica didáctica que se define y sustenta a continuación, es una propuesta innovadora sistematizada por los investigadores en base a los referentes teóricos existentes.

#### **A). CONCEPTO**

Según Ibarra, citado por GÁLVEZ (2001), la técnica, es un método especial de enseñanza, procedimientos particulares y formas didácticas. Conjunto de orientaciones y procedimientos y formas de que se sirve una ciencia o un arte y la habilidad para usarlos.

Asimismo, FUENTES (1998), afirma que la didáctica, es una ciencia orientada hacia la búsqueda de métodos, estrategias que promuevan la concientización por parte del estudiante de sus aprendizajes para poder favorecer una apropiación activa, constructiva y creadora de la cultura, propiciar el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima relación con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social. Es decir es un proceso que promueve el desarrollo integral del sujeto.

Tomando como referencia las definiciones anteriores, la técnica didáctica “SOCIALIZANDO GRUPOS” viene a ser una propuesta psicopedagógica que engloba un conjunto de estrategias, procedimientos y acciones, que buscan desarrollar en los niños y niñas destrezas y habilidades para que se desenvuelvan hábilmente al interactuar con los demás.

El nombre de la propuesta “SOCIALIZANDO GRUPOS” se sustenta en la idea de que ningún niño o niña puede socializarse o demostrar sus

habilidades sociales sin antes haberse enfrentado a situaciones comunes para las cuales ha debido adquirir anticipadamente conductas socialmente hábiles.

## **B). FINALIDAD**

Según el diccionario de la Real Academia Española (DRAE) (2007), la finalidad es el fin con que o por que se hace algo.

En tal virtud, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" tiene por finalidad, motivar a los niños y niñas de cinco años para que se desenvuelvan hábilmente al relacionarse tanto con sus compañeros, profesores, familia y sociedad en general.

## **C). CARACTERÍSTICAS**

CRISÓLOGO (1999), define una característica como la identidad diferenciadora de los elementos o fenómenos. Los atributos peculiares o cualidades de alguien o de algo, de modo que se utilizan para dar carácter o sirven para distinguir a alguien o algo de sus semejantes.

En tal dirección, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" tiene las siguientes características:

- Incentiva el respeto por uno mismo y por los demás.
- Cultiva la práctica de valores en los educandos.
- Permite que el educando se solidarice con sus compañeros poniéndose en el lugar de ellos.
- Desarrolla la autoconfianza del niño y la niña.
- Fomenta en los niños y niñas relaciones de amistad, fraternidad y reciprocidad.
- Promueve la participación activa de los niños y niñas en todas las áreas, puesto que ellos adquieren confianza en sí mismos.
- Promueve actitudes positivas en los niños y niñas, así como también ayuda a controlar las emociones.

## **D. PROCESO METODOLÓGICO**

La técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se desarrollará teniendo en cuenta los siguientes pasos:

### **1º. Definición del problema.**

Presentación del problema y ayuda al niño para definirlo. Ayuda para que el niño se imagine y proponga diferentes alternativas para solucionar el problema.

### **2º. Identificación de soluciones.**

Se proporcionarán instrucciones concretas de la conducta social que se desea. Se ayuda a identificar los componentes de la habilidad en cuestión.

### **3º. Exposición de un modelo.**

Un modelo que es la docente, realiza la habilidad o conductas interpersonales. El modelo da cuenta de los componentes cognitivos y verbales, y realiza la habilidad.

### **4º. Ensayo y representación de la conducta.**

Se guía verbalmente al niño a través de los pasos consecutivos para que realice la habilidad. Se representa lo aprendido tomando situaciones reales.

### **5º. Información sobre la actuación.**

Se alaba o refuerza la correcta realización de la conducta social deseada en la situación de representación. Se proporciona información correctiva y una nueva exposición a un modelo cuando la realización no es correcta. Si se da el caso anterior se proporcionan nuevas oportunidades de ensayo y representación de la conducta deseada hasta que se realiza correctamente.

### **6º. Eliminación de problemas de conducta.**

Los problemas de conducta que interfieren con la adquisición y realización adecuada de las conductas interpersonales se eliminan a través de técnicas basadas en el manejo de contingencias.

### **7º. Autoinstrucción y autoevaluación**

Se pide al niño que "piense en voz alta" durante el entrenamiento viendo al modelo. Se modifican las autoafirmaciones que reflejan un modo de pensar o sistemas de creencias distorsionados.

Las sesiones de entrenamiento incluyen un cambio gradual de instrucciones en voz alta a instrucciones pensadas y no verbalizadas.

#### **8º. Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido.**

Durante todo el tiempo de entrenamiento, las situaciones, conductas y representaciones se realizan de una forma tan real y cercana a la situación social natural como sea posible.

### **E. CAMPO DE ACCIÓN**

La técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" esta organizado para ser aplicado en los niños y niñas de cinco años que cursan el nivel inicial, en el proceso de enseñanza y aprendizaje del área Personal Social.

## **2.3.2.2. TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA TÉCNICA DIDÁCTICA "SOCIALIZANDO GRUPOS"**

### **A. TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Gardner (1983), define la inteligencia como una capacidad. Al *definir* como una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar; claro sin negar el componente genético.

Según Gardner, todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc. Asimismo afirma que así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia que desarrollar. Hasta la fecha Gardner y su equipo han identificado ocho tipos distintos, entre las cuales están la intrapersonal y la interpersonal.

- **Inteligencia intrapersonal:** Es la capacidad para conocerse a sí mismo de forma certera y, a raíz de ahí, saber desenvolverse eficazmente en el contexto social y personal sabiendo lo que uno

necesita, o no necesita, para ello. Es una inteligencia desarrollada en psicólogos, filósofos, y en algunos líderes sociales.

- **Inteligencia interpersonal:** es la capacidad de entender los pensamientos, creencia, e intentos de otros y la capacidad de responder apropiadamente. Es decir, se trata de la capacidad por la que, entendiendo los deseos, intenciones, estados de ánimo y motivaciones de los demás, se puede interactuar eficazmente con la gente. Quienes poseen la inteligencia interpersonal son sociales y están en consonancia con las sensaciones de otros. Hacen a líderes excelentes, pueden ayudar a sus pares, y trabajan de manera cooperativa con otros

Asimismo, es la capacidad de entender a otras personas, interactuar con ellos y entablar empatía. Poder discernir, comprender qué le sucede a otra persona en determinado contexto y actuar de manera apropiada en relación con los estados de ánimo, las conductas y los deseos de esa persona resulta de suma utilidad para comunicarnos efectivamente en nuestra vida diaria.

De acuerdo con Gardner, se puede afirmar que quienes poseen inteligencia interpersonal son populares, tienen muchos amigos, mantienen una buena relación con sus compañeros de trabajo y con la gente que los rodea en general. Les resulta sencillo captar las necesidades ajenas y reaccionar en consecuencia. Encuentran la palabra adecuada o el comportamiento que logra empatía en su interlocutor, y al leer emociones en otro se puede adoptar una actitud positiva, ya que es necesario tener en cuenta lo que la otra persona siente o necesita para lograr una comunicación realmente efectiva.

Entonces, tanto la inteligencia intrapersonal como la interpersonal son capacidades que poseen los niños, solamente hace falta la motivación para desarrollarlas. Por esto, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" las tomará como punto de partida.

## **B. TEORÍA SOCIOCULTURAL SEGÚN VYGOTSKY**

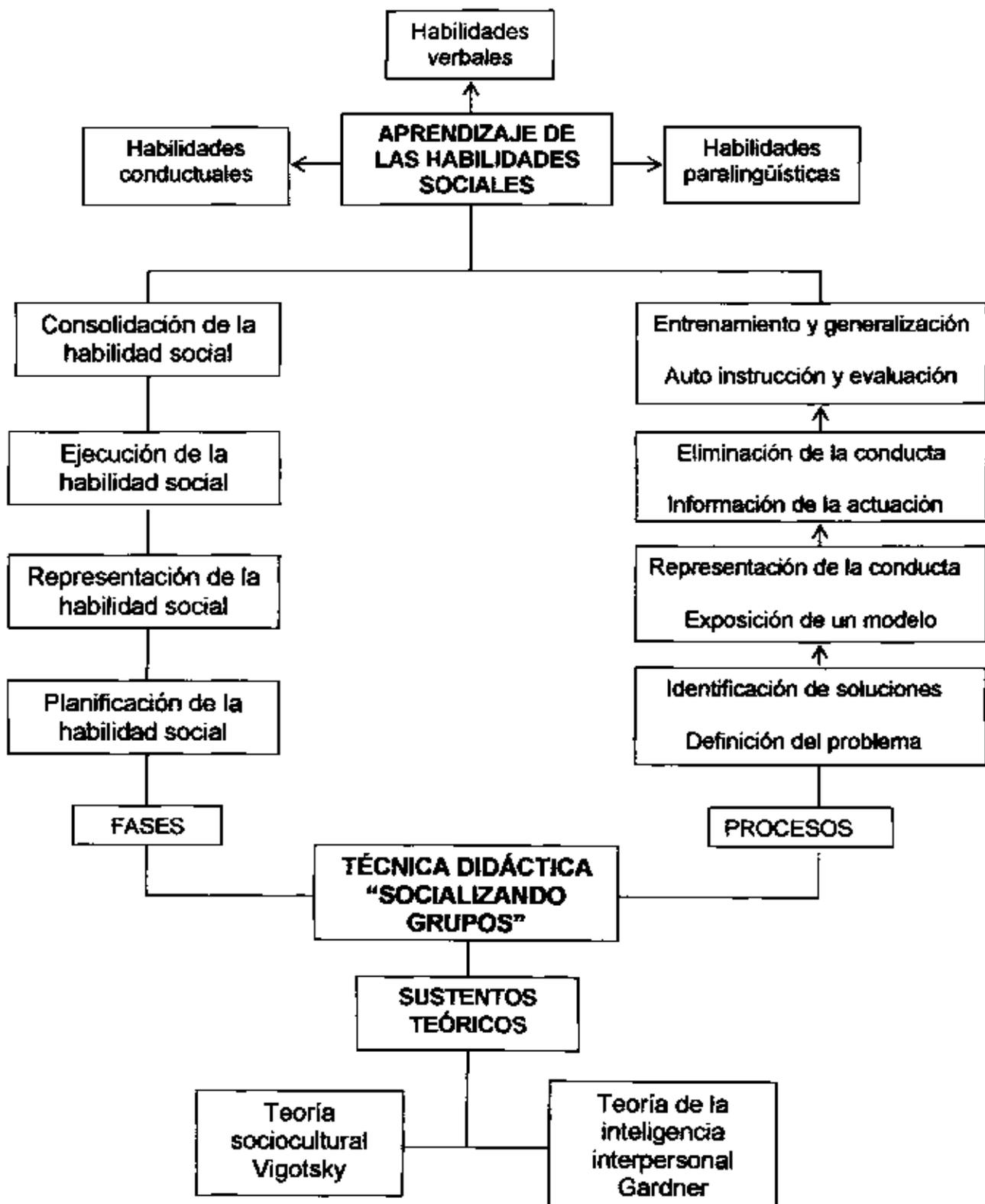
Vygotsky (1962), firma: "Por mediación de los demás, por mediación del adulto, el niño se entrega a sus actividades. Todo absolutamente en el comportamiento del niño está fundido, arraigado en lo social." Y prosigue: "De este modo, las relaciones del niño con la realidad son, desde el comienzo, relaciones sociales. En este sentido, podría decirse que niño de pecho es un ser social en el más alto grado."

Según Vygotski, la sociabilidad del niño es el punto de partida de sus interacciones sociales con el medio que lo rodea. Por origen y por naturaleza el ser humano no puede existir ni experimentar el desarrollo propio de su especie de manera aislada; tiene necesariamente su prolongación en los demás. ; de modo aislado no es un ser completo.

Para el desarrollo del niño, especialmente en su primera infancia, lo que reviste importancia primordial son las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura. En este tipo de interacción el papel esencial corresponde a los signos, a los distintos sistemas semióticos, que, desde el punto de vista genético, tienen primero una función de comunicación y luego una función individual: comienzan a ser utilizados como instrumentos de organización y de control del comportamiento individual.

Además, Vygotsky demuestra que, aún en este caso, la herencia no es una condición suficiente, sino que es también necesaria la contribución del medio social en forma de un tipo de aprendizaje muy concreto. Esta forma de aprendizaje no es sino una construcción en común en el proceso de las actividades compartidas por el niño y el adulto, es decir, en el marco de la colaboración social. Durante esta etapa de colaboración preverbal el adulto introduce el lenguaje que, apoyado en la comunicación preverbal, aparece desde un comienzo como un instrumento de comunicación e interacción social.

### 2.3.3. SÍNTESIS GRÁFICA DEL ESTUDIO



## **2.4. HIPÓTESIS**

### **2.4.1. HIPÓTESIS ALTERNA**

Si se aplica la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" entonces se elevará significativamente el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial N° 134 de Segunda Jerusalén.

### **2.4.2. HIPÓTESIS NULA**

Si se aplica la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" entonces no se elevará el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la institución Educativa Inicial N° 134 de Segunda Jerusalén.

## **2.5. SISTEMA DE VARIABLES**

### **2.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE: Técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS"**

#### **2.5.1.1. DEFINICIÓN CONCEPTUAL**

Según Ibarra, citado por GÁLVEZ (2001), la técnica, es un método especial de enseñanza, procedimientos particulares y formas didácticas. Conjunto de orientaciones y procedimientos y formas de que se sirve una ciencia o un arte y la habilidad para usarlos.

#### **2.5.1.2. DEFINICIÓN OPERACIONAL**

La técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" viene a ser una propuesta psicopedagógica que engloba un conjunto de estrategias, procedimientos y acciones, que buscan desarrollar en los niños y niñas destrezas y habilidades para que se desenvuelvan hábilmente al interactuar con los demás.

### **2.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE: Aprendizaje de las habilidades sociales.**

#### **2.5.2.1. DEFINICIÓN CONCEPTUAL**

Según MONJAS CASARES (2000), las habilidades Sociales, "son las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal.

### 2.5.2.2. DEFINICIÓN OPERACIONAL

El aprendizaje de las habilidades sociales implica la internalización o asimilación de un conjunto de destrezas específicas tales como observar, escuchar, (contacto ocular, volumen del habla, etc). Hacer y rechazar peticiones, hacer y recibir cumplidos, recibir rechazos, iniciar y mantener una conversación, hacer y recibir críticas, manifestación de expresiones positivas, defender los propios derechos, invitar, pedir información, terminar encuentros sociales y expresar opiniones; a fin de establecer un proceso de socialización adecuado a las necesidades e intereses de cada niño o niña. Dichas habilidades se manifiestan y observan en el interactuar entre compañeros, profesores u otras personas adultas.

### 2.5.3. ESCALA DE MEDICIÓN

La escala de medición utilizada fue la siguiente:

<b>ESCALA</b>		
<b>CUANTITATIVA</b>	<b>CUALITATIVA</b>	<b>DESCRIPTIVA</b>
12 16	Siempre	Es un niño o niña socialmente hábil
06 11	A veces	Es un niño o niña con algunas habilidades sociales
00 05	Casi nunca	Es un niño o niña con muy escasas habilidades sociales

## **CAPÍTULO III**

# **METODOLOGÍA EMPLEADA**

### 3.1. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Investigación de tipo aplicada y de nivel pre experimental.

### 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Estuvo conformada por los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. N° 00134 de Segunda Jerusalén tal como se muestra:

I.E.I. N° 00134	H	M	TOTAL
GRUPO EXPERIMENTAL	11	12	23
TOTAL:	11	12	23

### 3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La investigación obedece al diseño pre-experimental con un solo grupo al que se aplicó una primera observación sistemática, luego se desarrolló la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" y finalmente una segunda observación sistemática. El diseño según Hernández (1991), es el siguiente:

Ge : 01 x 02

*Donde:*

01 = Datos de la primera observación

x = Técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS"

02 = Datos de la segunda observación

### 3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

#### 3.4.1. TÉCNICA

- **Observación sistemática:** Dirigida a los niños y niñas antes durante y después del desarrollo de la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS".

#### 3.4.2. INSTRUMENTO

Como instrumento de investigación se utilizó una ficha de observación sistemática que fue elaborada en base a los componentes de

las habilidades sociales: Componente no verbal conductual 07 indicadores, componente no verbal paralingüístico 04 indicadores y componente verbal 05 indicadores; conteniendo un total de 16 indicadores tal como se observa en anexos.

- **Validez:** El instrumento fue validado mediante la técnica de juicio de expertos, que consistió en someter a cada uno de los indicadores al análisis de especialistas en el tema tales como psicólogos, especialistas en el área Personal Social y especialistas en el nivel de educación inicial.

- **Confiabilidad:** Para demostrar la confiabilidad del instrumento se tuvo en cuenta su aplicación en otros grupos semejantes a la muestra de estudio donde se obtuvieron resultados equivalentes, por lo tanto la confiabilidad fue aceptada.

- **Matriz de consistencia:**

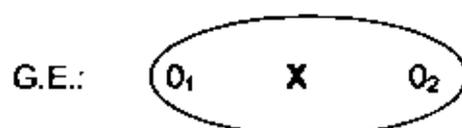
VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Nº DE ÍTEMS	PESO PONDERADO	TOTAL	%
Aprendizaje de las habilidades sociales	Componente no verbal conductual	Hace uso de adecuado de la mirada, rostro, sonrisa, postura corporal, gestos, movimientos de manos y pies, la distancia y apariencia al interactuar con sus compañeros y profesores.	7	1	7	42
	Componente no verbal paralingüístico	Se expresa con claridad, modulando su voz, controlando la velocidad de su discurso y demostrando seguridad.	4	1	4	16
	Componente verbal	Participa y disfruta de conversaciones asumiendo posiciones, explicando sus ideas, comprendiendo opiniones, cediendo el turno, preguntando y expresando sus emociones.	5	1	5	42
Total					75	100

### 3.5. PROCESAMIENTO DE DATOS

Los datos han sido procesados haciendo uso de la estadística descriptiva como la media aritmética, la estadística inferencial como la desviación estándar y pruebas de carácter inferencial tales como: la "t" de Student.

### 3.6. PRUEBA DE HIPÓTESIS

La prueba de hipótesis se ha ceñido al diseño pre experimental establecido anteriormente. Según este diseño, al grupo de estudio o experimental se aplicó una primera observación ( $O_1$ ), luego se desarrolla la experiencia (X) y finalmente se aplica una segunda observación ( $O_2$ ), tal como se puede apreciar:

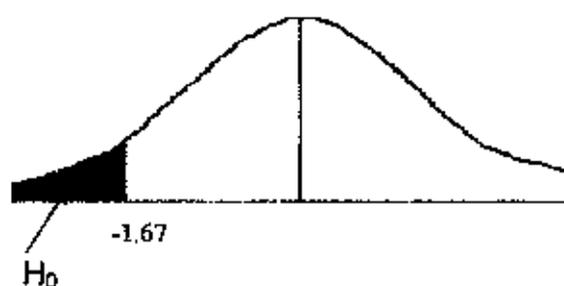


**TABLA N° 01**

Prueba de hipótesis para demostrar los cambios producidos en los alumnos del grupo experimental, respecto al aprendizaje de las habilidades sociales.

Según esta prueba, con un nivel de significancia de 95%, se aceptará la hipótesis alterna si el valor de T tabulada con 58 gl. es mayor que T calculada, de no ser así, se aceptará la hipótesis nula.

Grupo experimental	Hipótesis	Nivel de significancia	T - calculado	T - tabulada con 58 gl.	Decisión
(Primera observación - Segunda observación)	$H_0 : \mu_1 = \mu_2$ $H_1 : \mu_1 < \mu_2$	0.05	-24,36	-1.67	Acepta $H_1$



**Interpretación:**

La tabla N° 01, muestra los resultados de la prueba de Student, aplicada para determinar los cambios producidos en los alumnos del grupo experimental. Como se puede apreciar, el valor de T tabulada con 58 gl. es mayor que T calculada.

En este sentido, el análisis demuestra que la aplicación de la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS", ha elevado significativamente el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 00134 de Segunda Jerusalén.

## **CAPÍTULO IV**

# **RESULTADOS OBTENIDOS Y CONCLUSIONES**

## 4.1. RESULTADOS OBTENIDOS

### 4.1.1. Resultados obtenidos mediante la ficha de observación en el componente no verbal conductual.

**TABLA N° 02**

Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Dirige la mirada al rostro del interlocutor.

Indicador	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	5	21,7	22	95,7
A veces (6 - 11)	13	56,6	1	4,3
Casi nunca (0 - 5)	5	21,7	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 01**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Dirige la mirada al rostro del interlocutor.



Fuente: tabla N° 02

#### Interpretación:

La tabla N° 02 y gráfico N° 01 muestran que en la 1º observación de 23 niños, 13 de ellos (56,6%), dirigen a veces la mirada a su interlocutor al comunicarse; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 22 de ellos (95,7%) dirigen siempre la mirada al interlocutor al comunicarse. Esto demuestra que la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.



**TABLA N° 03**

Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: En su rostro expresa la emoción del momento.

En su rostro expresa la emoción del momento	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	4	17,6	23	100
A veces (6 - 11)	9	39	0	0
Casi nunca (0 - 5)	10	43,4	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 02**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: En su rostro expresa la emoción del momento.



Fuente: tabla N° 03

**Interpretación:**

La tabla N° 03 y gráfico N° 02 muestran que en la 1º observación de 23 niños, 10 de ellos (43,4%), casi nunca expresan en su rostro la emoción que sienten al momento de comunicarse; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, todos ellos (100%) expresan siempre en su rostro la emoción que sienten al momento de comunicarse. Estos resultados demuestran que la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.

**TABLA N° 04**

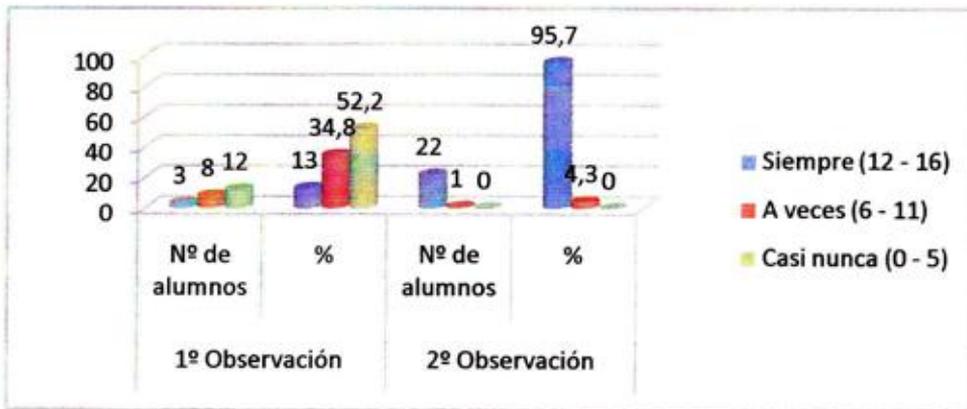
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando.

Su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	3	13	22	95,7
A veces (6 - 11)	8	34,8	1	4,3
Casi nunca (0 - 5)	12	52,2	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 03**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando.



Fuente: tabla N° 04

**Interpretación:**

La tabla N° 04 y gráfico N° 03 muestran que en la 1º observación de 23 niños, 12 de ellos (52,2%), casi nunca su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 22 de ellos (95,7%), siempre su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.

**TABLA N° 05**

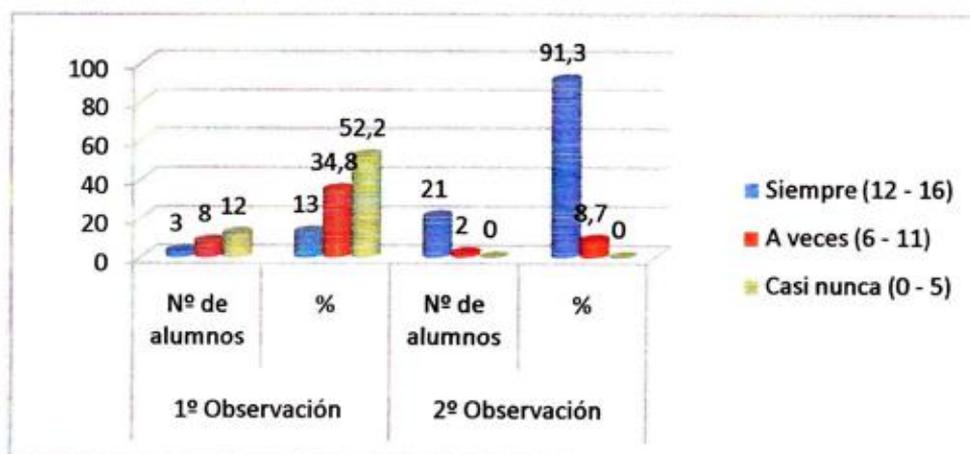
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Ubica su postura corporal frente al interlocutor.

Ubica su postura corporal frente al interlocutor	1° Observación		2° Observación	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	3	13	21	91,3
A veces (6 - 11)	8	34,8	2	8,7
Casi nunca (0 - 5)	12	52,2	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 04**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Ubica su postura corporal frente al interlocutor.



Fuente: tabla N° 05

### Interpretación:

La tabla N° 05 y gráfico N° 04 muestran que en la 1ª observación de 23 niños, 12 de ellos (52,2%), casi nunca ubican su postura corporal frente a su interlocutor al dialogar; en cambio en la 2ª observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 21 de ellos (91,3%), siempre ubican su postura corporal frente a su interlocutor al dialogar. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.

**TABLA N° 06**

Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Sus manos señalan a los objetos que nombra.

Sus manos señalan a los objetos que nombra	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	4	17,4	23	100
A veces (6 - 11)	5	21,7	0	0
Casi nunca (0 - 5)	14	60,9	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 05**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Sus manos señalan a los objetos que nombra.



Fuente: tabla N° 06

### Interpretación:

La tabla N° 06 y gráfico N° 05 muestran que en la 1ª observación de 23 niños, 14 de ellos (60,9%), casi nunca sus manos señalan a los objetos que nombra al conversar; en cambio en la 2ª observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, todos ellos (100%), siempre sus manos señalan a los objetos que nombra al conversar. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.

**TABLA N° 07**

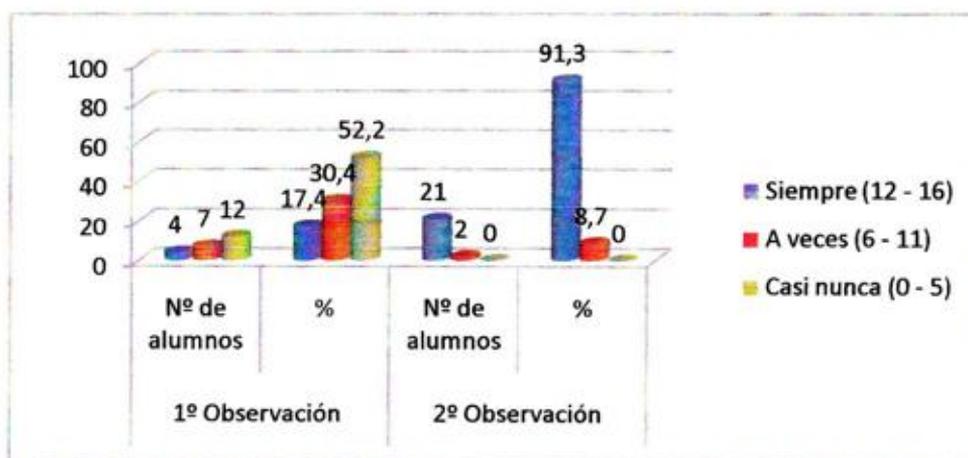
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Mueve la cabeza para afirmar o negar algo.

Mueve la cabeza para afirmar o negar algo	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	4	17,4	21	91,3
A veces (6 - 11)	7	30,4	2	8,7
Casi nunca (0 - 5)	12	52,2	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 06**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Mueve la cabeza para afirmar o negar algo.



Fuente: tabla N° 07

### Interpretación:

La tabla N° 07 y gráfico N° 06 muestran que en la 1ª observación de 23 niños, 12 de ellos (52,2%), casi nunca Mueven la cabeza para afirmar o negar algo; en cambio en la 2ª observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 21 de ellos (91,3%), siempre Mueven la cabeza para afirmar o negar algo. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.

**TABLA N° 08**

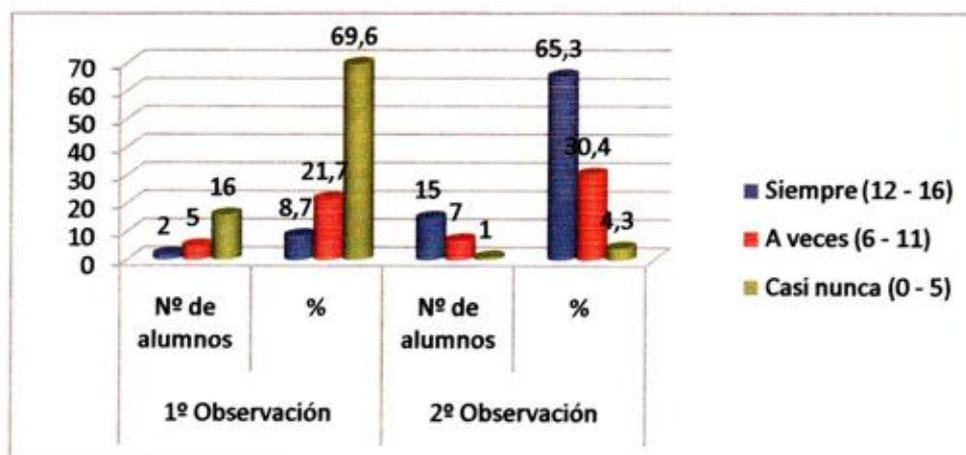
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Dista entre 45cm y 1,20 cm de su interlocutor.

Dista entre 45cm y 1,20 cm de su interlocutor	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	2	8,7	15	65,3
A veces (6 - 11)	5	21,7	7	30,4
Casi nunca (0 - 5)	16	69,6	1	4,3
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 07**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Dista entre 45 cm y 1,20 cm de su interlocutor.



Fuente: tabla N° 08

**Interpretación:**

La tabla N° 08 y gráfico N° 07 muestran que en la 1º observación de 23 niños, 16 de ellos (69,6%), casi nunca Distan entre 45 cm y 1,20 cm de su interlocutor, como distancia adecuada para dialogar; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 15 de ellos (65,3%), siempre Distan entre 45 cm y 1,20 cm de su interlocutor, como distancia adecuada para dialogar. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal conductual.

#### 4.1.2. Resultados obtenidos mediante la ficha de observación en el componente no verbal paralingüístico.

**TABLA N° 09**

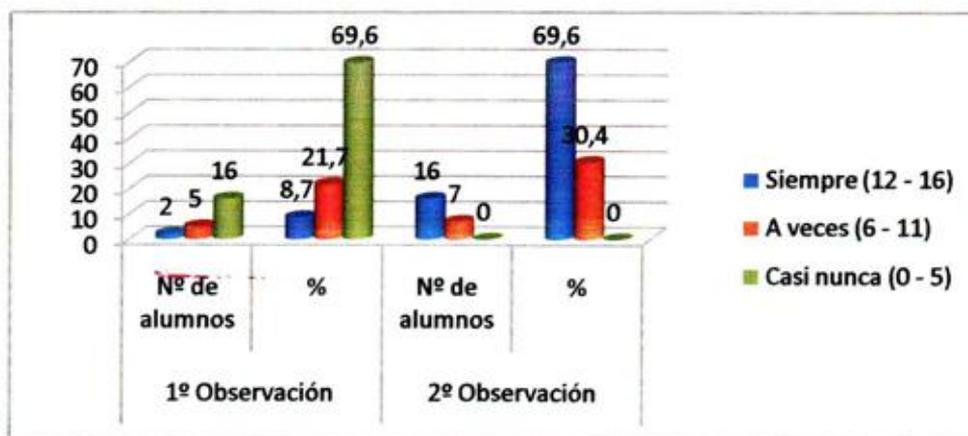
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Modula su voz para emitir un mensaje claro.

Modula su voz para emitir un mensaje claro	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	2	8,7	16	69,6
A veces (6 - 11)	5	21,7	7	30,4
Casi nunca (0 - 5)	16	69,6	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 08**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Modula su voz para emitir un mensaje claro.



Fuente: tabla N° 09

#### Interpretación:

La tabla N° 09 y gráfico N° 08 muestran que en la 1ª observación de 23 niños, 16 de ellos (69,6%), casi nunca Modulan su voz para emitir un mensaje claro; en cambio en la 2ª observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 16 de ellos (69,6%), siempre Modulan su voz para emitir un mensaje claro. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal paralingüístico.

**TABLA N° 10**

Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Expresa sus ideas y opiniones con seguridad.

Expresa sus ideas y opiniones con seguridad	1° Observación		2° Observación	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	3	13	18	78,3
A veces (6 - 11)	6	26,1	4	17,4
Casi nunca (0 - 5)	14	60,9	1	4,3
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 09**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Expresa sus ideas y opiniones con seguridad.



Fuente: tabla N° 10

**Interpretación:**

La tabla N° 10 y gráfico N° 09 muestran que en la 1° observación de 23 niños, 14 de ellos (60,9%), casi nunca Expresan sus ideas y opiniones con seguridad; en cambio en la 2° observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 18 de ellos (78,3%), siempre Expresan sus ideas y opiniones con seguridad. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal paralingüístico.

**TABLA N° 11**

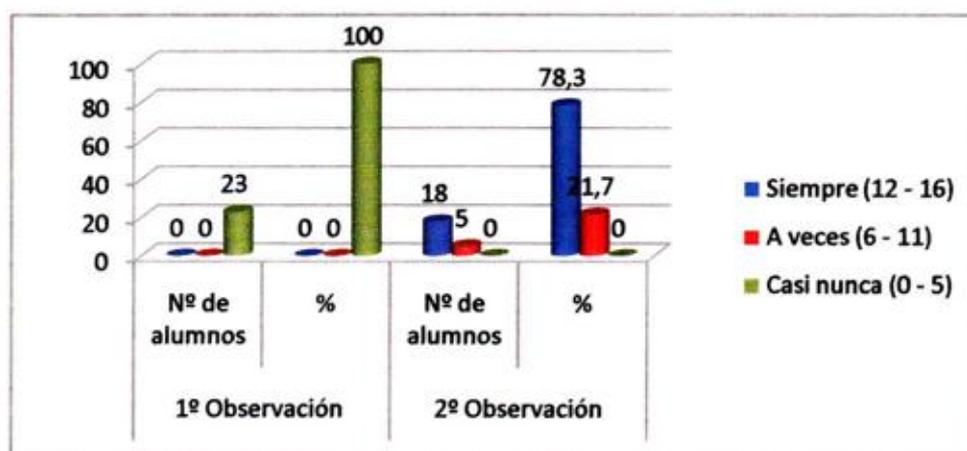
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Controla la velocidad de su discurso y se entiende.

Controla la velocidad de su discurso y se entiende.	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	0	0	18	78,3
A veces (6 - 11)	0	0	5	21,7
Casi nunca (0 - 5)	23	100	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 10**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Controla la velocidad de su discurso y se entiende.



Fuente: tabla N° 11

### Interpretación:

La tabla N° 11 y gráfico N° 10 muestran que en la 1º observación de 23 niños, todos ellos (100%), casi nunca Controlan la velocidad de su discurso y se entiende; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 18 de ellos (78,3%), siempre Controlan la velocidad de su discurso y se entiende. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal paralingüístico.

**TABLA N° 12**

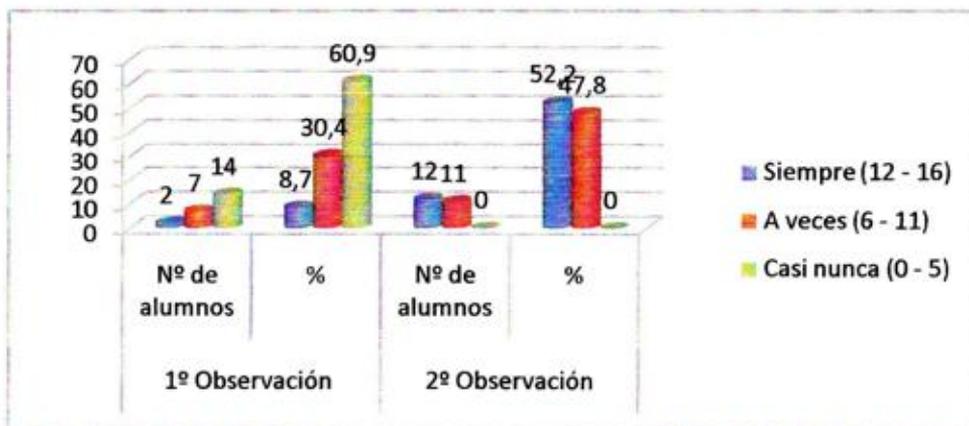
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Se expresa con seguridad y sin excesivas repeticiones.

Se expresa con seguridad y sin excesivas repeticiones	1° Observación		2° Observación	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	2	8,7	12	52,2
A veces (6 - 11)	7	30,4	11	47,8
Casi nunca (0 - 5)	14	60,9	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 11**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Se expresa con seguridad y sin excesivas repeticiones.



Fuente: tabla N° 12

**Interpretación:**

La tabla N° 12 y gráfico N° 11 muestran que en la 1° observación de 23 niños, 14 de ellos (60,9%), casi nunca Se expresan con seguridad y sin excesivas repeticiones; en cambio en la 2° observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 12 de ellos (52,2%), siempre Se expresan con seguridad y sin excesivas repeticiones. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente no verbal paralingüístico.

#### 4.1.3. Resultados obtenidos mediante la ficha de observación en el componente verbal.

**TABLA N° 13**

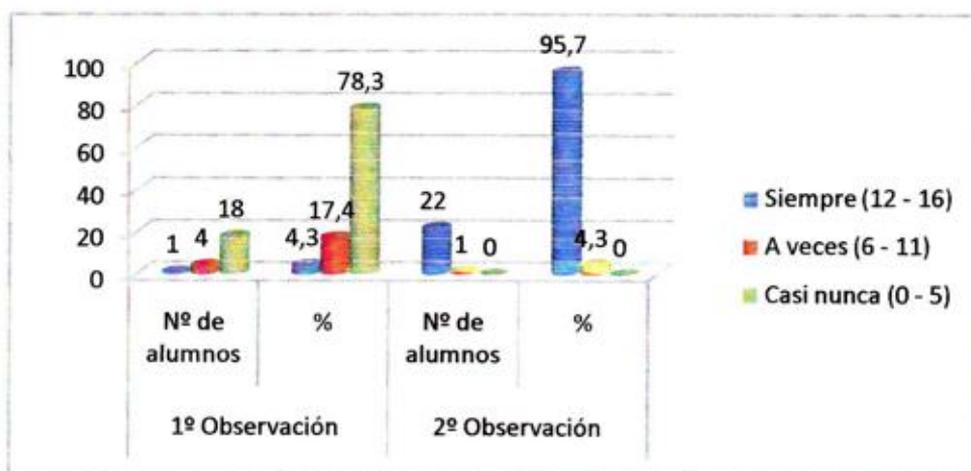
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Argumenta su posición ante las ideas y opiniones.

Argumenta su posición ante las ideas y opiniones	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	1	4,3	22	95,7
A veces (6 - 11)	4	17,4	1	4,3
Casi nunca (0 - 5)	18	78,3	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 12**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Argumenta su posición ante las ideas y opiniones.



Fuente: tabla N° 13

#### Interpretación:

La tabla N° 13 y gráfico N° 12 muestran que en la 1º observación de 23 niños, 18 de ellos (78,3%), casi nunca Argumentan su posición ante las ideas y opiniones; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 22 de ellos (95,7%), siempre Argumentan su posición ante las ideas y opiniones. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente verbal.

**TABLA N° 14**

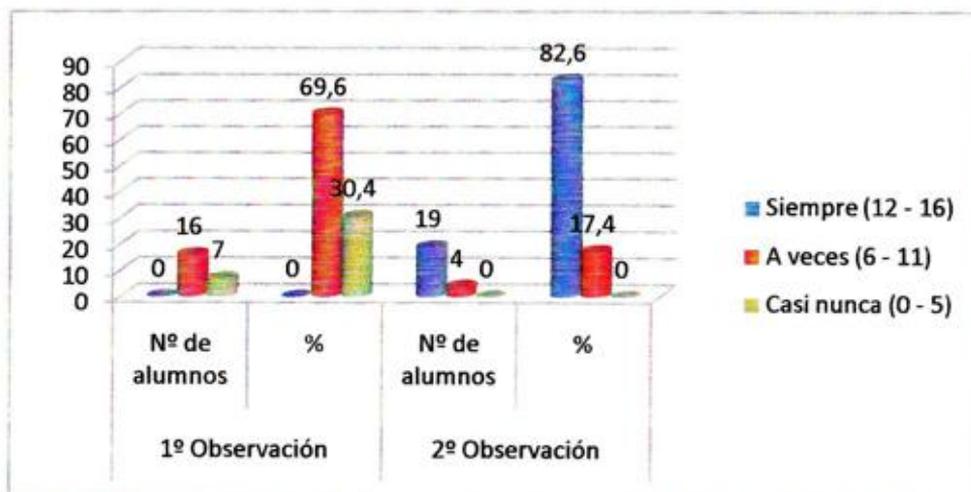
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Comprende la opinión o petición de otro.

Comprende la opinión o petición de otro.	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	0	0	19	82,6
A veces (6 - 11)	16	69,6	4	17,4
Casi nunca (0 - 5)	7	30,4	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 13**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Comprende la opinión o petición de otro.



Fuente: tabla N° 14

**Interpretación:**

La tabla N° 14 y gráfico N° 13 muestran que en la 1ª observación de 23 niños, 16 de ellos (69,6%), a veces Comprenden la opinión o petición de otro; en cambio en la 2ª observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 19 de ellos (82,6%), siempre Comprenden la opinión o petición de otro. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente verbal.

**TABLA N° 15**

Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Se expresa asertivamente al pedir favores.

Se expresa asertivamente al pedir favores.	1° Observación		2° Observación	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	8	34,8	18	78,3
A veces (6 - 11)	10	43,5	5	21,7
Casi nunca (0 - 5)	5	21,7	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 14**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Se expresa asertivamente al pedir favores.



Fuente: tabla N° 15

**Interpretación:**

La tabla N° 15 y gráfico N° 14 muestran que en la 1° observación de 23 niños, 10 de ellos (43,5%), a veces Se expresan asertivamente al pedir favores; en cambio en la 2° observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 18 de ellos (78,3%), siempre Se expresan asertivamente al pedir favores. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente verbal.

**TABLA N° 16**

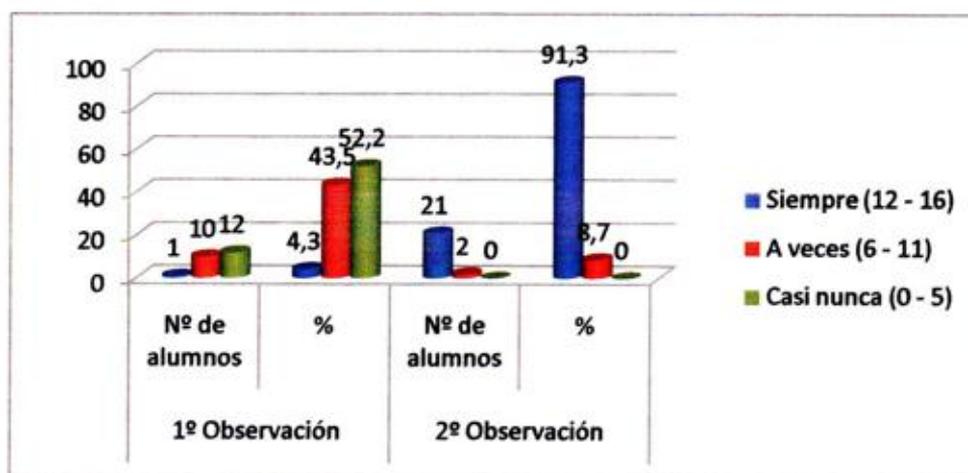
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Conversa cediendo el turno a los demás.

Conversa cediendo el turno a los demás	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	1	4,3	21	91,3
A veces (6 - 11)	10	43,5	2	8,7
Casi nunca (0 - 5)	12	52,2	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 15**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Conversa cediendo el turno a los demás.



Fuente: tabla N° 16

### Interpretación:

La tabla N° 16 y gráfico N° 15 muestran que en la 1ª observación de 23 niños, 12 de ellos (52,2%), casi nunca Conversan cediendo el turno a los demás; en cambio en la 2ª observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 21 de ellos (91,3%), siempre Conversan cediendo el turno a los demás. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente verbal.

**TABLA N° 17**

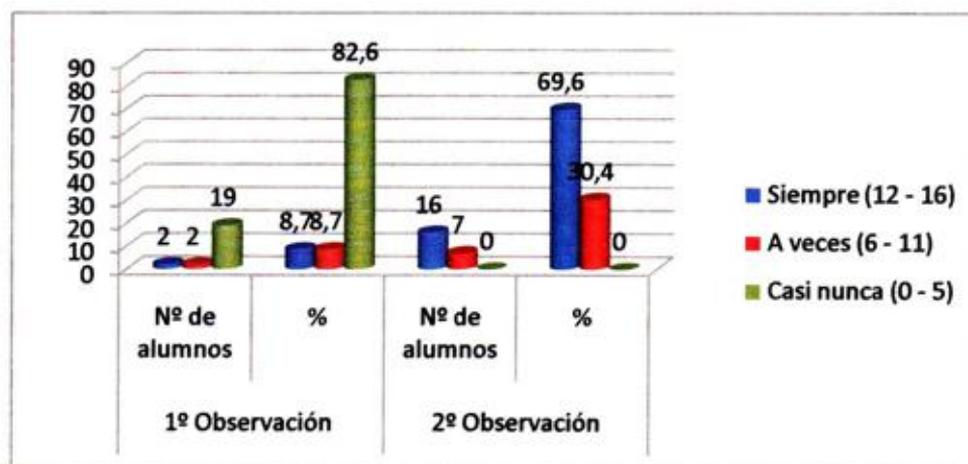
Distribución de los niños y niñas en el aprendizaje de las habilidades sociales según el indicador: Pide explicaciones para resolver sus problemas.

Pide explicaciones para resolver sus problemas	1º Observación		2º Observación	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Siempre (12 - 16)	2	8,7	16	69,6
A veces (6 - 11)	2	8,7	7	30,4
Casi nunca (0 - 5)	19	82,6	0	0
Total	23	100	23	100

Fuente: Datos obtenidos de las fichas aplicadas por las investigadoras.

**GRÁFICO N° 16**

Distribución gráfica porcentual de los 23 niños y niñas según el indicador: Pide explicaciones para resolver sus problemas.



Fuente: tabla N° 17

**Interpretación:**

La tabla N° 17 y gráfico N° 16 muestran que en la 1º observación de 23 niños, 19 de ellos (82,6%), casi nunca Piden explicaciones para resolver sus problemas; en cambio en la 2º observación después de aplicar la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se observa que de 23 niños, 16 de ellos (69,6%), siempre Piden explicaciones para resolver sus problemas. Estos resultados demuestran que la aplicación de la técnica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años en el componente verbal.

## 4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para la discusión de los resultados, tomamos como base los objetivos de la investigación, los antecedentes y las teorías que sustentan el estudio.

En principio, Maslow (1991), afirma que existe una serie de necesidades que atañen a todo individuo, una de ellas es la necesidad social. Ésta tiene relación con la necesidad de compañía del ser humano, con su aspecto afectivo y su participación social.

Basados en este aporte, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" organizó sus procesos en función a las necesidades sociales de los niños y niñas en la etapa pre escolar. El desarrollo de cada proceso permitió que cada niño o niña participante descubra sus habilidades para relacionarse e interactuar con sus semejantes de una manera adecuada e influyente tal como nos muestran los resultados de las tablas N° 02 al N° 17 y gráficos N° 01 al N° 16.

Por su parte, MENDOZA PALACIOS (2007), afirma: "El enseñar, el aprender y desarrollar habilidades sociales en nuestros alumnos es fundamental para conseguir unas óptimas relaciones con los otros, ya sean de carácter social, familiar, laboral, etc."

En concordancia con el párrafo anterior, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" ha tenido como fin el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años como capacidad inherente a cada ser humano para socializarse como individuo y vivir en armonía con las personas que le rodean; sabiendo que dichas habilidades le servirán como instrumentos para lograr relaciones favorables en la vida adulta, en su entorno familiar y laboral.

Estas habilidades han sido verificadas mediante indicadores observables que permitieron auscultar mejor los cambios de conducta en el componente no verbal conductual, tal como se aprecian en las tablas 02 al 08 donde se observa que en la mayoría de los indicadores los niveles en porcentaje se elevan de "Casi nunca lo realiza" en la primera observación a "Siempre lo realiza" en la segunda observación. Asimismo, en el componente no verbal paralingüístico tal como se aprecia en las

tablas 09 al 12 y gráficos 08 al 11, los porcentajes se elevan en su totalidad de "Casi nunca" en la primera observación a "Siempre" en la segunda observación; y, las tablas N° 13 a 17 y gráficos N° 12 a 16, nos muestran que los porcentajes se elevan de "A veces" en la primera observación a "Siempre" en la segunda observación.

Por otra parte, GONZALES (S/F), menciona que los programas de habilidades sociales contribuyen al cambio significativo de conductas que se expresan como: pedir por favor, dar gracias, expresar quejas, saber conversar e interactuar de manera adecuada con los demás, involucrarse en las actividades con los demás, iniciar, mantener y finalizar las conversaciones de manera adecuada, etc.

En este sentido, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" favoreció en todo momento la modificación de las conductas de los niños y niñas, observándose grandes cambios entre la primera y la segunda observación realizada luego de aplicar las sesiones de la técnica. Estos cambios producidos se evidencian tanto en número de niños como en porcentajes en las tablas N° 02 al 17 y gráficos N° 01 al 16.

## **CONCLUSIONES**

Luego de la interpretación, análisis y discusión respectiva de los resultados de la investigación, se concluye que:

1. La Técnica Didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" estuvo sistematizada en base a los aportes de la actividad lúdica (Bruner), la inteligencia interpersonal (Gardner) y teoría sociocultural (Vigotsky). Y su aplicación didáctica se sustenta en la teoría fisiológica según Maslow y el aprendizaje por observación según Bandura.
2. La aplicación de la Técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó el nivel de aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 00134 se Segunda Jerusalén.
3. La técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" elevó significativamente el aprendizaje de las habilidades sociales en los niños y niñas de cinco años a nivel de los componentes no verbal conductual, no verbal paralingüístico y verbal.
4. La influencia significativa de la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" en el aprendizaje de la habilidades sociales se evaluó mediante la aplicación de una ficha de observación, en la que se consideró indicadores afines a los componentes no verbal conductual, no verbal paralingüístico y verbal; y los cambios significativos se evidenciaron entre la primera y la segunda observación.
5. La influencia significativa de la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" se evidencia en los siguientes indicadores evaluados: Hace uso de adecuado de la mirada, rostro, sonrisa, postura corporal, gestos, movimientos de manos y pies, la distancia y apariencia al interactuar con sus compañeros y profesores. Se expresa con claridad, modulando su voz, controlando la velocidad de su discurso y demostrando seguridad. Participa y disfruta de conversaciones asumiendo posiciones, explicando sus ideas, comprendiendo opiniones, cediendo el turno, preguntando y expresando sus emociones.

## **RECOMENDACIONES**

A los docentes que trabajan con estudiantes del mismo nivel de estudios tomado en cuenta en la presente investigación se les sugiere:

- Implementar sus programas curriculares con espacios para aplicar técnicas que permitan desarrollar en los niños y niñas las habilidades sociales que ayuden a formar su personalidad y mejorar sus relaciones con sus semejantes.
- Tomar en cuenta la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" como opción para la enseñanza de las habilidades sociales en los niños y niñas bajo su responsabilidad.

A la Institución Educativa donde se realizó el presente estudio:

- Promover el aprendizaje y la práctica de las habilidades sociales como una necesidad social de cada individuo, partiendo de las docentes como modelos de aprendizaje.

A los interesados en realizar investigaciones afines con la presente:

- Realizar estudios utilizando diseños más rigurosos a fin de que los resultados que se obtengan adquieran mayor valor científico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AMONACHVILLI, C. (1986). El juego en la actividad de aprendizaje de los escolares. *Perspectivas*, 16, 1, 87-97.
- ANDRADE FIGUEROA, Mariela (2004). El desarrollo de la habilidad para resolver conflictos interpersonales a través del juego dramático en niños de 5 años. Lima - Perú.
- BANDURA, Albert y WALTERS, Richards (1974), *Aprendizaje Social y desarrollo de la personalidad*. Primera edición, undécima reimpresión en Alianza Editorial, S.A. Madrid.
- GONZALES MORENO (s/f). Efectos de la aplicación de un programa de habilidades sociales sobre los problemas de comportamiento de las alumnas del 6º grado de primaria del CEP sagrado corazón de la ciudad de Trujillo. Disponible en: [http://www.cibernetia.com/tesis\\_es/PSICOLOGIA/PSICOLOGIA\\_SOCIAL/PSICOLOGIA\\_DE\\_COMUNIDADES/2](http://www.cibernetia.com/tesis_es/PSICOLOGIA/PSICOLOGIA_SOCIAL/PSICOLOGIA_DE_COMUNIDADES/2).
- CABALLO, Vicente (1986) *Manual De Técnicas De Teoría y Modelación De Conducta*. Ediciones. Siglo XXI, Madrid, España.
- CAMPOS AGUILAR NANCY (1988). Los juegos y su influencia en la socialización de los niños de 05 años del IEI N° 173 de Moyobamba. Moyobamba – Perú.
- CHATEAU, J. (1973). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapeluz.
- COMBS y SLABY (1993) *Programa De Desarrollo De Habilidades Sociales*. Ediciones. Universitaria, Santiago, Chile.
- CRISOLOGO, A. (1999). *Diccionario Pedagógico*. P. ed. Ediciones Abedul ERIL. Lima – Perú.
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO (DRAE 2007). Real Academia de la Lengua Española. Microsoft Encarta 2007.

- ELKONIN, D. B. (1985). *Psicología del juego*. Madrid: Visor.
- FESTA, María Elena, Giraud, Mónica (2003). *La autodeterminación en jóvenes con discapacidad mental integrados a la escuela común*. Trabajo de Tesis - Universidad Nacional del Litoral.
- FUENTES G. Homero C. (1998). *La didáctica como ciencia: una necesidad de la educación superior*. CeeS "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente.
- GALVEZ V., J. (2001). *Métodos y Técnicas de Aprendizaje*. Tercera edición, segunda reimpresión. Trujillo – Perú.
- GARAIGORDOBIL, M. (1992). *Juego cooperativo y socialización en el aula*. Madrid: Seco Olea.
- GARDNER, Howard. (1983), *Las Inteligencias Múltiples*. Editorial Nomos S.A. Bogotá – Colombia. Disponible en: [http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid\\_745/contenidos\\_arc/39250\\_c\\_gardner.pdf](http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39250_c_gardner.pdf).
- HERNÁNDEZ, Roberto; FERNÁNDEZ, Carlos y BAPTISTA, Pilar (1991). *Metodología de la investigación*. México, Mc Graw-Hill.
- LÁZARO L. Alfonso (1973), *Radiografía del juego en el marco escolar* *Psicomotricidad*. Revista de estudios y experiencias. N° 51, vol. 3, pp. 7-22. Disponible en: <http://www.google.com.pe/search.hl-es&q=monografias>.
- MASLOW, Abraham (1991). *Jerarquía de las necesidades*. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos/autoestima- motivación>.
- MENDOZA PALACIOS Rudy (2006). *El juego infantil y su influencia en el proceso de socialización de los niños y niñas de 5 años del CEP en el distrito de Castilla – Piura 2005*. Disponible en: [www.gratisblog.com/proyectos\\_educativos/f4679-el\\_juego\\_infantil\\_y\\_su\\_influencia\\_en\\_el\\_proceso\\_de\\_socializ...](http://www.gratisblog.com/proyectos_educativos/f4679-el_juego_infantil_y_su_influencia_en_el_proceso_de_socializ...) - 30k -

- MENDOZA PALACIOS, Rudy (2007).** Las habilidades sociales de los Alumnos de la I.E. "Artemio Requena" Catacaos. Disponible en: [proyectosytesis.blogspot.com/2007/05/habilidades-sociales-en-la-escuela.html](http://proyectosytesis.blogspot.com/2007/05/habilidades-sociales-en-la-escuela.html) - 153k.
- MICHELSON, L; Sugay, D.; Kadzún, A. (1987).** Las Habilidades Sociales En La Infancia, Evolución Y Tratamiento. Editorial Martínez Roca, Madrid, España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2005).** Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular.
- MONJAS CASARES, Inés. (2000).** Programa de entrenamiento en habilidades de interacción social. PEHIS. Salamanca. Trilce.
- PIAGET, J. (1959).** La formación del símbolo en el niño. México: Fondo de Cultura Económica.
- SANTROCK, John W. (2003).** Psicología de la educación: Consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje. Mc Graw Hill 1 Edición exclusiva. Colombia.
- SILVA, GISELLE (s/f).** El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación inicial entornos lúdicos y oportunidades de juego en el CEI y la familia. Disponible en: [www.grade.org.pe/download/pubs/EPP%20y%20Equidad-5.pdf](http://www.grade.org.pe/download/pubs/EPP%20y%20Equidad-5.pdf) -
- VYGOTSKY (1962),** Pensamiento y lenguaje. Disponible en: [www.wikilearning.com/teoria\\_del\\_desarrollo\\_mental\\_y\\_problemas\\_de\\_la\\_educacion-wkccp-5915-3.htm](http://www.wikilearning.com/teoria_del_desarrollo_mental_y_problemas_de_la_educacion-wkccp-5915-3.htm)

# **ANEXOS**

Si partimos por aceptar que las habilidades sociales son las que se relacionan con los intercambios sociales que se realizan con otras personas, por tanto incluyen: iniciar, mantener y finalizar una interacción con otros, comprender y responder a los indicios situacionales pertinentes, reconocer sentimientos, proporcionar realimentación positiva y negativa, regular la propia conducta; ser consciente de los iguales y de la aceptación de éstos; calibrar la cantidad y el tipo de interacción a mantener con otros, ayudar a otros, hacer y mantener amistades, responder a las demandas de los demás, elegir, compartir, entender el significado de la honestidad y de la imparcialidad, controlar los impulsos, respetar normas y leyes y adecuar la conducta a éstas.

En tal sentido, las habilidades sociales, facilitan la relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos sin negar los derechos de los demás. El poseer estas capacidades evita la ansiedad en situaciones difíciles o novedosas. Además facilitan la comunicación emocional y la resolución de problemas.

Desde este punto de vista, la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" busca estimular y fortalecer desde muy temprana edad las habilidades y destrezas en los niños y niñas a fin de que se desenvuelvan adecuadamente al interactuar con sus compañeros, profesores, padres de familia y comunidad donde se desenvuelven.

#### **IV. OBJETIVOS**

La técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" tiene como objetivos:

- Mejorar en los niños y niñas las habilidades sociales que les permita expresar sus sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás.
- Incentivar a la participación activa, en forma individual y colectiva de manera hábil en los niños y niñas de cinco años.
- Hacer que el niño y la niña desarrolle sus habilidades sociales, su pensamiento reflexivo, sus capacidades creadoras que le permitan desenvolverse adecuadamente en todo momento y circunstancia de su vida.

## **V. LOGROS DE APRENDIZAJE**

- Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

## **VI. CAPACIDADES Y ACTITUDES**

- Identifica y comunica sus sentimientos, emociones, preferencias e intereses e identifica y respeta los de los demás.
- Participa y colabora con interés y disfruta de las actividades sociales.
- Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.
- Participa y disfruta en la planificación y realización de experiencias sencillas referidas a una actividad grupal.
- Reconoce comportamientos y actitudes socialmente aceptados y practica las normas que rigen la convivencia en el grupo social al que pertenece: normas de uso de los objetos, normas de cortesía, normas de intercambio comunicativo en grupo, turnos de palabras, respetar las decisiones y acuerdos tomados y participa en estableciendo de ellas.

## **VII. PROCESOS DIDÁCTICOS**

El desarrollo de la técnica didáctica "SOCIALIZANDO GRUPOS" tendrá en cuenta los siguientes procesos:

### **A. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

- 1º. Definición del problema.

2º. Identificación de soluciones.

#### **B. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

3º. Exposición de un modelo.

4º. Ensayo y representación de la conducta.

#### **C. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

5º. Información sobre la actuación.

6º. Eliminación de problemas de conducta.

#### **D. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

7º. Autoinstrucción y autoevaluación

8º. Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido.

### **VIII. MEDIOS Y MATERIALES:**

- Textos, revistas, separatas, Internet.
- Materiales estructurados y no estructurados.

### **IX. PROGRAMACIÓN DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE:**

Utilizamos la mirada al expresarnos

Manifestamos nuestra sonrisa al expresarnos

Mostramos en nuestro rostro nuestra alegría o tristeza

Nos expresamos con nuestra postura corporal

Movemos nuestras manos al expresarnos

Afirmamos o negamos con nuestra cabeza

Nuestra distancia personal para conversar

Modulamos el volumen de nuestra voz

La claridad y fluidez de nuestras expresiones

Hablando con lentitud o rapidez

Tomando posiciones

Pidiendo explicaciones

Comprendemos las opiniones de los demás

### **X. SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

La evaluación será un proceso permanente y se llevará a cabo en todo momento.

**XI. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:**

FECHAS ACTIVIDAD	2008												
	Agosto						Septiembre			Octubre			
Solicitar permiso	X												
Aplicación de la primera observación.		X											
Clases dirigidas.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Aplicación de la segunda observación.													X

## ANEXO N° 02

### FICHA PARA LA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE LAS HABILIDADES SOCIALES

INSTITUCIÓN EDUCATIVA : \_\_\_\_\_

NOMBRES Y APELLIDOS : \_\_\_\_\_

GRUPO : \_\_\_\_\_

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA		
		S	A	N
Componente no verbal conductual	Dirige la mirada al rostro del interlocutor			
	En su rostro expresa la emoción del momento			
	Su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando			
	Ubica su postura corporal frente al interlocutor			
	Sus manos señalan los objetos que nombra			
	Mueve la cabeza para afirmar o negar algo			
	Dista entre 45cm y 1,20 cm de su interlocutor			
Componente no verbal paralingüístico	Modula su voz para emitir un mensaje claro			
	Expresa sus ideas y opiniones con seguridad			
	Controla la velocidad de su discurso y se entiende			
	Se expresa con seguridad y sin excesivas repeticiones			
Componente verbal	Argumenta su posición ante las ideas y opiniones			
	Comprende la opinión o petición de otro			
	Se expresa asertivamente al pedir favores			
	Conversa cediendo el turno a los demás			
	Pide explicaciones para resolver sus problemas			

LEYENDA: S = siempre, A = a veces, C = Casi nunca

## ANEXO N° 03

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

#### ACTIVIDADES N° 01

##### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal Social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

##### II. DENOMINACIÓN:

"Utilizamos la mirada al expresarnos"

##### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

###### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

###### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

##### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

###### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

##### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas utilicen adecuadamente la mirada al manifestarse se seguirán los pasos y procesos siguientes:

###### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

###### 1° Definición del problema.

- Iniciamos desarrollando el juego "Te vendo mi gatito"
- El juego consiste en que todos los niños se ubican en círculo, sentados o parados. La profesora pide a dos niños voluntarios; uno hará de vendedor y

el otro hará de gatito. Luego el vendedor ofrece su gatito a uno de sus compañeros mencionando: "te vendo mi gatito hermoso y bonito". El vendedor alaba al gatito con tal de que se animen a comprarlo mirando a los ojos del comprador. Mientras tanto el niño que hace de gatito, hace todo lo posible para ganar la sonrisa del comprador tan solo con mirar al comprador en el rostro. Si el comprador se ríe, el gatito pasará a sentarse y el comprador hará de gatito. El juego continúa hasta que participen todos.

- A medida que los niños juegan, la profesora identificará a los niños que no utilizaron adecuadamente la mirada al momento de la conversación.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda que los niños que no utilizaron bien la mirada al momento de manifestarse reconozcan que carecen de esa habilidad y les pide que propongan una mejor solución.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- Utilizando el mismo juego, ahora la profesora hace de gatito y pide a un niño que haga de vendedor.

- La profesora repite el juego de tal forma que todos los niños observen como deben mirar a su compañero al momento de realizar la conversación. En esta ocasión ella es el modelo.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en grupos.

- Se reúnen en grupos de tres: uno es el vendedor, otro el comprador y otro el gatito. Repiten el juego hasta lograr la conducta adecuada.

- Ensayan la manera correcta de usar la mirada al momento de manifestarse.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado, nuevamente se ubican en un círculo.

- De tres en tres van saliendo al centro a poner en práctica la habilidad.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada grupo.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades para que los niños hagan el uso adecuado de la mirada al momento de manifestarse, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las deficiencias.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Autoinstrucción y autoevaluación**

- La profesora pide a los niños que se junten en parejas.
- Cada pareja debe repetir en voz alta: "Cuando converso con alguien debo mirarle a los ojos" hacerlo tres veces.
- Cada vez que repiten la frase, cada niño o niña debe hacer la mímica ante su compañero.
- La profesora invita a reflexionar a cada uno si es que está logrando la habilidad o no.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *Cada pareja pone en práctica la habilidad de la mirada haciendo lo siguiente:*
- *Uno de ellos sale del salón y regresa simulando haber llegado tarde.*
- *Al entrar, lo primero que hace es saludar a la profesora y luego al compañero que lo está esperando.*
- *Cada niño al interactuar tanto con la profesora o su compañero debe poner en práctica la mirada adecuada.*
- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Usa la mirada para manifestarse ante sus compañeros y profesor en forma adecuada.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 02

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Manifestamos nuestra sonrisa al expresarnos"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

- 4.1. MEDIOS: Visuales.  
4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas manifiesten su sonrisa al expresarse se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- Iniciamos entonando y realizando las mímicas de la canción:

**"Sonreíd"**

## Nuestras manos estrechad

### Que felicidad. (Bis)

- A medida que los niños entonan la canción, la profesora identificará a los niños que no manifestaron su sonrisa al momento de expresar las palabras de la canción.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda que los niños que no manifestaron su sonrisa al momento de entonar la canción reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

## **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **3º Exposición de un modelo.**

- Utilizando la misma canción, la profesora hace el papel de modelo y la entona con todas las mímicas expresando una sonrisa agradable en los labios.

- Luego repite la canción una y otra vez hasta que todos los niños observen como deben manifestar su sonrisa agradable al momento de expresarse o realizar una conversación.

### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en grupos.

- Se reúnen en grupos de cinco y de uno en uno van entonando la canción hasta lograr que manifiesten una agradable sonrisa en los labios a medida que van expresando las palabras.

- Ensayan la forma correcta de usar la sonrisa al momento de expresarse.

## **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la nueva conducta, de uno en uno van saliendo al centro a poner en práctica la habilidad.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse aun dificultades para que algunos niños manifiesten adecuadamente su sonrisa al expresarse, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las deficiencias.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Autoinstrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a los niños que repitan en voz alta la frase:
- *“Debo sonreír, voy a sonreír porque una sonrisa vale más que un beso, vale más que todo, por eso voy a sonreír.*
- A medida que repiten la frase, cada niño o niña debe hacer la mímica demostrando haber logrado asimilar la habilidad.
- La profesora invita a reflexionar a cada uno si es que está logrando la habilidad o no.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita nuevamente a entonar la canción para demostrar que los niños han aprendido la habilidad social deseada.*
- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*
- *Finalmente les pide que siempre que tengan que hablar con alguien o decir algo, no olviden que deben mantener una sonrisa agradable en los labios.*

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

- 6.1. INDICADOR: Manifiesta una sonrisa agradable en los labios al expresarse ante sus compañeros y profesores.
- 6.2. TECNICA: “SOCIALIZANDO GRUPOS”
- 6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), “Diseño Curricular Básico de Educación Inicial”. Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 03

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Mostramos en nuestro rostro nuestra alegría o tristeza"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Identifica y comunica sus sentimientos, emociones, preferencias e intereses e identifica y respeta los de los demás.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a mostrar en su rostro sus alegrías o tristezas se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- Iniciamos con la dinámica "Canto riendo y llorando"
- Consiste en que debemos entonar la canción:

Los pollitos dicen pío, pío, pío;  
cuando sienten hambre,  
cuando sienten frío.

La gallina busca el maíz, el trigo,  
cuando tienen hambre, cuando tienen frío.

- Pero debemos hacerlo de tres formas: primero de manera normal, luego sonriendo y finalmente llorando.

A medida que los niños entonan la canción, la profesora identificará a los niños que no muestran en su rostro su alegría o tristeza al momento de entonar la canción.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda que los niños que no muestran en su rostro su alegría o tristeza al entonar la canción reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- Utilizando la misma canción, la profesora hace el papel de modelo y la entona con todas las mímicas mostrando en su rostro la emoción de alegría o tristeza.

- Luego repite la canción una y otra vez hasta que todos los niños observen como deben mostrar su rostro al momento de manifestar sus alegrías o tristezas.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en grupos.

- Se reúnen en grupos de cinco y juntos entonan nuevamente la canción de las tres formas hasta que logren mostrar en su rostro la emoción de alegría o tristeza.

- Ensayan la forma correcta de mostrar el rostro al manifestar sus alegrías o tristezas.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la nueva conducta, de uno en uno van saliendo al centro a poner en práctica la habilidad.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse aun dificultades para que algunos niños aprendan a mostrar adecuadamente su alegría o tristeza al expresarse, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las deficiencias.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Autoinstrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a los niños que realicen las mímicas que ella realizará:
- Coloca la palma de una mano a un costado de su rostro, luego define un tipo de expresión en su rostro ya sea de alegría, tristeza o normal.
- Luego lentamente va pasando la palma de su mano por el rostro hacia el otro lado y al mismo tiempo irá cambiando el rostro de alegre a triste o viceversa.
- La profesora invita a reflexionar a cada uno si es que está logrando la habilidad o no.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- La profesora invita nuevamente a que cada niño haga la demostración con la palma de su mano en el rostro para demostrar que han aprendido la habilidad social deseada.
- La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.
- Finalmente les pide que siempre que tengan que hablar con alguien o decir algo, no olviden que su rostro debe mostrar su emoción que sienten ya sea de alegría o tristeza.

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Muestran a través de su rostro sus alegrías o tristezas al interactuar ante sus compañeros y profesores.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 04

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Nos expresamos con nuestra postura corporal"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Identifica y comunica sus sentimientos, emociones, preferencias e intereses e identifica y respeta los de los demás.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a expresarse adecuadamente con su postura corporal se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1º Definición del problema.

- Iniciamos con la dinámica "Contando mi sueño"
- Consiste en que cada niño debe imaginar y contar con todos los movimientos corporales, el siguiente sueño:

**Anoche tuve un sueño, (posición de pie normal)**

**Y mientras soñaba vi un cerco, (posición de observación fija)**

**el cual salté.** (realizar el salto de un lugar a otro)  
**Pero de pronto sentí** (posición de sorpresa)  
**que cayeron sobre mí:**(posición de cargar peso)  
**Cajas,** (posición erguida normal)  
**Cajitas** (posición más erguida)  
**y cajotas.**(posición erguida exagerada)

- Mientras los niños repiten el sueño, deben realizar cada movimiento corporal de acuerdo a la expresión manifestada.
- La profesora identificará a los niños que no muestran de manera adecuada la postura de su cuerpo.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda que los niños que no muestran una buena postura al conversar con sus compañeros, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- Utilizando el mismo sueño, la profesora hace el papel de modelo y realiza los movimientos corporales de la mejor manera.
- Luego repite las posiciones hasta que todos los niños observen como deben mostrar su postura corporal al momento de manifestarse.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en forma individual.
- Ensayan la forma correcta de mostrar la postura corporal al manifestar sentimientos, emociones o al conversar con sus compañeros.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la nueva conducta, de uno en uno van saliendo al centro a poner en práctica la habilidad.
- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.
- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse aun dificultades para que algunos niños aprendan a mostrar adecuadamente su postura corporal al expresarse, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las deficiencias.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben a practicar más.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita nuevamente a que cada niño haga la demostración con de la actuación delante de sus compañeros.*

- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*

- *Finalmente les pide que siempre que tengan que hablar con alguien o decir algo, no olviden que su postura corporal debe responder a las manifestaciones expresadas.*

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Muestran una adecuada postura corporal al manifestarse ante sus compañeros y profesores.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 05

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

**"Movemos nuestras manos al expresamos"**

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Identifica y comunica sus sentimientos, emociones, preferencias e intereses e identifica y respeta los de los demás.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a expresarse haciendo movimientos adecuados con sus manos se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### **a. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

##### **1° Definición del problema.**

- Iniciamos recitando dos estrofas del poema "Invitación" de JOTAGIZ realizando todas las mímicas con las manos.

Niño hermano de la costa (señala al norte)

Ven conmigo a la montaña (señal de llamar)

Deja aquella arena tosca (movimiento de desprecio)

Que mi tierra es rica y amplia. (Señalar la tierra)  
Tu te bañas en el mar, (señal de extensión de agua)  
Agua fría y tan salada, (sacudir las manos)  
Aquí los ríos son dulces (señalar la tierra)  
Como el jugo de la caña. (Señal de exprimir)

- Mientras los niños repiten el poema, deben realizar con las manos todas las mímicas de acuerdo a la expresión verbalizada.

- La profesora identificará a los niños que no realizan de manera adecuada el movimiento de las manos al momento de hacer las mímicas.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda que los niños que no realizan adecuadamente las mímicas, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- Utilizando el mismo poema, la profesora hace el papel de modelo y realiza los movimientos mimicos de la mejor manera posible.

- Luego repite las mímicas hasta que todos los niños observen como deben realizar los movimientos de las manos al verbalizar las frases u oraciones.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en forma individual.

- La profesora dará opción de elegir otro poema que deseen para ensayar la habilidad.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la nueva conducta, de uno en uno van saliendo al centro a poner en práctica la habilidad recitando el poema propuesto u otro elegido.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6º Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse aun dificultades para que algunos niños aprendan a mover adecuadamente sus manos al verbalizar las palabras y oraciones, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7º Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben a practicar más.

#### **8º Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita nuevamente a que cada niño haga la demostración de la actuación delante de sus compañeros.*

- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*

- *Finalmente les pide que siempre que tengan que hablar con alguien o decir algo, no olviden que su manos deben acompañar con movimientos a las palabras, frases y oraciones que verbalicen.*

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Acompaña sus expresiones con mímicas adecuadas al expresarse ante sus compañeros y profesores.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 06

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Afirmamos o negamos con nuestra cabeza"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Reconoce comportamientos y actitudes socialmente aceptados y practica las normas que rigen la convivencia en el grupo social al que pertenece: normas de uso de los objetos, normas de cortesía, normas de intercambio comunicativo en grupo, turnos de palabras, respetar las decisiones y acuerdos tomados y participa en estableciendo de ellas.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a afirmar o negar algo con su cabeza se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- Iniciamos entonando la canción "Cuando mami me ordena" realizando todos los movimientos de cabeza: verticales para afirmar y horizontales para negar.

Cuando mami me ordena digo: si, si, si  
Cuando papi me aconseja digo: si, si, si  
Cuando mami me pregunta si lo quiero si le amo  
Muy contento le respondo: si, si, si, si, si.  
Si mentir alguien me pide digo: no, no, no  
Cuando hacer algo no debo digo: no, no, no  
Si me piden que yo mienta, que traicione, que maltrate  
Muy preciso les respondo: no, no, no, no, no.

- Mientras los niños entonan la canción, deben realizar con la cabeza los movimientos de afirmación o negación.

- La profesora identificará a los niños que no realizan de manera adecuada el movimiento de la cabeza al momento de entonar la canción.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda que los niños que no realizan adecuadamente los movimientos de cabeza, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- Utilizando la misma canción, la profesora hace el papel de modelo y realiza los movimientos de cabeza de la mejor manera posible.

- Luego repite los movimientos hasta que todos los niños observen como deben realizarlo.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en forma grupal.

- La profesora dará opción de elegir otra canción que deseen para ensayar la habilidad.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la nueva conducta, cada grupo va saliendo al centro a poner en práctica la habilidad entonando la canción aprendida.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6º Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse aun dificultades para que algunos niños aprendan a mover adecuadamente su cabeza para afirmar o negar algo, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7º Auto Instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

#### **8º Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita nuevamente a que cada grupo haga la demostración de la actuación delante de sus compañeros.*

- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*

- *Finalmente les pide que siempre que tengan que hablar afirmando o negando algo, no olviden que su cabeza debe moverse adecuadamente para conformar lo expresado.*

## **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Realiza movimientos de cabeza para afirmar o negar sus expresiones.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

## **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 07

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachín  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Nuestra distancia personal para conversar"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Reconoce comportamientos y actitudes socialmente aceptados y practica las normas que rigen la convivencia en el grupo social al que pertenece: normas de uso de los objetos, normas de cortesía, normas de intercambio comunicativo en grupo, turnos de palabras, respetar las decisiones y acuerdos tomados y participa en estableciendo de ellas.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a mantener una distancia personal adecuada al momento de conversar, se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- Iniciamos la actividad formando grupos de dos o tres niños.
- Luego se les pide que realicen una conversación libre y espontánea sobre algo de su interés.

- Mientras los niños conversan, la profesora identificará a los niños que no mantienen una distancia personal adecuada para dirigirse a sus compañeros.

### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda a que los niños que no mantienen una distancia personal adecuada para conversar, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

## **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **3º Exposición de un modelo.**

- La profesora hace el papel de modelo y realiza una conversación con la participación de un niño.
- Al realizar la conversación, la profesora tendrá en cuenta la distancia adecuada para una conversación personal que es entre 45 cm y 120 cm.
- Luego repite la conversación con otros niños hasta que todos observen como deben realizarlo.

### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han observado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en forma grupal.
- La profesora dará opción de elegir un tema de conversación a través del cual puedan poner en práctica la habilidad social:

## **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la distancia personal adecuada para realizar una conversación, cada grupo va pasando al frente a poner en práctica la habilidad realizando un diálogo entre ellos.
- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.
- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

### **6º Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse aun dificultades para que algunos niños aprendan a mantener una distancia personal adecuada para conversar, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

#### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

##### **7° Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

##### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita nuevamente a que en parejas hagan la demostración de la actuación delante de sus compañeros.*

- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*

- *Finalmente les pide que siempre que tengan que realizar una conversación deben mantenerse entre 45 cm y 120 cm de la otra persona para desarrollar una conversación personal adecuada.*

#### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Se ubica entre 45 y 120 cm al conversar con sus compañeros.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

#### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 08

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachín  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Modulamos el volumen de nuestra voz"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Reconoce comportamientos y actitudes socialmente aceptados y practica las normas que rigen la convivencia en el grupo social al que pertenece: normas de uso de los objetos, normas de cortesía, normas de intercambio comunicativo en grupo, turnos de palabras, respetar las decisiones y acuerdos tomados y participa en estableciendo de ellas.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a modular el volumen de su voz se seguirán los pasos y procesos siguientes:

## 5.2. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

### 1° Definición del problema.

- Iniciamos entonando el coro del "Himno Nacional del Perú", debemos hacerlo identificando y pronunciando con claridad donde sube o baja el tono.

Somos libres, seámoslo siempre seámoslo siempre

Y antes niegue su luz es, su luz es, su luz es el sol,

Que faltemos al voto solemne, que la patria al eterno elevó

Que faltemos al voto solemne, que la patria al eterno elevó.

- Mientras los niños entonan el coro del himno, la profesora identificará a los niños que no modulan su voz subiendo y bajando donde es necesario.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda a que los niños que no modulan de manera adecuada su voz, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

## **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **3º Exposición de un modelo.**

- La profesora hace el papel de modelo y entona nuevamente el himno nacional tratando de hacer notar claramente a los niños en que partes sube o baja el tono.

- Luego repite la entonación hasta que todos escuchen como deben modular su voz al entonar el himno nacional o conversar.

### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han escuchado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en forma grupal.

- La profesora dará opción de elegir una canción conocida a través de la cual puedan poner en práctica la habilidad social.

## **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la modulación de la voz adecuada al entonar una canción, cada grupo va pasando al frente a poner en práctica la habilidad aprendida.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

### **6º Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades el algún niño para que aprendan a modular su voz al expresarse, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

#### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

##### **7º Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

##### **8º Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita nuevamente a que en grupos hagan la demostración de la actuación delante de sus compañeros.*
- *La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*
- *Finalmente les pide que siempre que tengan que realizar una conversación deben modular su voz para desarrollar una conversación adecuada.*

#### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

- 6.1. INDICADOR: Modula su tono de voz al conversar con sus compañeros.
- 6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"
- 6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

#### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 09

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"La claridad y fluidez de nuestras expresiones"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Visuales.

4.2. MATERIALES: Móviles, figuras, fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a expresarse con fluidez verbal, se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. LANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- Iniciamos con la dinámica "El pico del pícaro pájaro pinto", que consiste en darle a cada niño el nombre de una fruta y luego comenzará la dinámica el que lleva el nombre de piña diciendo por ejemplo: el pico del pícaro pájaro pinto no picó piña sino picó manzana; entonces el que lleva el nombre de

manzana estará atento y debe repetir la misma frase mencionando a otra fruta y así sucesivamente.

- Mientras los niños van repitiendo la frase, la profesora identificará a los niños que no se expresan con fluidez y claridad, ya sea con excesivas repeticiones o falsos comienzos.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda a que los niños que no se expresan con claridad y fluidez reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- La profesora hace el papel de modelo y expresa verbalmente la frase de la dinámica anterior: El pico del pícaro pájaro pinto... tratando de expresar con mucha claridad y fluidez cada palabra.

- Luego repite varias veces la frase hasta que todos escuchen como deben expresarse con claridad y fluidez al conversar.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han escuchado al modelo o ejemplo realizado por la profesora, ahora deben ensayarlo en forma grupal.

- Los niños y niñas continuarán practicando con la dinámica hasta lograr que se expresen con mucha claridad y fluidez.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado la expresión clara y fluida de las frases de la dinámica, cada niño o niña pasará al frente a poner en práctica la habilidad aprendida.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades en algún niño para que puedan expresarse con claridad y fluidez, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- La profesora invita a repetir después de ella un pequeño trabalenguas para que demuestren su expresividad clara y fluida.

*El cielo está enladrillado, quien lo desenladrillará;*

*El que lo desenladrillare, buen desenladrillador será.*

*La profesora aprovechará la oportunidad para evaluar el logro alcanzado por cada niño.*

- Finalmente les pide que siempre que tengan que realizar una conversación deben hacerlo con mucha claridad y fluidez.

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Se expresa con mucha claridad y fluidez sin perturbaciones.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 10

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachín  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Hablando con lentitud o rapidez"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

- 4.1. MEDIOS: Auditivos.  
4.2. MATERIALES: Fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a hablar lento o rápido cuando sea necesario, se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- Iniciamos con la dinámica "El teléfono interrumpido", que consiste en formar dos grupos que deben formarse en una fila, al primero de cada fila se le dice una frase en su oído y a la orden de la profesora la frase debe pasar de oído en oído hasta llegar al último niño de la fila, la fila que hace llegar la frase más rápido será la que gane.

- A medida que los niños realizan la dinámica, la profesora identificará a aquellos que presentan dificultades para hablar rápido.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora ayuda a que los niños que no hablan rápido cuando es necesario, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

### **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **3º Exposición de un modelo.**

- La profesora hace el papel de modelo y explica que a veces es necesario hablar rápido pero a veces es necesario hablar lento de acuerdo a las circunstancias. Por ejemplo:

- Cuando se habla por teléfono celular, debemos hablar rápido para ahorrar el tiempo y el dinero. Pero si no se escucha con claridad debemos hablar con lentitud para que nos entiendan.

#### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han escuchado el ejemplo de la profesora, ahora deben ensayarlo en parejas.

- Cada pareja de niños realizará el diálogo siguiente:

Pedro preocupado, coge rápidamente el celular que solo tiene un minuto de saldo, llama a su amigo Juan y hablando con rapidez le dice: Amigo Juan, ¿hiciste el trabajo de Ciencia que nos encargó el profesor?

Pero resulta que por la casa de Juan está cayendo una torrencial lluvia y es difícil escuchar con claridad el celular; sin embargo a medio oír, Juan contesta en forma lenta: hola, amigo Pedro, en qué te puedo servir. Entonces Pedro le repite la pregunta anterior y lo hace más fuerte y más rápido porque su saldo se está por terminar. Pero como Pedro no escucha con claridad le contesta a Juan: Juan por favor me podrías repetir lo que me dijiste, Pedro se da cuenta que su amigo no lo está escuchando y solo escucha el sonido de la lluvia entonces decide repetir la pregunta de manera más lenta y clara hasta que su amigo lo entienda. .

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado cuando se debe hablar rápido y cuando lento, cada pareja pasará al frente a poner en práctica el diálogo teniendo en cuenta la habilidad aprendida.

- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.

- Asimismo, felicita y aplaude la participación de cada niño.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades en algún niño para hablar lento o rápido cuando sea necesario, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- La profesora pide que mencionen otros ejemplos de cuando es necesario que se hable con lentitud y cuando es necesario hablar con rapidez.

- Finalmente les pide que siempre que tengan que hablar tengan en cuenta que a veces deben hablar rápido pero o a veces en forma lenta.

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Se expresa con lentitud o rapidez según las circunstancias.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD Nº 11

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. Nº 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachín  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Tomando posiciones"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

- 4.1. MEDIOS: Auditivos.  
4.2. MATERIALES: Fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a tomar posiciones en una conversación, se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1º Definición del problema.

- Iniciamos relatando el siguiente conflicto:

- Problema: Dos niños pelean en el patio por una pelota  
Cómo se sienten: Enfurecidos, molestos, enfadados  
Soluciones: 1º Que la profesora guarde la pelota  
2º Recoger la pelota y darle a otros niños

### 3º Que jueguen diez minutos cada uno

- Luego que la profesora relata el conflicto pide a los niños que decidan por la mejor solución que beneficie a ambos niños, dividiendo a los niños en tres grupos.
- Cada propuesta de solución elegida por cada grupo, debe ser sustentada con un ¿Por qué?
- La profesora identificará a aquellos niños que presentan dificultades para tomar posiciones en sus propuestas.

### 2º Identificación de soluciones.

- La profesora ayuda a que los niños que no puedan tomar una posición para, reconozcan que carecen de esa habilidad y les propone una mejor manera de hacerlo.

## 5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

### 3º Exposición de un modelo.

- La profesora hace el papel de modelo y explica nuevamente el conflicto anterior.
- Luego de un análisis de las soluciones, la profesora toma una decisión por la mejor solución (La 3º).
- Asimismo, la profesora explica que para tomar una posición generalmente debemos estar a favor o en contra de algo.

### 4º Ensayo y representación de la conducta.

- Luego que los niños han escuchado el modelo de cómo tomar una posición a favor o en contra, la profesora lanza otro conflicto:

Problema: Ana no quiere ir a la escuela porque Luis mucho la molesta.

Cómo se siente: Desganada, tímida

Soluciones: 1º Que la mamá hable con Luis

2º Que Ana hable con Luis

3º Que la profesora hable con los dos

- Luego les pide piensen y tomen una posición sobre la mejor solución.

## 5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

### 5º Información sobre la actuación.

- Luego que han analizado las soluciones propuestas, cada niño optará por tomar una posición sobre la mejor solución, (Debe ser la 3°).
- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.
- Asimismo, felicita y aplaude la posición tomada por cada niño o niña.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades en algún niño para tomar una posición en una conversación, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora pide que mencionen otros ejemplos de conflictos que se presentan en su vida cotidiana y que propongan las soluciones y tomen posiciones sobre las soluciones.*
- *Finalmente les pide que siempre que tengan que tomar decisiones deben tomar posiciones a favor o en contra de una idea.*

### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Tomo posiciones a favor en contra de opiniones.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 12

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachin  
Pilar Tello García  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

“Pidiendo explicaciones”

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

- 4.1. MEDIOS: Auditivos.  
4.2. MATERIALES: Fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a pedir explicaciones sobre algo que no han entendido o comprendido, se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- La profesora ingresa al aula y menciona con voz firme y segura lo siguiente:

“A partir de hoy he tomado mi absoluta y decisiva deliberación a fin de absolver sus incertidumbres con sapiencia y no culminen el año incultos, ¿Entendido?”

- Luego que la profesora termine de hablar, preguntará a los niños si entendieron o no lo que dijo.
  - Como posiblemente no entendieron lo que la profesora dijo, ella guardará silencio para ver si alguien pide que la profesora explique lo que dijo.
  - Si nadie dice nada, la profesora les dirá que cuando algo no se entiende, no deben quedarse callados sino pedir que nos expliquen; pero ¿Cómo hacerlo?
- 2º Identificación de soluciones.**
- La profesora propone las maneras de cómo pedir que alguien nos explique algo que no hemos entendido.

## **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **3º Exposición de un modelo.**

- La profesora hace el papel de modelo y explica:
  - Si hemos escuchado atentamente lo que dijo alguna persona y no hemos entendido nada, lo que debemos hacer es lo siguiente:
- 1º Levantar la mano o ponerse de pie.
  - 2º Esperar que nos cedan la palabra para hablar.
  - 3º Decir: por favor, sería tan amable de explicarnos en otras palabras lo que acabó de decir.
  - 4º Si ya se logró comprender; decir: Gracias por la explicación, es usted muy gentil.

### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han escuchado el modelo de cómo pedir explicaciones sobre algo que no hemos entendido, les pide que ensayen la forma de hacerlo.

## **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **5º Información sobre la actuación.**

- Luego que han ensayado, de uno en uno pasará al frente y expresarán correctamente la forma de pedir explicaciones.
- La profesora menciona el nivel de logro alcanzado por cada uno de los participantes: bien, regular, deficiente.
- Asimismo, felicita la participación de cada niño o niña.

### **6º Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades en algún niño para pedir explicaciones, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

#### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

##### **7º Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

##### **8º Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- *La profesora invita a que los niños y niñas pongan en práctica lo aprendido al interactuar con sus compañeras, profesores y padres.*

#### **VI. PROCESO DE EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Sabe pedir explicaciones cuando no comprende algo.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

#### **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ACTIVIDAD N° 13

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I. E. I. N° 00134 : Segunda Jerusalén  
1.2. AREA CURRICULAR : Personal social.  
1.3. TESISISTAS : Deisi Guevara Rimarachín  
Pilar Tello Garcia  
1.4. DURACIÓN : 60'

### II. DENOMINACIÓN:

"Comprendemos las opiniones de los demás"

### III. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES:

#### 3.1. COMPETENCIA:

Participa en actividades de grupo: familia, aula, comunidad e iglesia, de manera constructiva, responsable, proactiva y solidaria. Valora los aportes propios y de los otros y su pertenencia a un grupo social determinado.

#### 3.2. CAPACIDADES Y ACTITUDES:

Regula la propia conducta en función de las peticiones y explicaciones de los otros niños, niñas y adultos y ayuda en el comportamiento de los otros: pidiendo, preguntando, explicando.

### IV. MEDIOS Y MATERIALES:

#### 4.1. MEDIOS: Auditivos.

4.2. MATERIALES: Fotocopias, pizarra, mesas, sillas, cuadernos, lápices, borradores, tiza, mota, cinta de empaque.

### V. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para que los niños y niñas aprendan a comprender las opiniones de los demás, se seguirán los pasos y procesos siguientes:

#### 5.1. PLANIFICACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL

##### 1° Definición del problema.

- La profesora inicia la actividad presentando un oso de peluche
- Pide a los niños y niñas que observen el objeto
- Luego pregunta a un niño o niña ¿Te agrada el color de este peluche?, estás de acuerdo con su forma, tamaño y color?

- Si la niña o niño responde afirmativa o negativamente, debe aclarar por que.
- Luego la profesora preguntará a los demás niños: ¿Están de acuerdo con la opinión de Juan?
- De acuerdo a la respuesta de los demás niños, la profesora identificará quienes no son capaces de comprender la opinión de su compañero o compañera.

#### **2º Identificación de soluciones.**

- La profesora pide a los niños que propongan maneras de cómo comprender las opiniones de los demás aunque no estemos de acuerdo.

## **5.2. REPRESENTACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

### **3º Exposición de un modelo.**

- La profesora hace el papel de modelo y explica:
- Si en el aula se están poniendo de acuerdo para ir de paseo primaveral a un lugar que no me agrada porque la última vez que fui me robaron mi juguete, pero la mayoría está pensando ir allí; entonces ¿Qué debo hacer?:
  - 1º Pedir la palabra: Por favor, me podrían ceder el permiso para expresar mi opinión.
  - 2º Expresar mi desacuerdo: Yo no estoy de acuerdo que vayamos al lugar que ustedes están proponiendo.
  - 3º Argumentar el porque: Ya que la última vez que fui allí, me han robado mis juguetes, y les podrían robar a ustedes también; por eso les pido que vayamos a otro lugar.
  - 4º Esperar una réplica a favor o en contra de mi opinión.
  - 5º Como la réplica será en mi contra, desisto: En vista que la mayoría de ustedes ya decidieron por ese lugar, comprenderé su opinión y me uno para ir con ustedes.

### **4º Ensayo y representación de la conducta.**

- Luego que los niños han escuchado el modelo de cómo comprender las opiniones de los demás, les propone el siguiente dilema:
 

"Una niña no quiere tomar la sopa y se pone a llorar. La mamá le desafía castigar si no lo hace. La niña toma la sopa contra su gusto y se va a la escuela. En la escuela siente un fuerte dolor de estómago y arroja toda la

sopa que tomó por temor a ser castigada. ¿Debió tomar la niña la sopa sin querer? ¿Debe castigar una madre a su hijo si no quiere comer? ¿Qué debe hacer la madre?

- la profesora da el tiempo para que los niños expresen sus opiniones.

### **5.3. EJECUCIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **5° Información sobre la actuación.**

- Luego que han expuesto sus opiniones, la profesora preguntará:

¿Están de acuerdo con la opinión de su compañero?, ¿Están de acuerdo con la actitud de la madre?, ¿Es comprensible la actitud de la niña?

- La profesora menciona la capacidad de los niños para comprender las opiniones de los demás.

- Asimismo, felicita la participación de cada niño o niña.

#### **6° Eliminación de problemas de conducta.**

- De presentarse dificultades en algún niño para comprender las opiniones de los demás, la profesora tratará de reforzar la habilidad para suprimir las dificultades.

### **5.4. CONSOLIDACIÓN DE LA HABILIDAD SOCIAL**

#### **7° Auto instrucción y autoevaluación**

- La profesora invita a que los niños y niñas reflexionen si es que están logrando la habilidad o no y que si es necesario deben practicar más.

#### **8° Entrenamiento para generalizar y mantener lo aprendido**

- La profesora invita a que los niños y niñas pongan en práctica lo aprendido al interactuar con sus compañeros, profesores y padres.

## **VI. EVALUACIÓN:**

6.1. INDICADOR: Comprende con facilidad las opiniones de los demás.

6.2. TECNICA: "SOCIALIZANDO GRUPOS"

6.3. INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

## **VII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.**

- Ministerio de Educación (2006), "Diseño Curricular Básico de Educación Inicial". Editorial Abedul. Lima – Perú.

## ANEXO N° 04

### OBSERVACIÓN DIAGNÓSTICA SOBRE HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: \_\_\_\_\_

SECCIÓN : \_\_\_\_\_

1. Cuando conversa con sus compañeros o profesora, dirige su mirada al rostro.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

2. Mantiene una sonrisa en los labios al hablar.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

3. Con sus gestos apoya a las expresiones que emite.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

4. Su rostro expresa las emociones que siente en el momento.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

5. Expresa las palabras con claridad si tartamudeos.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

6. Aumenta y disminuye el sonido de la voz en forma adecuada.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

7. Defiende las ideas que plantea.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

8. Comprende las opiniones de los demás.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

9. Manifiesta abiertamente sus alegrías, disgustos, etc.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

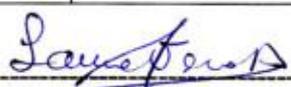
10. Brinda la oportunidad para que otros se expresen.

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

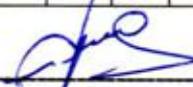
## ANEXO N° 05

### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "FICHA PARA LA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE LAS HABILIDADES SOCIALES" MEDIANTE LA PRUEBA DE EXPERTOS

DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA			COMENTARIOS
			SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
Componente no verbal conductual	Dirige la mirada al rostro del interlocutor	01				
	En su rostro expresa la emoción del momento	02				
	Su sonrisa expresa deseo de seguir dialogando	03				
	Ubica su postura corporal frente al interlocutor	04				
	Sus manos señalan los objetos que nombra	05				
	Mueve la cabeza para afirmar o negar algo	06				
	Dista entre 45cm y 1,20 cm de su interlocutor	07				
Componente no verbal paralingüístico	Modula su voz para emitir un mensaje claro	08				
	Expresa sus ideas y opiniones con seguridad	09				
	Controla la velocidad de su discurso y se entiende	10				
	Se expresa con seguridad y sin excesivas repeticiones	11				
Componente verbal	Argumenta su posición ante las ideas y opiniones	12				
	Comprende la opinión o petición de otro	13				
	Se expresa asertivamente al pedir favores	14				
	Conversa cediendo el turno a los demás	15				
	Pide explicaciones para resolver sus problemas	16				



Lic. Laura Vera Azurín  
Especialista en Educación Inicial



Lic. Carlos A. Flores Cruz  
Especialista en Comunicación

  
Lic. Fausto Saavedra Hoyos  
Esp. Ciencias Sociales

INVESTIGADORA OBSERVANDO LAS  
HABILIDADES DE LOS NIÑOS



INVESTIGADORA DESARROLLANDO  
UNA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE





INVESTIGADORA DESARROLLANDO  
UNA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 134**  
**“JESÚS DE NAZARET”**



**SEGUNDA JERUSALEN- ELÍAS SOPLÍN VARGAS – RIOJA**

**“AÑO DE LA SOLIDARIDAD FRENTE A LA CRISIS EXTERNE INTERNACIONAL”**  
**“AÑO DE LA LECTURA DEL LIBRO AMAZONICO”**

## **CONSTANCIA**

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 134 “JESÚS DE NAZARET” DE SEGUNDA JERUSALEN, DISTRITO DE ELIAS SOPLIN VARGAS, PROVINCIA DE RIOJA, DEPARTAMENTO DE SAN MARTÍN, QUE SUSCRIBE

## **HACE CONSTAR**

Que las alumnas **PILAR TELLO GARCÍA**, con DNI N° 43668275, Código N° 046217; y **DEISI GUEVARA RIMARACHIN**, con DNI N° 43451485, Código N° 046109, han ejecutado su proyecto de tesis denominada **“TECNICA DIDACTICA “SOCIALIZANDO GRUPOS” PARA ELEVAR EL NIVEL DE APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA L.E.L. N° 00134 JESÚS DE NAZARET – SGEUNDA JERUSALEN**”, en la sección Abejitas de la edad de 5 años, desde el 12 de octubre al 12 de diciembre del año 2008.

Se expide la presente constancia a la parte interesada para los fines consiguientes.

Segunda Jerusalén, 7 de abril del 2009

